דאיתי גבר מדליק. נלסון.

למוסררה למיס את לחץ הדם מויה שצילמה את שלי אקסודום

גברים מדליקים נלם

אוהרה – משרד הבריאות קובע כי העישון מויק לבריאות.





מבצע הנחות מיוחד לחג הפסח!

חטם תעשיות בע"וו





לקראת הפסח - 20% הנחה ויותר על עשרות הגדות מרהיבות במבחר דוגמאות ובשפות שונות. הגדות פסח

הגדת אשכנזי

מחדורת פקסימילית מפוארת מהדורה שניה ואחרונה של החגדה تدعد علمه تلا فيهولا חמפוארת מהמאח ה־15. כתב יד

יירמי" – 6 ספרים

בסדרת קרן ד׳אש

שייח 99 שייח ▶

הגדת קופנהגן 1739 לראשונה בישראל!

פקסימיליה מרהיבה ומקורית עם באורים ליידיש וללאדינו. הגדה שצוי בשנת 1739 והוצאה לאור כמחווה מיוחדת של בית חספרים המלכותי בדנמרק.

שיית 46 בז-50



nu 15 22.20 n=09.80 13.80 תנדה של פסח צבוארת ע"י תרב מנחם הכק וטצויירת ע"י חיים חן me 17.50 25-20 ם מנדה של פסח

אצוירת עייי אהרון שכו nr 17.50 25.20

and Holidays איסק דינסן רוספר שעובד לסרט חקולנוע עטור האוסקרים. סיפור מרנש בלשון מרתקת על הינשת חשחורה ערב מלחמת

בתוצאת "מסדה"

אויורת עייו יוסל ברננר

ת הנרה של פסח

new 9.50 17.30 G.F.Cashman עיצוב אלונה פרנקל

כל מה שצריך לדעת על חגי ומועדי ישראל, באנגלית כאותיות גדולוח

ובעיצוב יפהפה. שי מקורי לילדים ובני נעורים בארץ ובחו"ל. שייח 9.90 21.50

לחג הפטח

ספר הבישול לחג הפסח -

ספר בישול לימי הפטח.

מאות מתכונים מסורתיים,

חדשניים ומגוונים לחג

עצמו ולשאר ימי השנה.

25-30 שייח

שדרת שפרי ילדים --ספרי איכות לניל חרך. המתארים את עלילות ירמי הדוב וידידיו. נוסח עברי - אוריאל אופק. 4.50 בייח כייא

LAND OF PROMISE

אל תאודב בוותעסדיה

تحيدا هدديد بنخطة

女は下 おれからだけ

المدعات وتتك المطسطة

דרואיז בני כסב

PRIDE IN THE PRINT

Land

of Promise

ווסף מרהיב של צילומים

חיוצר פסיפס מרתק של

9.90 24.50 שייח

ביווכר בהנחה עד 50%:

Tim Gida

1850-1948-20

הנחה של 10%

על כל קניה מ'05 שח

לא כולל מבצעים

עד חודש

אשראיו

חמשלמים בכרטיסי

אשראי באפריל יחוויכו

רק ב־1 במאי.

מכבדים כרטיסי אשראי

גם על מבצעים.

תעורות שי

של ספימצקי

חמתנה שכל אותב

ספרים ישמח לתת

וכקבל. שאל בחנות

מקרובת.

חומיות 70

ברחבי הארץ

זנויות חדשות ברשת

מרכז מסחרי נוח אילן

פתח תקוח דורון

חוכבי ציון 7.

Eternal

Jerusalem

JERUSALEM

אוסף נדיר, של צילומים מירושלים בין השנים 1917 – 1840 חמצינים

את ירושלים של חמאח

מלווה הסברים על נייר משוכח ובפורמט גדול.

ה־19. אלכום מחודר

שייח 86.50 שייח

4.4.1986 נ"ר באדר ב', תשמ"ו מאה כל הוכויות שמורות ל מעריב"

לונאים ילנים

אות מלד, עובדת סוציאלית וסופרת, מתארת בכתבתה של יעל פז־מלמד ניסוי מענין שעש־ תן נשנים האתרונות במהלכו ביקשה לרגא חולים ביתרילחעידם שלא באמצעות תרופות אלא נריומיקה קבוצתית. תווייה מודרכת שבמהלכה לומדים המשתתמים לבטא רגשות מוחקים, בעיקר כעסים ותיסכולים, הגורמים מועקה נפשית. במישוואה שלה הלחץ רונפשי פעלה את לחץ הדם. שיתרור חלתץ הראשון מוריד את השני. תניסוי הצליח בחלקו. רק עלש מהחולים נרפאו. אבל זו ראשית הדרך. אוניברסיטה גרמנית תערוך מחקר מקיף ויסודי ל השיטה. עד שיתקבלו המימצאים, היא ההיה שנויה במחלוקת. ואולי גם לאחר מכן, כפי שמנד הניסיון עם מחקרים מדעיים אחרים. בכתבה שבמוסף זה חולקת על שיטתה של רות אלו, חפיום' תלמח דוזוטל מהמרכז חרפואי ע"ש שיבא בחל־השומר. חיא לא ממליצה פתחולים יודקו את התרופות. לא אכפת לה שילכו לרב או לגורו ובלבד שימשיכו בטיפול

<u>עורך: צבי לביא</u>

עריכה: תמר גיא

גרפיקה: נטע גרינשפן

עיצוב ועריכה גרפית: יורם נאמן

מסורתי, אחרת חם צפויים אפילו לסכנת מוות. יש לי ניסיון אישי עם חדינמיקה הקבוצתית שרות פלד ממליצה עליה. זה היה לפני שנמשכה בסווייה דחוסה ומסעירה שנמשכה שנמשכה בסיר לחץ – בחווייה דחוסה ומסעירה שנמשכה 4 שעת נרציפות, בתוך חדר סגור, בהנחיית מקצועית מעולה, ובהשתתפות של כ-20 איש ואח. מו כאן היתה המטרה לשחרר קיטור, כעסים ושינאות מודחקים. המנחח הגדיר את החליך כמו שיפוץ צורת ביתית. הגוף, כך הסביר, קולט מזון ואויר ופולט את הפסולת. רק מש אין תעלות ניקוז, כבל שהאדם משתייך לתרבות נאורה יותר. היא קולטת אבל פליטת תפולה סלקטיווית. בין חשאר קוראים לסלקציה הזאת נימוסים וטקט.

וכן. בתוגילים לפי שיטות מקצועיות שונות, שלא אלאת אתכם בשמותיהם, חתקדמת הקנוצה שלנ אחר שלב לעבר השיא של חמפגש שבו נדחפו כולם לשחרר מתוכם את כל פעען השינאה שהיה אצור בקירבם. במלים, בצעקות, לא באלימות גופנית. אלה היו כללי השפחק. חיינו אלמונים. אבל איכשהו הריחו האחרים את עובדת חיותי יהודי. אולי לפי הפנטא. הם התנפלו עלי בעדת חיות טרף. המעמר הפך מעבדת לאנטישמיות. יהודי בודד

מל חבורה משלצתית המפרקת את כל תיסכוליה על ראשו של בן המיעוטים חסר ההגנה. לא הית בהתנחגותם מאומה שיזכיר את הג'נטלמניות האנגלית, כפי שהתעטפו בה לפני השנש. חקופים כתקופת האבן לבטח היו תרבותיים מחם. החלטתי להצטרף למשחקם ולחשיב להם מנח אחת אפיים. ראו שאני נלחם וחדמו ממני, כדי לתחופל על בחוד צנום ומיקנן, ש חוא יחודי שלא ידעתי על יחדותו והם חשפו אותה בחוש ניסתר, למרות שהיה בן משם ודיבר אנגלית רהוטה. הצעתי לו שנעשת יחד אחת ונילחם נגדם. הוא ביקש שארפה משו, גוש אותי מעל פניו, והם רמסו את האיש חעלוב וחבודד.

לאחר המינגש, כניתוח מהלכיו במחשבה שלארור מעשה, נתבקשו המשתתפים לחודות לוי שימצאו לנכון. רק אליו לא התייחס איש. הוא יצא מחחדר כלעומת שבא, עם כל מטען השעקות. חלקח איננו רק במישור חציוני. חסיפור בא ללמדכם גם שחדרך חטובה לחוריד את חון חדם אצלך תוא בתעלאת לתץ חדם אצל מי שמתייצב נגדך.

> אמות חשער: איימי אירווינג, כוכברו "בת חכוותן" סובה בעם' 34. צילום: יוני חמנחם.

> > "אבלת שוםו"

אום חשבת טוב טוב על חענייןז"

תעירי אותי כשהתכנית תיגמר. אני רוצה ללכח

-חוא דואון ספורט ואני – אופרות סבון. אבל כשתוא רואה את הקבוצה שלו – הוא בובה

לישון מוקדם"

צוחק מי שצוחק ראש

44 "מעריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרסמן

אוגדן מיולי מוששבוע

היועץ במגפיים

מאת אבי רז

מאת יעל פו־מלמד

מאת אינה גינסברג

17 הצד הרביעי של המטבע

מאת יהונתן גפן

מאת עמנואל רוזן

מאת נילי פרידלנדר

מאת נורית ברצקי

מאת עירית שמגר

מאת יהודית חנוך

מאת מאיר עוויאל

מאת תמר אבידר

מאת יגאל לב

34 הופכים קש לדולרים

37 לאכול בחוץ

מאת מאו"ל

38 בחזרה לאפריקה

42 חיים ואוהבים

43 מנטהאוז

23 טיול "סופשבוע" לבת־שלמה

28 שטרו פרטי עם יהודה עמיחי

10 קבוצת לחץ

19 מלאש בק

14 טילים ושוקולד

מערכת מעריב, בשיתוף יחידת התיירות במחלקת החתיישבות של ההסתדרות הציונית העולמית והקרן הקיימת לישראל, יחלקו, ללא תשלום, לקוראי מעריב אוגדן מהודר לשמירת דמי מיול מומשבוע. פרטים יבואו. הקוראים מתבקשים לשמור על דפי הטיולים.



הסיבה שהוא לא גומר שום דבר היא שהוא לא מתחיל שום דבר"

5 tipepio

"יש לי עוד מה ללמוד"

PULT

לפני חודשיים, כמעט בחשאי, הגיע חיים אילוז ללישכת ראש־הממשלה, כדי לכהן כיועץ־לענייני־רווחה. הדרך אל הלישכה עברה ברובה במוסררה, אבל גם באוניברסיטה. עכשיו, בגיל שלושים־ושתיים, אילוז הוא כבר דוקטור. דויד לוי לא יאהב את זה.

> מאת אבי רז צילומים: יצחק אלהרר (סקופ 80)

> > שבמישכן הכנסת:

יום חמישי בשבוע שעבר השתתף חיים ברי לשולחו אל הימ"ח שבצפון הארץ; כשחזר אילוז בישיכה שעסקה בפרנייקט שיקום סוף־סוף, כמעט כצהריים, עמרו לרשותו רק השכונות. כנוסף לאילוז היו בישיבה גם ראשיהממשלה, חמישה שרים, יושביראש הנהלת הסוכנות וגדוד פקידים. אילוז, יועצו החרש של שמעון פרס (לענייני רווחה), הגיע אך כנס לאותה ישיכה: בערב הקודם התקיים תרגיל קריאה־פומכית של צה־ל: אילוז לא פתות מפרכת ומתמשכת בתרגיל־גיוס. שמע ולא ירע, ובחצות הפתיעו אותו בכיתו ואספוהו



וזיים אילוז בכגדי: עבודה: "הרגשתי לא נעים קבוא בגיינק".

Basin 6

שנו הנשתי לו מיסמך: שלושודארבעה עמורים

והפגנות-המחאה, ולימודים כלתייפוסקים במאמן

החלנשתי הגיגי ביותר, עם העניבה

לענור בחודש הודיעו לי מלישכת

קורא לו גראש־הממשלה".

ביו של וזיים אילוז, אליהו, עלה לישראל בוך ברכבת, כפקיד. נשא לאישה את ג'ורג'ם, שעלתה ממרוקו עם משפחתה

האומטשלה לחתחיל להריץ את ההצעות .אבל בהחלט לא חורה מצוקה", אומר חיים אילון, אלא לחתחיל להריץ את ההצעות .אבל בהחלט לא חיו מתרות. קיבלנן את צרכינו, אלא שהררישות היו צנועות".

ואל פרט אין הוא פונה ב-שימון", כמו כולם, אלא מילאן העיקר שהשתלב יפה בצוות נערייפרס.

מומחים לענייני הצוות הזה טוענים כי להגיע

לצה"ל. אהרי ששירת זמרמה בקבע עבר בארבעים ותשע, וביתר בידלו בשכונת מוסרדה בירושלים את שתי בנותיהם ואת חיים, הילד

גם אם המצוקה לא אפפה את משפתת אילוו, היא תנקה את מוסררה. כשסיים חיים את לימודיו כבית־ספר היסורי, כמעט שנשלה לתיכון מיקצועי (בכבה חיה במוסררה"), אבל בוכות תוכנית ביסוי לימודית שנערכה או, לבריקה אפשרה העלאתה של

רמת־החשיכה אצל תלמירים טעוני־טיפוח על־ירי שיטות הוראה חרשניות, התקבל אילוו לבית-הספר התיכון שליד האוניברסיטה העברית.

אחרי השירות בצה"ל (אלחוטן במעוזי התעלה), למד במכינה לאוניברסיטה ונרשם לבית-הספר ללישכת דרות"ם היה ונחלק הקל: קשה הרבה יותר היא לעבורה סוציאלית: בגלל נקודות ספורות שחסרו לו בציון המשוקלל של הכחינה הפסיכומטרית וציוני הבגרות – לא התקבל.

היתה לי הרגשה", הוא אומר היום, בשלא נותנים ממרוקו בארבעים ושמונה, לברו, ונויים צ'אנס. במלים פשוטות: שוה בגלל מוצאי המורחי

לא ברצון הוא מורה בהרגשה ההיא; אכל לא קשה לאתר אצלו את תחושת הקיפוח, האפלייה, שאינה כלתי־מבוססת. היא צצה גם כאשר הוא מסכם עכשיו את השנים הרבות שהשקיע בלימורים: "לא הלכתי ללמוד כדי להשיג תואר כדי שיקראו לי 'דוקטור'. חכל חיח כדי להגיע לנקודת־זינוק שווה כאשר אני מציע את עצמי לאיושהו תפקירן שלא יקרה מה שקרה, למשל, כאשר ביקשתי להיות מנחל מוערון, והיה לי ניסיון רב בתחום הוה, ומולי התמודר בחור בלי ניסיון אבל עם תואר בגיאוגרפית, ו – נכון, אשכנזי, והוא זכווי.

ללימודי התואר הראשון התקכל לכסוף אחרי (המשך בעמוד הבא)



ל עי השכונות. עם כרטיס הביקור הזה חגיע לנישוו הראשונה עם שמעון פרס, שהתקיימה מפית הענה חצי שעה היא ארכה.

> ברשעות. ראש חממשלה נתן לי הרגשה מושד ועימה הצותי את עצמי ואת המצע שלי שא הבחוקי במלה אחנו אמור להתעלם מהצרכים מחיק ש לבנח תשתית של כוח־ארנו בשכונות

מצר. כוודאי, אפילו לפני הפגישה הראשונה פיוט ניילין מאור התרגשתי.

מיתוח לקראת צמיתה חברתית וכלכלית. תומשלה ביקש ממני לכתוב לו מיסמך בנושא.

וכך היה חיים אילה, הבער ממוסרויה, ליועץ אומשלה בלישבה צומפן אחנו בחורר משחתף עם צום נונו, יועד התפוצות, אבל מרשים לו לחוש כחד השומם של עוזרו של ממלאדהמקום אינו יודע עהיין מה גובה שכרו.

מכונית־צמורה לא קיבל ויש לו אאחיר-80 בת תשע) מכונית־צמורה לא קיבל (יש לו אאחיר-80 בת תשע)

קורות־החיים של אילוז מפמשים לו

ילוז נמשה לכהונת היועץ לענייניךווש כמעט כחשאי: רישמית התחיל את עבורתו באמצע פברואר, ומעשית שבועיים לפנייכן, אבל לציבור נודע על היועץ החרש רק בסוף החודש שעבו. מותר להניח שבלישכת ראשיהמפשלה חששו מתנובות שליליות על מינויו של יועץ חרש לשמעון פרס, ועוד זמן כה מועט ושמונה חודשים. בקושי) לפני הרוטציה. אפשר אפוא להכין את מי שטוען כי אילוו הובא ללישכה כדי לשמש מעין: עלהיתאנה, לכיסוי ערוות הרווחה, או ערוות

> גם הררך שבה הגיע ללישכת־רוֹה"מ תומכה בחשר הזה: "הכרתי את ברוך אסקרוב (עוזרו של חיועץ־לתיקשורת אורי סביר) באופן חברתי. לאור ששמע את קורות-החיים שלי העביר את זה ליוםי ביילין, מוכיר-הממשלה, שזימן אותי לכמה פגישות וחשב לנכון להעביר את הפרטים שלי

לראש הממשלה". כרשים ביקור מרשים מאודו ילדות והתבגרות כשכונת־מצוקה ירושלמית בתקופת הפנתרים

אילוז: ירירי הצעיר, אתה תגיד לנו מי יובילז יש ממשלה, יש שרים, וחם יחליטוו יש לך הצעות? תגיש

האשכנויות של ילרי־השמנת המקיפים את

מתחלך במנפיים אפורים.

על השולחן, אגב, היו מונחות ההצעות־בכתב יכול לחיות שלדויד לוי נודע כי חיים אילוז עשה דוקטורט כאוניברסיטת־ישיבת בניו־יורק. לוי הרי אינו הוא עוד חרש, ניסה ראשיהממשלה להרגיע את

סגנו הוועם, הוא עוד לומד. המודה בכורות מסויימת כנוהלי הכירוקרטיה הממלכתית ובגינוני השררה. ההודאה הזאת, הכליכך מפתיעה וכלתי־אופיינית למתהלכים אצלנו כאכסררות השילטון, מעירה כי אף שאילוו הספיק כגיל שלושים־ושתיים להעפיל אל לישכת ראש הממשלה, עדיין לא התקלקל. הוא לא־מתוחבם, תמים ואמיתי (שלא לומר ,אוטנטי", מלה גסה עכשיו,

אחרי ועידת חירותו כאופן כובש ממש. רק בעניין אחר הוא רומה להפליא לליגיון יועציו הצעירים (האשכנוים) של פרס: המדים: כמותם, הוא עטוף בבלייור (שלו סגלגל) ומקושט בעניבה (סרוגה, כצבע כוול). .הרגשתי לא־נעים לכוא בג"נס", הוא מתנצל. ובכל זאת, יש מה שמכריל כינו לכין צבא חיועצים הוותיקים: בניגוד לרגליהם, המסתיימות בנעליים הצאיות, שהורות, שמרניות להפליא, הוא

שהכין אילוו. משתגע אחרי דוקטורים ופרופסורים.



היועץ עם האישת והילדים: "לא הלכתי ללמוד כדי שיקראו לי 'דוקטור'".

(המשך מהעמוד הקודם) שורה של פניות ותיכתובת ענפה, וסיים כמעט בהצטיינות. המשיך בתוכנית להכשרת מנהלים למרכזים קהילתיים, אבל זה לא הספיק כדי שימנו ראשוני לעולי אתיופיה, באשקלון. זו היתה תקופה אותו למנהל מתנ"ט, אף־על־פי שצבר ניסיון מתאים וכמקביל ללימודים, עבר: תמיד עבר: כבר בתיכון עבר כמדריך בקייטנות, אחרי הצכא ריכו את המרכז הקהילתי במוסררה, ערך בהתנרבות ארכעה עיתונים שכונתיים, שימש עובר קהילתי בקטמון ח' רט' עם "אוהל יוסף", מראשוני ה"אוהלים" שנולדו בירושלים כהתארגנות לניהול עצמי של תושבים צעירים בשכונות, במעין מרי כלפי ועדי השכונות הממוטדים). לכן, הלך לעשות אם־אי במינהל ציבורי.

עכשיו יש לו בעייה: אם ניצב פעם, או טענו שהוא ניצב, כנקורת־זינוק נמוכה מרי - עתה גבוהה נקורת־הזינוק שלו משל רובגו; הוא הרי דוקטור. -לכן הייתי מוכטל כמשך שלושה הורשים", מגלה אילח. אלה שפניתי אליהם, אמרו לי שהרקע שלי מאוד. מרשים וכולי וכולי, אבל עבודה לא יצאה לי מוה.

ת התואר השלישי עשה בכית-הספר לעבורה סוציאלית של אוניברטיטת־ישיבה בניו־יורק. גם שם עכד, במקביל ללימורים: לארצות והברית הסוכנות, והופקד על הקהילה היהודית, בעיקר החַלְּבּית, כברוקלין.

עבורת הדוקטורט שלו (התעודה בדרך) עוסקת בפרוייקט שיקום השכונות וכמעורבות התושבים בקבלת ותחלטות. אילוז מתמצת את העבודה ואומר כי שיתוף תושבי השכונות המשוקמות לא תמיד חיה אמיתי, והצטמצם לקבוצות קטנות מקרב

דויד לדי, מותר לנחש, לא יאהכ את המסקנה הזאת, גם אם חיא נאמרת בלשון ההמעטה שאילוו קלעה לדעתו של שמעון פרס, והעובדה הואת תרמה בנוראי להוולטת ראש חממשלה לגיים את הדוקטור ווצעיר לציוותו.

עד שגויים, הספים לחזור לירושלים מניו־יורק (עם האישה ליאורה, הבן הבת) ולחוות אכטלה במשך שלושה חורשים. כייאושר אז, כחב ליישב ראש הנהלת הסיכנות וביקש את עודתו. דולצין לא ענה. אולי ווית בחו"ל, כמקובל על ראשי הסוכנות. ומותר להניח שאילת, בשמוש ביום ונמישי בשבוע שעבר בהולציה באותה ישיכה בעניין שיקום השכונות בכה לא חבע

e olegetu

ממנו תשוכה על המכתב העתיק ההוא. תעסוקה: במשך שנה שימש מנהל מיתקן קליטה

בלי דולצ'ין, הצליח לבסוף חיים אילוז למצוא מאוד־מאוד מרגשת", הוא נזכר, -כיוון שהרגשתי שאני תורם בכך שאני מנסה למנוע שגיאות שנעשו בקליטה של ההורים אשר הגיעו כראשית שנות החמישים, עם המעברות וכרומה; שצריך לתת, כמה שאפשר יותר, הרגשה של בית, של אהבה ושל רצון לקלוט. בגלל אופי הקליטה – ילרים שבאו ללא משפחותיהם, משפחות שהגיעו מפוררות – חשבתי שיש לתת מקטימום של יחם אישי וחם כדי להקל על העולים

אחרי התלאות והמשברים שעברו עליהם עד שהניעו. אני חושב, כלב שלם, שבקליטה הראשונית נתנו-כל האנשים שעבדו עם עולי אתיוסיה את המקסימום.

מה שקרה אחריכך – זה כבר סיפור אחר". סיפור אחר, אכל שונה, קרה אחריכך לחיים אילוז. בספטמבר אשתקר התקבל כחוקר בבית־הספך לחינוך של האוניברסיטה העכרית, ובמקביל התחיל תהליך הקליטה שלו, כלישכת ראש־הממשלה. עוד יועק. קישוט עדתי-חברתי לראש־הממשלה, אומרות לשונות־רעות. האם יועק כזה באמת בחוק?

היתה ציפיה בלישכת ראש־הממשלה למישהן. שירכו את הנושא החברתי", טוען אילוו. הגיע כשליח המחלקה לבוער ווולוץ של "לראש־הממשלה עצמו, המודע מאור לנושא, היה חשוב שמישהו יעסוק בכך".

ה עושה יועץ־לענייני־רווחהז בסרר, אפשר להבין שאילוו, בגלל הרקע וההכשרה, מכיא ללישכת־רותים את השכונות, את שוועת המצוקה; אבל, האכלעם, מה הוא עושה כל היום?

על הפרק", הוא מפרט, עומדים. עכשיו כמה נושאים בתחום החברתי, שראשיהמפשלה החליט להוביל אותם: אתר, הכשרת שלושת־אלפים בוקט בדרך־כלל. אכל המסקנה האקרמית של אילוו צעירים, משוחררי־צבא ומובטלים, מעיירות־פיתוח ומשכונות, לתפקידי הגרסאים וטכנאים. שני, המשך שיקום השכונות והתפיסה לגבי הביוון החרש של הפרוייקט. שלישי, הכנסת טכנולוגיה מתקרמת לשכונות ולעיירות־הפיתוח, חיזוק האוכלוסיה המקומית וטיפול בבעיות המרכזיות כגון אבטלה, נוער מנותק וכולי. רביעי, מועצה חברתית שמנסה לגבש מויניות חברתית לאומית.

כל זה יפה מאוד. אבל מה אתה עושה כל היום בונור יועאו

חעלאת חנושאים הללו, בישיבות שרים,

רוגרי: .כן". אבל אחרכך הוא משתבלל: רוצה להיות חבר־כנפת? - .אני לא פוסל שום אפשרות להתערשה במערכת כדי לתרום מיכולתי". אם ימשיך ככה, יגיע אחרי הרוטציה עם פרס למשרד־התיק. לטובת ההתקדמות במערכת נרשם אילוו כתנר

במיפלגת העבודה. זה קרה לפני כשלושה חורשים, פחות או יותר כאשר החלו המגעים לצירופו ללהקת נערי־פרס. העיתוי, הוא גורם, מיקרי.

מצריכה עבורת הכנה וסביעת יעדים אופרטיניים להפעלה. לדוגמה: פרוייקט ההכשרה של כוחארם

ווערת השרים שבירכה עליו בשבוע שעבר הקימה

א־פרופו הפרוייקט הזה: כישיכה רבת־המשחתפים

את האמת? השיב אילוו במבוכה, לא תשבתי

נו, נאנח פרס, לפחות אחד שאומר את האמת. חיים אילוז באמת אומר את האמת. מיפתו יותר

-כשהייתי בניו־יורק", אומר אילוז, התנהלה מלחמת־לבנון. הפרספקטיבה שלי היתה חיצונית, והשתנו אצלי כמה נקורות בסיסיות. מצד שני, הנושא החברתי היה אצלי תמיד בכיוון הסוציאליסטי. זאת־אומרת: שיוויון הנדמגויות, חלוקה צורקת של

משאבים, סגירת פערים חברתיים וכרומה".

ן רקע האישי של אילוז – המוצא ' ה.מרוקאי", מוסררה – כמו מאייר את הקריירה שלו, את אורחותיו ואת השקטותיו. יש לו מורעות עצומה לכך. היו לי תקופות", הוא מספר, שניסיתי להסתיר. כתיכון למשל, כשרציתי להיוח 'כמו כולם'. אכל כאוניכרסיטה דווקא הדגשתי מאישה באתי: כדי לחוכיה שאנחנו יכולים להגיע להישנים כדיוק כמו האחרים".

שימו לב לטרמינולוגיה: "האחרים" (אשכנוים, בני שכבות מבוסטות), "אנחנו" (בני ערות המיורה משכונות המצוקה). אלא שההתבטאויות האלננטיות אינן משכבות את הקיפוח ואינן מכסות על המאנק הכלתיינלאה לשיוויון הודמנויות.

החברים של אילוו היום הם החברים שלו מאו חברה מהשכונה. שום דבר לא השתנה. איך הם מתייחסים לעוברה שאני יושב כלישכת ראש הממשלה: בשימחה, כהערכת, אולי גם כהשתעה. הוא צוחק.

ועור איזו הפתעה: כששב חיים אילוו מארצות־הברית, והימים ימיה הראשונים של ממשלתיהאחרות, חיבר מכתב אל שמעון פרס, ראש הממשלה הטרי. במכתבו סיפר על רצוגו לתחם בנושא החברתי, החיוני כל-כך בעיניו וכי עתה, עם ניסיונו הרב ועם הרוקטורט, הוא בשל מבחינת יכולתו וכישוריו לשאת בתפקיר הולם בלישכתו של פרס.

לאחר שסיים לחבר את המכתב, הירהר מעט ולבסוף השליך את המכתב לפהן מה פיתאום שפרס יתייהם אלי ככלל, חשב בהיגיון, למה לי לעשות צחוק

שנה וחצי אוצי שהשליך את המכתב ועוא לפה כבר היה ממוקט בלישכתו של ראש הממשלה פרס. לפי החוזה, הוא שם עד הרוסציה. ואוריכון אלוהים גרול. מה שבטות, שעם שמיר הוא לא ממשה גם אם שמיר יכקש: ניש פער איראולוגי ביני וכין תגועת החירות.

פער מוכון הם אוטנטים. הוא דוקטור.



(המשך מהעמוד חקודם)

לסוכלים מיתר לחץ־דם להילחם נגד דפוטי החיים שכפו על עצמם כהרחקת רגשות, כהכחשתן, כסירוב שלהם להיות מורעים לרגשותיהם, כספקנות הארירה המכרסמת בהם, ובחומר יכולתם להחשף בפני עצמם וכפני אחרים. והיא עשתה זאת באמצעות מה שמכונה במילון הפסיכולוגי המודרני – טיפול קבוצתי, או דינמיקה קכוצתית. זה התחיל בכך שהיא לא ויתרה למטופלים, והסתיים בזה שהמטופלים לא ויתרו לעצמם. היו רגעים שהם היו צעקו עליה, פגעו כה, התייחסו אליה באיבה כמו כלפי זר הפולש לחייהם שאינו מסוגל להבין דבר מפני שכביכול אינו סובל מהמצוקה שלהם. היא היתה חוזרת הכיתה, כוכה, כועסת, כמעט על־סף החלטה לנטוש אותם לנפשם, אבל נשארת. והיא ממשיכה ללכת איחם, כתוכם. עכשיו עם מטען גרול ומגובש יותר של בטחון עצמי בדרך שלה. בימים אלה היא גם פירסמה ספר – "לחץ" – עם שיחזור הדרך וסיכום ביניים של הלקחים.

וכך זה עוכר אצלה: באחר החררים של כית־חולים גרול במרכז הארץ יושכת קכוצת אנשים, איש לא מדבר: גם רות שותקת. אני לא פוחרת למות. אני פוחדת לשבת בכסאינלגלים", מפרה אחת את השתיקה. נמאם לי כבר שכל הומן מטרטרים לי עם דיאטות", אומרת אחרת. עדיין לא נוגעים אחר כשני. "התרופות אינן עוזרות לי. כל הזמן מוסיפים לי תרופה, וזה אינו עוזר", זורק מישהו. "אני לא לוקת בכלל את התרופות. קראתי מספיק על השפעות הלוואי שלהן", אומר אחר.

המיסיונרית

פני שנתיים וחצי הגיעה ד. אל אחת הקבוצות שאירגנה רות פלד. לחקיהדם שנמדה - 160/100 - ודייב טיפול הרופתי. הגילוי היוז מקרי, במחלך בדיקה שגרתיה כשלקונה בשפעת.

יותוויל מחסוף. מאן שקיימתי לפני שנתיים את תשיפול, אני לא נוגעת בתרופות. לחץ הדם שלי יציב - 120/80. חיום אני מיסוונרית של חשיטה של רות. מלאת חערכת אליה מבחינה מקצועיות ואסירת־תודה לה על מה שעשתה למעוי.

החתולנו את הקבוצה 12 איש, שבעה סיימו. מי שהקכים לגעת בעצמו, הקכים לרווישה בפני אחרינו, אבל בעיקר בפני עצמו, דיוורו על שיפור משמעותי במצבו. היה אצלנו בקבוצה עורך דין שכל חומן דיבר, אבל לא גגע בדברים ממשיים. רווא תיחיד שלחץ וודם שלו נשאר כשרויה גם אחרי הטיפול, "ער למני שנים אחדות חירו לחץ חדם

שלי תקין בעקבות מאורעות אישיים שונים חל שינוי לרעה. בחקומרו שוזייתו בקבוצה חיה די גם איזה קצר בתקשורת עם שתי חברוח טובות שלי. מדנשתנ אז באילו שסונום הבטחון שלי נסגר. והונשתי לבד.

הקשח לחודיר במילים מח ותנח יקבוצה מתאום הבנוני שאני בעצם אדם רגיש יותר מאחרים, ופתאום קיבלתי לגיעימצור לרגשות האלה ובעיקר לביטול שלחם. או גדלתי בביח שאטור חיון אמילו לחנוך שפואבות השילוים, בעצם רצן בבית שתאישיות שלי חלך לאיבוד. שאנו אתיה בדיוק כמו כולם. אסור להגיד לאף אחד מה מדגישים. זוח היה ממש איסור, כעסו עלי אם

התחתת אחרה האני פשמי לא מאמינה למה שקרה כי בקבוצה. כל גישהי לחיום השתנותה: אני פתורה יותר, קרובה יותר לשצמי צירהיה יותר, אם תוצי באמן היצוני לא השתנה רב: איש לא יוכל להנה שערתי לא השתנה רב: מיש לא יובל לרוניד שעברתי מוזמך בחייי, אכל אני וודעת שיה מח שערה היא ממש שיחדיה אותי מסיום. מת שאני מוציאה וזום מועד זה משרט מדהים. איך לא ידעה קודם שכל זר

לייםן
"אקור שריא ומסיק אקור שרוא וייבעע
למיבוקר היהמאן שליקו לה עוול בשרומא
שליקו להימואן שליקו לה לה עוול בשרומא
שלי תובה אותן ווילנות
לרומא אוור מונות יותר שעפתי את כל
המידות האמשריים?

להיווצר מגע. .אתה מעצכן אותי": אני הולכת להתעלף, יש לי כבר. סחרתורת מן הטרטורים שלכם על לחץ רם": .מה אנחנו ככלל עושים כאך". עשרה אנשים זרים מתחילים לעבור תהליך, שישנה, לחלק מהם, לפחות, את החיים. רגשות ראשוניים מתעורדים: סימפטיה, נינוחות, מתח, רחייה. הנושא שעולה כבר נפגישה הראשונה, ויעבור אחריכך כחוט השני לכל אורך הפגישות - הפחד מפני החשיפה, והלחץ העצום כו מצוי כל אחד מן המשתתפים. הגישה הטיפולית שעומרת כבסים כל העסק: לחץ הוא מצב קיומי. אי־אפשר לומר לארם, אפילו הוא חולה, אל תתרגז, אל תכעם, אל תכנס ללחץ. כי או בעצם אומרים – אל תחיה, אל תרגיש. אפשר לעוור לחולה להתמורד עם מצבי הלחץ הללו. הקבוצה, לפי הגישה הטיפולית הזו, היא מצב לחץ.

חרי חצי שעה בערך מתחיל

רות: -אני מאמינה שהבעיה הקיומית של כל אדם היא ביטוי־אישי והשתייכות, ושני אלה הם כלים שלוכים. אני מתבטא כרי להשתייך, ואני משתייך כדי להתבטא. אבל לעתים יש כהם ניגור אינטרסים. אדם שיבטא עצמו ער הסוף, סופו שיהיה מגוכר ומבורר. אדם שרק מסתגל, רק משתייך, הוא אדם מחוק, אדם שלא נותר דכר מאישיותו. וכאן מצוי הקושי של כל ארם: מתי זאת כניעה, מתי זה ויתור. מתי זה הסתגלות, מתי סתגלנות. זה הדבר הקיומי שמעסיק, לדעתי, כל ארם חושב.

על־מנת שארם יבטא את עצמו, הוא מייב להכיר את עצמו, את רגשותיו. החינוך שרכים מאתנו מקבלים אומר ההיפך. רגשות זו חולשה; להיות עצוב זה לא טוב: לכעום זה לא ימה: להיות מרוגז זה לא בריא. מה שאנחנו לומרים כל החיים זה לטייה. לשים הכל מתחת למיטוג אצל חולי לחץ־דם, במקרים רבים, הטיוח הוא חזק הרכה יותר מאשר אצל אזצרים. הם אנשים שחיים עם ההרגשה הברורה שלהביע רגשות זה רע, זה אטור. אכל מה שקורה אצלם כפנים הוא ההיפך הגמור. דווקא אותם אנשים, שאף־פעם לא כואכ להם כלום, שאף־פעם הם אינם עצובים מדי, או שמחים מרי, או כורדים, הם כעלי עולם רגשי עצום. הם חווים רכרים ביתר עוצמה מאחרים, אבל מבטאים פחות, מודעים לכך פוצת. הביטוי אצלם הוא, בעצם, יתר לחץ־הרם. את הרכר הזה כא הטיפול הקבוצתי לשכור. הוא כא להראות להם שזה לגיטימי להרגיש. לגיטימי לאהוב אחר יותר ואחר פחות. לגיטימי להרגיש רחיית כלפי מישהו וחיבה כלפי אחר. ושמותר לפעמים לאחר ולפעמים סתם להרגיש מזופת, ומותר גם לומר את כל הרכרים האלה. לא קורה שום דבר רע. לא מוכרחים להשתייך בכל מחיר, על־חשבון הכיטוי האישי, ובעצם אם אתה מבטא את עצמך, או אתה שייך כאמת".

-האנשים האלה ממש הסחידו אותי בהתחלה. היתה בהם איזו עליונות עלי. היחסים הנפלאים שלהם עם כולם. קור־הרוח שלהם, השליטה העצמית. איפה אני ואישה הנו. היית צריכה לשמוע איך כולם ריברו על היחסים הנפלאים עם ההורים, ואיזו תוקפנות גילינו כמהלך הפגישות. איך כולם אהבו את מקום עבורתם, היו מסורים לו. בכלל המילים מסירות ואחריות מאד שגורות. בדידות נראתה להם בהתחלה כסוף העולם. אף פעם לא חשו רצון להיות קצת לבד, ורק אחריכך הסתבר כמה האנשים הללו רצו פינה משלהם, שתהיה רק שלהם".

קכוצה הראשונה, בה החלה לטמל. לא היה כרור לרות כיצד יתפתחו הדברים. נקבע שחבריה ייפגשו אחת לשבוע למשך שעתיים וחצי. רות, מודעת היטב לסכנות של המחלה, בפגישותיהם הקבועות עם הרופא־המטפל, להמשיך לקחת את התרופות, וגם לא להוריד את המינון, אלא באישור הרופא. בהתחלה התמידו חברי תקבוצה כפגישות, מתוך מחשבה שאולי זה ישחחר אותם מן הצורך בנטילת התרופות. כשהבינו שאין כאן תרומת־פלא, כעסו. התאכזכו. אכל לאט לאט התחולל השינוי. חברי הקכוצה המסיקו לדבר על המחלה, והחלו שהיא אוהבת את ילריה. והיתה שם אשה שהצינה לדבר על עצמם. אנשים החלו לתפוש את הטעויות. תמונת־עולם אידילית של משפחה מלוכדת, שבולם כשנבקשו להכין רשימה של דברים בחייהם, שהם אוהכים שם את כולם כל הזמן. יוצאים לחיק הסבע חשים כי נכשלו בהם, הסתבר שהיא ארוכה יותר ממה לטיולים משגעים, ואף אחר לא מעצבן אותה. אתר שתיארו. הקבוצה תמכה בכל איש, ופתאום אפשר היה חצי שנה הבינה המורה שהיא בכל זאת לא מלאך

מה שגרם לרות נרודי שינה. האם יעמרו בכך, האם זה לא יסכן את בריאותם, לא יעלה את לחץ הרמז

חלק מן המשתתפים לרווח על ירידה משמעותית בלחץ הרם. לחלקם אפילו החלו להוריד בהודגה

אחרי סדרת פגישות שנמשכה חצי שנה דיוות שליש מן המשחתפים שהרופאים הפסיקו להם לחלוטין את מתן התרופות. אחרים דיווחו על יריה במינון. אבל היו גם כאלה שהטיפול הקבוצתי לא השפיע על לחץ הרט שלהם, והוא נשאר גבוה כשהיה מצר שני התברר גם שבית־החולים אינו מוכן להמשיו וללכת עם רות בדרך הטיפול הואת. היא נאבלה חייבה את האנשים להמשיך ויתרה ופנתה לקופת־חולים. רצה, ניסתה לשכנע הסבירה את החשיכות. הסכימו. היפנו אותה למרפאה כבת־ים, והם נתנו לה חולים.

הקבוצה השניה כבך היתה פחות הומוגנית. היו שם עורכידין ומורות ועקרות־בית, אבל כולם התחילו כאנשים .נורא בסרר". היתה שם מורה שאמרה שמעולם אינה מעדיפה תלמיר אחד על־פני אור, כמו לחיות גם עם כשלון ועם כעם ועם תוקפבות. אלא שחייב לאהוב את כל התלמידים. השנה השפה כעם

פרופ' תלמה רוזנטל: יחולים שואלים אם דיאטה מסויימת יכולה להועיל, או מדיטציה, ואני אומרת להם: בבקשה תלכו, תנסו, אבל בשום אופן אל תפסיקו את התרופות כי האלטרנטיבה זה פגיעה בכליות או שבץ מוח. להגיד ששליש מהחולים יכולים לחיות ללא תרופות, זו קביעה מסוכנת מאד".

> שחלק מן התוקפנות הופנתה כלפי החברים בקבוצה אלא שקרה וכר הפוך. כעכור כמה תודשים הוגו

> > כמינון התרופות. ככל שאדם נגע יותר בעצמו, נקס עמדות, לא העביר את האחריות למחלה אל מישהו אחר, כך היה השיפור טוב יותר. .קשה לתאר מה קרה לי מאז אותה קבוצה", סיפר לי אחד המשתתפים, געשיתי אדם אחר, הרכה יותר קרוב לאושר מאשו הייתי קודם לכן. אני, שתמיר חינכו אותי שרק אנשים חלשים מביעים רגשות, ישבתי יום אחר בכית וככיתי. וזה היה כאילו נשבר כתוכי משהו עצום. הרגשתי כאילו אני בוכה על דברים שקרו לי בילדותי, ושאו לא הרשיתי לעצמי לככות עליהם. פתאום נוכחתי שכל הומן חייתי כאיזה שקר גרול, כראש וראשונה לעצמי. וכמובן, מה שהכי חשוב, היום אני כלי תרופות, ולחץ הדם שלי תקין. אני לא יודע אין להודות לרות, על ההתעקשות שלה, על זה שלא ויתרה, לא לנו ולא לרופאים שלנו".

ווא כלפי בעלה, על ארישותו הרבה. אתר הבין ובכנס בינלאומי לטיפול ביתר־לחץ־רם. היא היתה קת לו הייב לסכול את העוברה שאשתו פותחת את משוכנעת שאחרי הפרסום יתגודרו החולים עַל פַּיתחה, הוצ שלו, מחסטת לו במגירות, מאזינה לשיחות מלו שלו. מחר לו להתעצבן מזה, אפילו לצעוק רופאים לא היפנו אותם והם לא חיזרו אחריה מיוזמתם. מה הרי פרגיו את כולנו. יכום של שבע שנות עבורה מבסס

את התוצאות שהסתמנו אחרי הטיפול בקבוצה הראשונה: מקרב 140 החולים שהשתתפו בקבוצות הטיפול, שליש הפסיקו לחלוטין לקחת תרופות אחרי שלחץ דמם ירד, והיום הוא תקין. א איש הופותה בהרכה כמות התרופות, ושליש לוגים נכלל על הטיפול. אצל קבוצות ביקורת פמם לצורך ומחקר וקיבלו רק טיפול תרופתי, לא א מ שינוי ברמות לחק־הרם. פרופטור יוסף מצלו, מנהל המכון ליתר לחץ־רט ומחלות־כלית מה חלים כילינמון ומרצה בפקולטה לרפואה של מעסים הלאביב, סמך את ירו על המימצאים. התפירמה את מימצאי המחקר בכתביעת מרעי

יבקשו את הפתרון שחיא מציעה. אף חולה לא בא. .שבע שנים הקרשתי לענין. השקעה נפשית אדירה. מוכנים להתקרב בכלל לקבוצה. אני מאוכזבת, רוצה לקחת אותו. אין לי כוונה להמשיך להלחם. הוכחתי את מה שרציתי, אם לא רוצים לקחת – לא צריך. זה נכון שפרופסור רוזנפלד ובייח בילינסון תמך בי, אבל אני עייפה מכל העסק. נשרפתי".

כך דיברה לפני שכוע על גג ביתה בתל־אכיב. שממנו רואים את הים. שלושה ימים אחריכך נעלמה המרירות. ד"ר פיטר מרשל, פסיכולוג קליני מאוניברסיטת אולם שכגרמניה, בישר לה כי המוסר שלו יחר עם פרופטור רוונפלד מתכננים מחקר מקיף שיבחון את שיטתה. הוא יימשך ארבע שנים כהשקעה

נלחמתי בכולם, הייתי בודרה במלחמה הזו, מרבית הרופאים לא רצו להכיר בררך שלי. החולים עסוקים כליכך בלהגן על עצמם מפני מה שהם מרגישים, לא מרוקנת, מרגישה שהוכחתי משהו השוב, ואיש לא

הרוצח השקט

לווידם היא המחלה הופוצה ביותר מחמירים יותר והארום נדלק אצלם כבר מונה המודנית ומחווח נודם ראשון בערכים של 140/90 שלה המודרות ומחווח נורם ראשון . שלה המותח ולסבל, כעשרים אחוזים מו שלקשה סובלים ממנה, והמספרים עולים על דבר שעולה תוחלה חחיים של ישונים, ולפרות זאת - תווק הוא עצום, מלחות שני בקיקו בכליות, כלב ובמות המלח השליחים: קרושיידם ושטפידם מותחים שיושק ובמקרים קוצוניים -

לחץ חדם הוא חלחץ המופעל על דפווה התלפה נקוג לכנות את המחלה "חריצה השישפותי נמדד בשחלב מחכווץ ומון בו היה מחלף מדוך בשחלב מחכווץ ומון בו היה מחלף "דו למוץ המועל המועל המועל המועל המועל המועל המועל המועל המועל היה שונה מון במקרים במירות במקרים בער שוולב מו הים וביד היון במקרים שווא שונה מועל מון היה היון במקרים של הלביל הערץ העליון בשחור בחוואם במועל במוער במועל במוער במוער

ליקוד ומרות ואת - חולק הוא עצום אל הלב הלחיק מפה שתכב זה היד היות היות בהואם ליקוד שוני בפיקו משהמר בהואם ליקוד שוני בפיקו בכלות. בלב ובמות לוסיבות. רוא יבול לוליות בון זותר, בשארם אותרים השכירים מועלש למשל, הלוץ הוחומן ווא יותר בעבר מועלש המיתרים שיותים ובמקונים קיצוניים - ולכן משמעותן יותר באברות.
בתלק בדול מו המקורים מועלש בל בעבר מועלש לוותר שומתרות בל שום סיבה הדפה לוותר שומתרות אותר בל בעבר הוחוק לוותר שומתרות אותרים שומתרות היותר שותרות היותר שומתרות ושומתרות ושומתרות היותרים לוותר שומתרות ושומתרות היותרים לוותר שומתרות ושומתרות היותרים לוותר אמותנה.

בהם שאפתנים, בעלי יצר התמודרות ויצר תחרותי חריף, ויש כאלה שאינם רוצים להגיע לרכר בחייהם. מאידך, אני מוקפת באנשים שאפתנים שאינם חולים. אין שום דבר שמאפיין את החולים האלה מיתר האנשים, ולכן לכל העסק אין על מה להתבסס. אינני מאמינה שיש אדם שיאמר שלעולם לא נכשל, שהכל

של מאות אלפי דולרים. לד"ר מרשל אין ספק שאם

יאמת המחקר את מימצאיה של דות פלד, תתחולל

מהפכה בשיטות הטיפול בסוכלים מיתר־לחץ־דם:

בין השיטה של דות תוקפת את מוקר הבעיה – הקשר בין

האמוציות לכין התגובה הגופנית", הוא אומר, "המחקר

שאנחנו מתכננים יהיה בהיקף בינלאומי. היא עשתה

משהו גרול, למרות שהחלה באופן אינטואיכי לגמרי,

שיש מאפיינים אישיותיים ברורים בקרב חולי

יתר־לחץ־דם, היא מסוכנת והרסנית עבור החולים,

שיכולים לראות בכך אלטנטיבה לתרופות. "ארם

שאוכחן אצלו יתר־לחק־רם הייב לקחת תרופות כל

החיים. אין שום פתרון אחר. התרופות, למרות

תופעות־הלוואי שלהן, שומרות על הקיים, וזה הרבה

מאד אצל חולי יתר-לחץ-רם. כי שימור הקיים משמעו

כמה חולים הגיעו אלי במצבים קריטיים, אחרי

שהחליטו להפסיק לקחת את התרופות. זו ממש סכנה.

אכל צריך להרגיש שאני מרכרת על חולים שהאכחנה

שהם סוכלים מלחץ־דם גבוה, היתה מוצרקת. לחץ־הרם

אות אבי לרמה אחת הולה לברוק אולה ולהגיע לרמה אחת

של לחקירם, ושעה אחרי זה יבדוק אותו רופא אחר

ולחק־הרם יהיה שונה. יש שנויים כלחק הרם כשעות

שונות של היום, ובהתאם לפעילויות שארם עושה. כך

שמבריקה אחת, ואפילו מכמה בריקות חוזרות, עדיין

אי־אפשר לקבוע אם ארם חולה או לא. אכל אם נעשו

כל הכדיקות ההכרחיות, ונקבע בווראות וכאופן מוצדק

שאדם סובל מלחקידם גבוה, כי אז מדוכר במחלה

כרונית ועל החולה לקחת תרופות כל חייו. נדיר

ואפילו רב, יכולות לרפא אדם מן המחלה. אולי לפרק

זמן מסויים, אולי יש איזו ירידה במתח שמשפיעה

בצורה זו או אחרת על רמות לחץ־הרם, אכל מי

שמתיימר לרפא – מטעה, וזה מסוכן. אם באים אלי

הולים ושואלים אם דיאטה מסויימת יכולה להועיל, או

מריטציה, או כל טיפול אחר, אני אומרת להם: כבקשה,

תלכו, תנסו, אבל בשום אופן אל תפסיקו את

התרופות, כי האלטרנטיבה זה שבץ מוח או פגיעה

כלייתית. פירוק מתחים יכול לסייע במשהו, כשום

אופן אינו יכול לפתור את הבעיה. להגיר ששליש מן

החולים יכולים לחיות ללא תרופות זו קכיעה מסוכנת

שאפתנים ותחרותיים, כמו שקבעה רות פלד, אינו

תואם את המציאות. אני מכירה מאות חולים עם

יתר-לחקירם. הם מייצגים חתך של האוכלוסיה. יש

לקכוע שחולי יתר־לחץ־רם הם אנשים.

"איך אפשר בכלל לבוא ולטעון שמספר שיחות,

יתר־לחץ־דם היא מחלה כרונית. אין לך מושג

שלא ייגרם לגוף נזק נוסף מעבר לזה שכבר נגרם.

דופסור תלמה רוזנטל, מנהלת המכון

לחקר יתר-לחץ־רם כתל-השומר

ומנהלת המחלקה והמרפאה לטיפול

כחולי יתר־לחץ־דם באותו

בית־חולים, מתנגרת בחריפות רכה

לשיטה של רות. לטענתה, הקביעה

מכלי שירעה אפילו מה זה יתר־לחץ־רם".

השורה התחתונה של פרופסור רוזנטל, ושל רוכ אנשי המימסר הרפואי: חולים, היוהרוו מי שכאמת טובל מיתר־לחץ־רם, ורוצה לחיות – חייב לקחת .תרומות בקכיעות וכל החיים. אין פוערון אחר

רות, ככל הנראה, לא תאבק יותר כנגר הגישה הזו. מדי פעם היא תתחמם בטלפונים הרבים של חולים שעברו את הטיפול בשיטתה ומדווחים לה שכבר זמן רב אינם לוקחים תרופות ולחץ דמם תקין. היא תרע שעשתה כל מה שאפשר כדי לשכנע את הרופאים בדרכה. דות שהיתה בעבר קצינת מבחן לעבריינים ו"חטאה" בכתיבה ספרותית ו"מהלך אחרון", "שוליים צרים" - רומן של אשה בוגרת ומאהב צעיר), אולי תתנחם כה גם בעתיד. ואולי – אם וכאשר יטתיים בהצלחה המחקר הגדול - היא תסתער על החולים בכוחות מחודשים, ושוב תנסה להוריך את לחץ דמם בשיטתה המעלה בינתיים את לחץ הרם של

8132310 12

קספר וויינברגר, "קפ הקשוח", נצר למשפחה יהודית מבוהמיה, האיש מאחורי התמרונים האמריקניים ליד חופי לוב. היום – שר ההגנה בממשלו של רייגן, מספר על תאוות השוקולד שלו, חמש שעות שינה בלילה וסכנת המלחמה הגרעינית.

> מאת אינה גינסבורג, "אינטרוויו" מיוחד ל"מעריב"

> > תאור רמותו של שר ההגנה האמריקני סספר וויינכרגר קיימים כינויים רכים: קפ הסכינאי, קפ התרווד, קפ בעל המוח הסגור, קפ המקסים, קפ הקשוח, קפ המתחשב, קפ העקשן, קפ המבריק ועוד ועוד. עוזריו הקרובים בפנטגון, כולם פקירים ותיקים בממשלים קורמים, אומרים שוויינברגר הוא הבוס הנחמר והמתחשב כיותר עמו עבדו אייפעם. תמיד זוכר ימי הולדת, מופיע בכל המסיבות של חברי הצוות, מוכן תמיר להפסיק את עבורתו, אם מישהר הפך להצטלם עמו.

משרדו וחדר ההמתנה הצמוד לו שוכנים בקומה השלישית של משרד ההגנה. חדר שטוף אור עם חלונות ענקים המשקיפים על מגרש מטררים ועל נהר הפוטומק. וויינברגר משתמש כשולחן סשוט, למרות שבחרר מוצב השולחן ההיסטורי של גנרל פרשינג. על הקיר תלויות תמונות שהשר בחר באופן אישי מהמלאי של הגלריה הלאומית. את כתב ידו מטווגים כ"צופן" הטעון פיענוח בירי מומחים, כל כך הוא כלתי קריא. על השולחן צנצנת עם סוכריות ומאלה האהובות על רייגן – מתנה ממישהו), אך וויינברגר מעדיף לננוס מחפיסת שוקולד שהוא מחביא כמגירה.

קספר וויינברגר הוא בנו של עורך דין מסן פרנציסקו, ונכרו של מהגר יהודי מבוהמיה, אבל אמו גירלה אותו ואת אחיו כנוצרים אפיסקופלים. חלק ממשפחת אכיו נמנה עריין עם המשפחות היהוריות החשוכות בסך פרנציסקו. לאחר שגמר לימודי משפטים את אוניברסיטת הארוורד ושירת במטהו של גנרל מק־ארתור באוקינוס השקט, חזר לעירו והחל לעכור

יום אחד הגיע למסקנה שמשעמם לו לחזור על הקריירה של אביו והלך לפוליטיקה, רפובליקני לפי מסורת המשפחה. הוא נוצח בבחירות לכהונת התוכע הכללי, אך נכחר לבית הנכחרים של קליפורניה. כך התוורע אל מושל המרינה רונלד רייגן. וויינכרגר חמר לוושינגטון וזכה כתפקידי מפתח במימשלו של גיקטון. היתה לו תקופת ביניים כיועץ כללי בחברת הענק בכטל, ואז נבחר רייגן כנשיא ושמו של וויינברגר עלה כמועמר לתפקיד שר החוץ, תפקיד אליו הוא שואף, לדעת רבים, בעודו מחזיק בתיק ההגנה.

ו נשעו עריין שחוד ברובו, בגיל 67 חוא נראה מלא מרץ. יומר מתחיל בחמש וחצי בכוקך בריצה קצרח כחצר כיתו. לוח עבודתו צפוף. פגישות, דיונים, קכלת החלטות. בערב הוא ממתובב מוצב ביחידה שאמורה היתה לספק תגבורות ליחידות בקבלות פנים, נשפי צרקה, ארוחות ערכ ושאר התחייבויות חברתיות. הוא אורה מכוקש לא רק עקב תפקידו. טיפוס ידידותי ושמח לפגוש אנשים. נדמה כי נוכחותו מסטיקה כדי לגרום לאנשים לחייך, ומסוגלת להצריק חשבון הוצאות שמגישה שגרירות למשרד מוכלה צכאית והתחתנו באוסטרליה. היא נשלחה החרץ שלה, בארועים כאלה זוא כמעט לא זו. האנשים הביתה ואני נשארתי לשרת שם עדיסוף המלחמה.

812e3l0 14

אינה גינסבורג: נולדת בסן־טרנציסעי?

דורי אביך דברו ציבית או גרמנית?

לצערי, רק שוקולד.

אתה מכור לשוקולד?

רולרי כל אחר - חמעי)

כן, ואני לא מנסה להגמל. אני נכנע כל פעם.

היו. אגב, מתי מביאים נושאים לידיעתך, למשל

פרשת קנקני הקפה: (מרובר בשערוריה של רבישת

סרישי ציוד יקרים ומיותרים על ידי הצבא

האמריקני, כולל קנקני קפה למפוסים שעלו אלפי

מצאנו שאנחנו לא צריכים להחזיר חלק מההוצאוה

האלה. למשל, הוצאות משפט בין שתי תברות, שחית

ספקיות שלנו, שהצי שילם כאשר לנו אין שום עניו

כתוצאות המשפט. עם זאת, לא מצאנו שעוברה זו

גבוה מרי. המפרט של הצי במקרה זה היה מחמיר. מאו

הקלנו את הדרישות. אבל מעולם לא שלמנו אה

חמחיר שהם כקשו. הוררנו את המחיר. או כאשר

לרכישת כיסויים לאסלות בתיישימוש, שהם בעצם

מתקן שלם. המחיר שנדרש היה 600 דולר ליחידה

הורדנו אותו ל-100, שזה מחיר סביר למתקו כוה אי

למשל בספור המפתחות והמברגים, שעלו 100 חלר

ליחירה – בסוף לא שילמגו מחירים כאלה. כאשר

שלמנו, קבלנו החזרים. זה לא היה ספור נחמר: גם

בפרשת קנקני הקפה, הם אכן הוערכו במחיר

לכל אדם יש חולשות, וזה זויה נודא אם לך לא

תחנו בבדיקה מחודשת של כל ספרי

החומנות, המרוקדקת ביותר בהסטוריה

מציין את מחיר המוצר ומוסיף הצאות,

שחלקן הן הוצאות ניהול של החברה

המצורפות באופן יחסי לתחה. הביקורת

ארכה זמן רב וגילינו מספר דברים.

שלנו. יש לנו המון חוזים שבהם הספק

קטנה כשם אידהו־ספרינגס בקולורדו, שם נולד אבי. במה הוא עסקד חנות מכולת רגילה.

ראם הברת את סבך וסבתך? (הידודים – המעי)

האם דכרו במשפחה על המבא מבודמיהו היא

ג'יין וויינכרגר, אשתו זה שנים רכות, היא אדם שורשי שעיקר עניינת בספריית פולגר שייקספיר. לא מכבר נחלץ קספר לעזור לעניניה והתגרב לקרוא קטע מ"אילוף הסוררת" בערב התרמה למעז הספריה. הוא אומר כי הסכים להופיע רק כדי לשמור על שלום בית. הוויינכרגרים, פלום כן, כת וארבעה נכדים הם משפחה

בכניסה לפנטגון פעילות והמולה. בריקות הבטחון של הנכנסים הן בטגנון שרה תעופה. וקיפים ניצבים כפתח לשכת חשר. וויינברגר, מנומם וענייני, ממתין לנו ליד רלת הדרו.

מספר וויינברגר: כן, אחד מרכים. אכי ואמי נולרו בקולורדו. הוא ממשפחה שהיגרה מכוחמיה, היא ממשפתה שמוצאה באנגליה, אך נולדה בניראינגלנד. אבי למד משפטים, הרגיש שצפוף לו ועבר לסן־פרנציסקר, שם החל לעבור. אמי למדה מוטיסה כגרמניה ולימרה נגינה בכנור.

אני לא יודע. לא הכרתי את סבי. אצלנו דכרו רק אנגלית, אם כי אמי שלמרה כלייפציג רוברת גרמנית. קיים גם הספור המטנדרטי על מבי שהגיע לניוייורק עם 25 סגט או 25 דולר ומיד נכנס לעסקים בעיר

לא. סבי נפטר כשהייתי בן ארבע. סכתי נפטרה קודם לכן. את סבי מצד אמי הכרתי היטב. הוא היה מהנרס מכרות בקולורדו והית לו זקן אדיר שאותו אזכור לנצח.

חיה טפוס מיוחרו לא. לנושא שורשים לא הקרשנו זמן רכ. הלכתי לבית ספר עממי שהיה מאד מתקדם, ועל הנושא הזה

הצשיינת בלימודים: ככמה נושאים. אך כאיות מלים, למשל, אני עדייו כרמה של כתוז ה'.

כן ככות חיית כשחלכת לתרווארדי בן 15 או 16. זה כדי להכחיר לך כמה אני צעיר... פוגעת כיכולתן להמשיך ולהיות ספקיות שלנו. דויבן מנשת את בייון

נפגשנו במלחמה. היא היתה אחות. אני חייתי שנלחמו בזירת האוקינוס השקט. בדיוק סיימתי אז קורט מועמדים לקצונה. אבי רצה שאעבור לוושינגטון שם אוכל לשרת במקצועי כמשפטן. התעלמתי מעצתו והצטרפתי לצבא כטוראי. פגשתי את ג'יין על אנית

אומרים שאתה אוהב מכתקים, וביוצד שוקולד.

תקחי לכולם שלא נשלם עבור שיכון כלבים מחות, נם אם אני מעריץ גרול של כלבים.

מ, מניוון שכל יום נתתמים 52 אלף חוזים.

ישים ערוכים יותר שוב מאתנו אין אין אוראתן להם יש מקלפים שלנו אין? ונים משפינים שהחדצאה על הגנה אורחית אינה מת ל או הצבייטים יתקיפו אותנו, וזם יתרסו את לוקים אם אוה נוקט במריגיות של הננה אורחית, ות משם מרובוקציה. זה בראה כאילו שאתה מהמת שאנה מתכנן לשרוד אחריה.

מו אנן מחנים את ההבנות שלחם על פי

במלחום ברעינית. אנוגו במלחמה בדעינית. אנוגו במלחמה כזו.

משיבל לחיות שאתה קורא על כך לראשונה

חצ אנה פעם בשאתה שומע על מקרה כוהד פשק, אני גם מחרגו אם הדיווח על כך הוא על איא שעשתה ולא על פתרון הבעיה. וכל פרוע זה בכלל קורה:

תנה כולל רשלנות, הרכה בגלל שינרת. מצאנו מל ומקרים האלה, קציני הרכש לא קנו מוצרים בים נשפה אלא על פי מספר חוזי. היה מדובר, לה, ב-90% חלר עבור מוצר מם" B 605B, רוה נשמע ות משם 900 וחלר עבור מברג. עבשיו הפריטים מינים נשם כו אנו מעניקים פרטים למגלי יקיה העישים את אלה שעושים אותן. מנגחים חוד ל מקרם כאלה ואומרים: בתסתכלו על הבובה. לוונין עבור תקציב התננה". לכן חשוב למפל

נגן ניתן להעריך שהסובייטים חושבים כי לא לעם נמלחמה גרעינית. אנהגו טוענים

אתה לא מאלה שהושבים שאמשר לנחל כולחכוה גרעינית ולנצחף

לא, אבל אנחנו מוראגים מהסובייטים, מכיוון שיש להם מערכת התגנה שציינת. כל מרכזי השליטה שלתם נמצאים מתחת לאדמה. מיתקני הירי שלחם מאפשרים שיגורים רבים מאותו אתר. בשלנו זה לא הולך. וכך עולים נושאים רבים שאת ואני קוראים עליהם, והמוגדרים כלא רלוואנטים. אנחנו מנסים לפתח משחו דומה?

א. אין לנו יכולת שיגור נוספת ואנחנו לא מפתחים יכולת כזו. אנתנו כן מנסים לפתח יכולת תגובה, שאפילו אם נותקי, נוכל לגרום נזק לצד השני. לכן הנשיא עבר למדיניות של הגנה איסטרטגית. עריין לא הגענו לכך, אבל הוא אומר שאסור לגו לשמור על השלום בעזרת מאזן אימה של טרור. עמדה כזו מנוגרת לדעות קונוונציונאליות.

וכוכבים? הם עושים זאת, וזאת הבעיה. הם רוצים שכל הזמן יהיה לחם יתרון. מרכר אחר הם תוששים: מהגנה איסטרטנית מוצלחת של ארצות הכרית. ער לאן הם חגיער?

הם עובדים על זה כבר 15-15 שנה. כמה בדיום, איננו יודעים. בנושאים מסוימים הם עולים עלינו. אולם הם חוששים מחרמה הטכנולוגית שלנו. זה כמו עם טילי פרשינג 2. זם מעונינים מארי לעצור אותנו. לכל העולם ולאירופה הם אומרים שואת שטות ושצריך להפסיק את זה. הם חושבים שנצליח לפתח מה שאני להרשות לעצמי.

את זה. אנחנו לא מפתחים את המערכת הזו כדי לחשיג יתרון מלחמחי. אנחנו עושים זאת מכיוון שהנשיא חושב שזו דרך טוכה יותר, ומוסרית יותר, לשמור על השלום. יהיה זה טוב יותר אם נוכל להרוס את הטילים הגרעיניים שלהם קודם כניסתם לאטמוספירה, ולא באמצעים אטומים. אכל המשונה הוא שרכים באירופה פתאום גילו שהם מחככים את הנשק הגרעיני שלנו. אלה אותם אנשים שלפני שכוע

צעקי בינקים הכיתה", ובלי נשק גרעיני". אני יודעת. אולם זכן עומדים במצב קשה. חם יושכים באמצע.

קרה בהולגר וככלגיה במלחמת העולם השניה.

לא. במעמדי אי אפשר לעשות את זה. קודם כל,

בשאתה חילך להצנה, אתה מצליח "לנקות את

בהבנה, בקונצרט או בסרט אני משתרל להתרכז. מגיע לכך במידה מספקת. אני גם לא קורא כמידה

בליקונ

१५ साम्ह्यो

נכון, והם עברו שתי מלחמות עולם שלא הגיעו לחוף שלנו. אכל היום, מלחמה היא כל־עולמית. אף מרינה לא תוכל לברוח ממנה. לכן הויכוחים שמתנהלים בניו־זילנד, שהמנעותם מהצבת נשק גרעיני על ארמתם תציל אותם, זו שטות. תראי מה

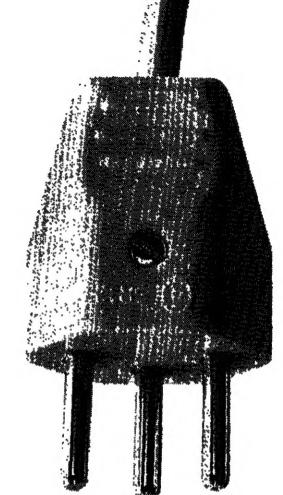
האם אתה מתנתק מכל זה כשאתה יוצא לבלות

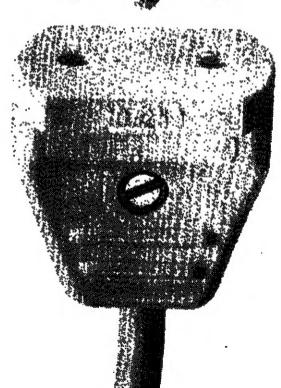
חסוביישים פעילים גם בנושא מלחמת אתה תמיד ניתן להשגה. תמיד יש שלשון או מכשיר קשר אוזר.

Supply of אני מאד אוחב מוסיקה, בלט ותיאטרון, אך אני לא

נראה שאתה מסתפק בחמש שעות שינה

אני לא יודע. יתכן שאני זקוק ליותר, אך זה כל





כל מי שפשוט קופץ על הטיסה הראשונה הנקרית בדרכו ורוצה להמשיך אחר כך בטיסה עם חברת התעופה הקרובה ביותר שתזדמן לו, חייב לקחת בחשבון שלא תמיד ימצא את המחלקה אליה הוא רגיל. אבל מי שטס בסוויסאיר יכול לסמוך על כך שתמיד יוכל לבחור בין מחלקה ראשונה, מחלקת עסקים (כפוף לאישור ממשלתי בכמה ערים) או מחלקת תיירים. מה שמוכית פעם נוספת שסוויסאיר הינה רמה בפני עצמה.

נית חרושת (חדש, מופלא)

נמשך ימים רבים נסעתי סחור סחור, מהוליבור ער לואלי, מבברלייהילס ער לבלאיו, מנישלסיטאנית ער לראורטאון. ולא מצאוי טאון, רק ראון.

אזה נוסע בכבישים ארוכים, שלעתים קוראים לפננישים הששים, למרות שאין כל קשר בינם לבין תת ואינך מגיע לעולם לשום עיר. יחד איחך נוסעים שו מליון נהגים כמוך. יוצאים בכוקר למקום העבורה לום ווודים בערב למקום השינה שלהם. בדרך, לכאן צ לשם הם יכולים להכנס למסעדה או לקולנוע, למעון ביאות או לבר, לסופרמרקט או לאחד ממרכזי יתיות, ואחר כך להמשיך ולנסוע. לנסוע, ולנסוע,

ולג למצוא שום עיר. משום שמה שעושה עיר זה שלה אופים השועטים על מררכות, ממלאים בתי מה מוץ, פתחת לשמש. בלום אנג'לם אתה נוהג - נמו ששת, מסתבל לצדרים, ולאן שלא תביט יתה מוכח ריקות. שוב, כמו תפאורה גרולה לסרט תש מדו לצלם או שמא עדייין לא התחילו. תפאורה ונית של עיד כבירה המחכה לשאנה "אקשו", ואז צלי צו פוף פוף מליון שחקנים מחדרי ההלכשה ו לום והתמורה תהמלא כעיר שוקקת חיים.

שצגלנו צינה עיר. היא בית חרושת. בית חרושת עם מי נסקם, מנהלי עבודה ופועלים. בעלי העסקים דע ננול הולם, מנהלי העבודה בהוליבוד, והפועלים סלי ש נראון טאון, ככל בוקר, כולם נוהגים משוים לכיה הדדשת, מי בקארילק ומי בטויוטה, מי פתה נמחל של השנה הבאה ומי בחיפושית יד לם דד המרכים, לום אנגילם.

ממון לאה שמדיחים 1000,000 דולאר לחורש יש אותח" מו נושר .עולם חרש, מופלא" של האקסלי מו המדון שקראתי בארצנו, לפני שנסעתי לכית שוד. וכנו ב-עולם חדש, מופלא" לכל מעמר שנו כדי להשכיח לו את צרות מעמרו.

מסים ווומים הלוך ושוב בכבישים רבי נתיבים, לווי לני מעמרם ככית החדושה, ואתריכך לחזור שים ומלחידה השלחידה שהיא מכשיר ההיפנוט יות שכל מעמד הנה ממעמרו. אצל האקסלי אש לים תוך כדי שינה ומעבירים להם בהיפנווה מו ופלא (תופלא) מעמדם החברתי. באמריקה את מוך כדי שלוויזיה. יצא לי לשוחה עם שלח של מדות סבון אמריקאיות. תפריטאים של את אודות שאדאים לשטיפת המוח המאטיבית מו משום משני הדיש, המופלא. הם ביקשו ממני שו לש ועתיי החדש, והומלא הנו בעתי להם ושל לעוד ועיונה לסדרות הרשות. הצעתי להם ושל מכנים מכנים בבורת, על פועלים מכנים בים מחתיו ציבורי. הם ברוכוו



אתה חייב להיות מטורף לגמרי", אומר לי התסריטאי דגים מקיי, מאתיים קילו של רעיונות־טבון ממוספרים, .אף אחר פה לא רוצה לראות עניים בטלוויזיה. רק עשירים רוב הסדרות כאן הם על עשירים, כדי שהעניים יראו כמה רע להם ולא ירצו לעולם להיות כמותם. אנחנו מראים להם כמה רע בבברלי הילס כרי שהם ישארו לעולם בואלי. אגחנו מראים להם את -ראלאס" כדי שיבינו כמה המשפחה פית שלה מתפקיים כדי להחזיק מרטיבע. מקטיבע שלובו בעימה יותר ממשפחת יואינג. אנחנו מראים להם מבקח להמים סרטים, בבית החרושת הגדול הזה את רייבסטי" כדי שיבינו שהעשירים הם מושחתים, נואפים והומואים, ואין כזה לקנא כוהם, וכמה טוב להם לל שכבה יש בילויים משלה, ואיש במובן אינו בעצם, שהם רק עוברים בבית החרושה ולא מנחלים

לפיכך, בתכנון הרשתות הגדולות לעוגת הסבון מיות של עניים יש כאן מסיכיאטר ב־300 דולאר הבאה, תראו יותר סררות על שועי הארץ. סדרות שתמשבנה להבהיר לעניים עד כמה מסכנים הם העשירים. הגבר העני נהנה להציץ בחור הטלוויזיה ולשמוח שאשתו היא לא אלכסים, המבעשיפע המשחתת של "ריינסטי". האשח העניה שמחה שבעלה מוגומו המופתי של מאיר ויולטיר) – כל לא ג'י. אר. את הרבר הזה, לפחות, חסך ממנה האל מן הפנט להיות מרוצה ממעמרו ולא לשאוף הטוב. וחילרים, כמובן, מאושרים שהם לא נולדו לאמא אלכסיסולאבא ג'י. אר., אלא לאנשים פשוטים וישרים שעושים כמיטב יכולתם כדי לפרגם את בגי

משפחותיהם, שנולדו, תודה לאל, במעמר הנכון. והעשיריםו הם במילא לא רואים את הסדרות האלה. הם יודעים שהם לא כאלה, ומדובר בסך הכל בתעמולה שתביא אושר למעמדות הנחותים העשירים במילא רואים רק חדשות כדי לדעת איפה הכסף ולאן הוא הולך כשהוא לא בכיסם. ואם חעשירים רוצים בירור, יש להם את טלוויוית־הכבלים שלהם עם סרטי־חיפנותה שמראים לוכם, בדוד כלל, כמה מסכנים העניים, וכמה נפלא לחיות עשיר, באמריקה, הארץ התרשה, האמיצה, ארץ החופש. החופש להפנט ולהתחפנט, עד שתרגיש שאמנט מעמרך הוא חטוב

גרעינית. מחכה לאדם הראשון מס. 2, שבווראי יגיע, כמו רוקי מס. 7, אחרי השואה הבאה. אתה מחפש בני־ארם ורואה רק בית חרושת עם פינוקים לעוברים. אתה נוכד בנסיך הקטן, ובמה שהשושנה אמרה לו: "כן, פעם היו כאן בני ארם אכל הם הלכו. בני אדם אינם נשארים. אין להם שורשים". כולם נוטעים סחור מחור והחיים הם או בתוך תרוי המכונות של כית הוצושת, או בכבישים העמוסים תמיר, ואני לא מקנא במישחו שמתחיל לטייל יותר מרי ברגל על אחת המרוכות.

והעיר ריקה, נטושה כמו עיר אחרי מלחמה

אגשים שהולכים ברגל יותר משלושה בלוקים, נעצרים על ידי המשטרה בחשד לשוטטות. מעולם לא הבנתי את משר העבידה הואת. וכי מה רע עושה אדם כשהוא משוטטז המשטרה עוצרת את המשוטט ושואלת אותו למה הוא משוטט, מרוע אין לו רכב, כראוי למעמרוז ואם אין לו תעודת זהות, הוא נעצר עד שמכררים את זהותו. אם אין לו זהות - הם יתנו לו בשמחה אחת חדשה מהמגידה שלהם. רק שלא ישוטט. האדם המשומם מסוכן משום ששימוט יכול לגרום לו למחשבות. הנהלת בית החרושת אינה מעוניינת שהפועל יחשוב. רק שיראה טלוויזיה, ויתפסר, יתפסר,

לוס־אנג'לָם אינה עיר. היא בית חרושת. אתה מבים מסביב ולא רואה בני ארם. ואני מעריף פי מיליון את נתניה על לוס אנגלס, כי בנתניה אתה רואה אנשים השועטים על מדרכות, ממלאים בתרקפה בחוץ, מתחת לשמש. קרוע עלייך, נתניהו

17 BIREDIO



לעי ארגעים שנה נקלעה הצלמת הומניה אורסולה ליצמן לדרמה וישורית. היא תיעדה את פליטי אקטורוס", שגורשו לגרמניה. רק ושיו הבינה ליצמן את משמעות וומנות המרגשות שזנחה במחסן. הא הגיעה אלינו כדי לאסוף חומר למני. ההיענות היתה מדהימה, אבל לתרומתה גם האשימו אותה כי היא ווש בצע. רשימותיה נגנבו באופן

שו עמנואל רוזן

סיפור חוה יש קצת המטוריה, קצת שואה, מצל מצט ביונס והדכה מסתורין. אלמנה זק־ נה ועניה, גויה מגרמניה, נוחתת בוקר נהיר אחר בישראל, בפעם הראשונה נחיה, יורדת מהמטוט עם מזוודת־קרטון מתפודה ואלכום תמונות שהור. האלכום, משודה האיבונו המובור במחסו שלה היא אומרת, היה קבור כמחסו שלה היא שה עד שהתברר לה, לפני שבה, שבמרינה מו מבר לים, ישראל שמה, יש אנשים שהאלבום פתק הה הא עכורם ארצר גרול. לוקחת האלמנה האלטה, אומפת כמה מארקים מחברים ומרמי משהפציאלי ומסה לישראל כרי למצוא את אותם זיש

האשתאת מאות אנשים שמוכנים לפתוח איתה הופקס הישים, לפרסם את סיפוריתם, והיא גם ליישקט השנים, לפרסם את סיפוריונט, הזה אל הה לולות שאפשר יחידה, אולי, להמיק רוות אישי ההמצור הה. אבל בביונס, כמו בביונס, המריבות הימה, החדי כמה ימים בארץ כבר שומעת האשה מו החות או לה ביול אורי בהמטוריה שו נוציה אין לה בכלל זכות להתערב בהסטוריה

היהורית, ושאם למישהו יש זכות לפתוה פצעים יהוריים ועוד לעשות מזה בסף, הוא לא יכול להיות בשום אופן גוי גרמני, זמילת המפתח היא גם הפעם:

המשתתפים: אורסולה ליצמן מגרמניה; ד"ר הרכ גוטהולד, יהודי גא; אולריך סאם, עיתונאי גרמני שתתגייר, החי בארץ: מעפילי האניה אקטורוס, יהודים

סיפור המעשה: אורסולה לבית ליצמן נולרה בשנת 1916 בבון, אביה נפל במלחמת העולם חראשונה, אימה עברה להמכורג. בגיל 16 עובה וו אשובון, איבון עבור אומבון ג. בבין טו עובון אורסולה את בית־הספר, כי התחילו להכניס שם את התורה הנאצית ולא יכולתי לסבול את זה. אמא שלי היתה אנטרינאצית מהרגע הראשון ואני הושפעתי ממנה. מחוץ לבית־הספר, אורטולה מחפשת את עצמה ומחליטה ללמור גידול דבורים, אחרי שנה וחצי היא עובת גם את זה וחוזרת לעיר הגרולה המבורג. היא מתלכמת בין תיאטרון לארכיאולוגיה ומוסיקה ולכטוף בוחרת בעתונות .כי הרגשתי שבעתונות אני אמצא (המשך בעמוד הבא)



VISA PICOO

*במלוא סכום הקניה וללא הגבלת מינימום. *בכל בתי העסק כולל מזון. רשתות השופרסל וההיפרכל.

ויזה, כרטיס האשראי מעניק לכם עכשיו הטבה נוספת: עד 60 ימי אשראי מהם עד 30 ימים חינם ועוד 30 ימים נוספים בריבית מועדפת.

באלפי בתי-עסק תוכלו לבצע קניותכם באמצעות "זיזה + 30" ולשלם כעבור כחדשיים, בנוסף תחסכו עלות קנית השיקים ועמלות עבור דמי

שימו לבו באם בחרתם בשיטה חדשנית זו, בעת ביצוע הקניה בקשו לחתום על השובר המיוחד"ויזת + 30".

"ויזה" - כרטיס האשראי חיחיד המעניק לכם אפשרות בחירה בין שתי

ויזה יותר טוב מכסף.

ויזה-כרטים האשראי של קבוצות 🏶 בנק לאומי 🗷 בנק דישקובם

אקסודום כסמל



רבעה־אלפים וחמש־מאות מעפילים בלתי־ליגאליים, בהם שש מאות וחמישים ילדים, פליטים מהשואה באירופה, יצאו ביולי 1947 מומל קטן ליד מרטי לעבר ומל חיפח. "אקסודוס", זה היה שמה של האנית, או

בשמת העברי "יציאת אירופח", עליה הפליגו במשך שבוע ימים, עד שנעצרו בידי תבריטים, ליד חופי תארץ. לאחר מאבק קשה שבמחלכו נחרגו שלושה מעפילים ונפצעו מאח הועברו בכוח לשלוש אוניות גירוש.

שלושת האוניות הפליגו בחזרה לצרפת, אך המעפילים טרבו לרדת וכעבור שבועיים של

משאיומתן הפליגו האוניות להמבורג בגרמניה. בהמבורג, אחרי ארבעה וזודשים רצופים בים, הורדו המעפילים בכח על־ידי חיילים בריטים והוכלו ברכבות מסורגות לשני מחנות מעצר,

שחיו מתנות ריכוז בתקופת המלחמה. הם שוחררו ממחנות אלת במדרגה, חלקם לאחר שתיו אטורים שם משך כמעט שנה, הובלו במשאיות לצרפת ומשם, עדיין כעולים בלתי

סיפור מאבקם של המעפילים לארי

ישראל חצית את דמיונו של הסופר היהודי אמריקני ליאון יוריט, שכתב ספר "אקטודוט".

לרב מכר עולמי. גם חסרט שנעשת בעקבותיו

עם פול ניומן, בתפקיד ארי בן־בנען, הלוחם הישראלי הנועז, חביא את הציונות בעטיפה

לבסוף, כחרה ליצמן כצילום עתונאי והיא מצלמת את פאוסט בתיאטרון ואת קורט ווגלר באולם הקונצרטים. כשהתחילה המלחמה, היא הגיעה לכרלין וצילמה שם במשך שלוש שנים כסטילם עבור חברת־סרטים מקומית. את המלחמה היא משאירה לאחרים. "האפשרות היחירה היתה לצלם כשרות התעמולה של הנאצים, ואת זה לא הייתי מוכנה

על טענת ריחוקה מכל רבב נאצי היא חוזרת בראיון פעם אחר פעם, כבר מבינה שזה מה שמעניין אותנו כאן לפני הכל, גם אם אין לנו שום אפשרות לברוק את הטענה הואת. "אחרי סטלינגרד, בשנת ארבעים־ושלוש – היא אומרת – החלטתי שמספיק לצלם וצריך לעשות משהו למען האנושות. אז הלכתי למרכז של הצלב הארום וביקשתי להיות אחות. אחותיו

יש לנו מספיק, הם אמרו לי, בואי תצלמי בשבילנו...

וככה הגעתי ללורג' וצילמתי שם את הפליטים שברחו

לורג' הוזרת ליצמן להמכורג וכאשר

המלחמה מסתיימת היא מחליטה לקבל

רשיון לצילום עתונות. .הייתי נקיה, ואת

אומרת – לא נאצית, וכך יכולתי לקכל את

הרשיון", היא מחייכת, .כן... הרבה

מהקולגות שלי עכדו בשביל הנאצים

שויבו תי מימי חייי, היא מספרת.

בהמכורג היא מתידרת עם חייל בריטי ומגלה

שהוא יהורי. -הופתעתי מאור, אמנם לא הייתי

אנטישמית, אכל משהו כנראה חילחל בכל זאת והייתי

בטוחה שהיהודים נראים אחרת לגמרי. זה בעצם היה

הכריטי מביד לח עוד כמח ידירים יהודים וכך מגיעת אורטולה ליצמן למערכת העיתון ג'ואיש וויקלי"

אותה, חצורך לבלון. ביש שם הסגנהי, הוא אומר לה

המשבינית בכלון. ששתיאלפים יהורים,

וויא מצלמת עכור וועתון חיהורי ויום אתר שולח

שיצא לאור כדיסלדורף.

Marida 20

לגאליים, הפליגו חזרה לישראל.

הוליוודית למיליונים בעולם.

לעשות בשום אופן", היא מסכירה.



שם על ידי הכריטים. המעפילים הוחזרו לגרמניה אך סרכו לררת מהאוניות לתופה של המרינה ממנה ברתו. אני זוכרת את התחושה המחרה שלי שם, לא־יהודיה. חירה, גרמניה, כהפגנה של אלפי יהורים. לא ממש פחרתי, אכל זה היה מוזר", היא אומרת, מציגה צילום דהוי בו נראית נערה בלונרית נרחפת עם מצלמתה על־רקע עשרות מפגינים כחושים ושלטים בעברית. -זו אני", היא מתייכת.

ליצמן פותחת את האלבום, מדפרפת, נעצרת. יכולים לעשות ליהורים דבר כזה, אחרי כל מה שהם

תמונות בסטוריו ופתאום ביגשים אליה שני בחורים. שאוייתין שליטה ממחנות הריכון, מוחים נגן בוונת ישם מול הרציף, ולחכות, אמרתי שאני מוכנה ושאלתי . הבריקים לחזריך בבח יחזיים פליטי מלחכוה משלוש אותם מי הם ואיך הם לא חוששים לספר לי את המידע

-הנה, אלה התמונות מההפגנה": שלושה צעירים יהורים שורפים בובת קש ברמותו של בווין, תקריב של אישה כוכה, פנים מיוסרות, ההקרובים שלה היו על האניה", מסבירה אורסולה, ממשיכה לרפרף ואומרת בלחש: .זה היה נורא. כולנו היינו מזועזעים. אני חושבת שכל העולם כעם ולא הבין איך האנגלים

יום אחרי ההפגנה, אורסולה ליצמן מפתחת כאילו הכל חוזר במשיורה הרשה, היא מסבירה בום טיפון לי שבעוד כמה ימים יווירו את חיהורים ואורסולה מצלמת אותם. חייל בריטי צורר ילרה בכה מהאניות, ומכיוון שאמר יהיה לצלם הם מציעים - סרבנית, יוודים שוצרים בתור לאוכל עם קערות המיק לי לעמור משעות הכוקר המוקרמות על מנוף, שהיה ביד, יהודים ממלאים מזרונים בקש, התקהלות סביב אוביותי מעשיליום, שעוננות בהמכורג, ולהחוורם הזה כה ואת אומרה – הם אמיה את יהודיה או אנו התמונות שלה נראה אדם עם מבלמה ביר, היה למ למתנות מעצר בברמנות של שלים של שנים בשלום ביר את אומרה – הם אמיה את יהודיה או אנו התמונות שלה נראה אדם עם מבלמה ביר, היה למ

המיועד ואפילו למבוף הדוא לא יכלה אורמולה להגיע. אוצר תרבה ויכוחים ומתאות הסכימו הבריסים לתתר כניסת עתונאים לנמל, עתונאים כלבד, כלי מצלמות אורסולה מתחזה לעתונאית ומחביאה מצלמה קטנה בתוך שקית סגרוויצ'ים. ככנימה לנמל עולה לאוסובוס קצין בריטי, קורא לה, פותח את החיק ומגלה את המצלמה. היא מורדת משם ונעצרת לכמה שעות.

אחורכך מגיעים מעפילי "אקסורוס" לפפנדיורף אדם שאיבר את הכרתו, תמונות מבית וחולים ומקפ" לשם הביאו הבריטים את החלשים והחולים, כאות



במחנה פפנדורף: גרק עבשיו נודע לי שוה אוצר אמיתי" (צילום: אורסולה ליצמן). מימין: אורסולה ליצמן מצלמת במחנה. לידה נואם יוסליה רוזנוגע, יו"ר הארגון העולמי של ניצולי ברגרבלון. (צילום: ארט בובוואלד)

גם מעפילי האניה "אקסורום", שהגיעה לחיפה ונעצרה התעקשה את לא יודעת אבל את יהודים. לא יודעת פי ום, אבל אני חושבת שהם היו מוו'הננה."

למתנות בעצר בגרמנוה. על שלוש האנוות נשצאים | מספרים לך אני לא יהדיה, אפרתי להם, אבל הם

אלא ששטח הנמל נסגר יומיים לפני הפינוי

מערכת מציע לה העורך למהר לפפנדורה. מתנה מעצר מוקף גדרות תיל דוקרני, צריפים ואוחלים, עמרות שמירת, היילים בריטים עומרים וקופים עם הרובים אורסולה מצלמת את התיילים הבריטים מכל זווית, -חם נראו לי ממש נאצים.

(והמשר בעמור מני)

תנאי רכישה מיוחדים ובלתי חוזרים למספר מסוים של קוטג'ים מרחיבים. * פיתוח סביבתי מרשים

★ מף מרהיב, אקלים מח ★ שרותי קהילה מגוונים

דירות יוקרה באיזורי יוקרה בהישג יד

(7"N 140-N 71111)

THE RELIEF

תבונסה מיידית

מאות ילדים, שתשמח לגדל את ילדיך בחברתם.

סיפור הצלחה של עיר תוססת עם 400 אשפחות.

החל מי- מיל מי בולל מיתוח (לא בולל מיע.מי.)

★ קאונטרי קלאב מפואר.

תכנון הקוטג׳ באלפי מנשה | מבטיח פינה פרטית לכל אחד.

בעיים ובניה בעיים

אוא באלפי מנשה וים חדשים בהישג ידר.

חברה לשיכון ובניה בע"מ ניד מבחירי חברות הבניה הפרטיות.

אלפי מנשה

נשמח לארח אתכם באלפי-מנשה. בשבת 00-10, 10-10 ובימי חול 00-90

משרדי מכירה בתל-אביב - רחי דיזנגוף 16, טל. 288939, 280021.





מעתה קל לך יותר לקנות מוצרי הלבשה תחתונה עבורך ולכל המשפחת. כל מה שעלייך לעשות זה לבחור

דלתא מציעה לך 2 סדרות מלאות של תחתונים, גופיות, חולצות וגרביים, בכולם הקפידה על האיכות והגימור, במגוון מחירים וסגנונות. תכנסי לאחת החנויות, ובחרי לך את הדלתא שלך. להשיג בחנויות ההלבשה, חנויות הכל-בו, ושתות המזון בשרות עצמי וברשת חנויות טתה.

"טדרת "עלה-כחול"

חדש מדלתא. סדרת חסכון מושלמת "עלה-כחול". זוהי הדרך שמציעה לך דלתא, לקנות מוצרי הלבשה תחתונה בהוצאה נמוכה יותר, אך בלי לוותר על

שימי לב: התחתונים והגרביים - 2 באריזה,

המחיר המופיע הוא ל-2 מוצרים. תחתתי הנשים "עלה-כחול".

אל תחפשי מציאות בשווקים, דלתא מציעה לך סדרה חסכונית, מלאה, בחנות הקרובה לביתך.

ורשבסקי פריליך דובר

סדרת "עלה-ירוק"

על הסדרה הקלאסית שלנו אין צורך להרחיב את הדיבור, את מכירה אותה כבר שנים רבות.

המוצרים כולם מכותנה משובחת, שעובדה בטכנולוגיה מתקדמת אפילו לבדים עדינים ודקיקים ביותר,

חלקם בסריגת ז'קארד אופנתית. למנב הזה נבעולי המריחה מתש ניתר מגין מני הטחלבים העלה הירוק, את זוכרת. מתפ ביות מבין מני הפריחה בחלם ב נאין, והא הל בקרקי שנומחה שבון הקרקע רווויה בלו החוף ולעיתים גם בקיץ. או נחלבים אחרים הוא יוצך מדש מולב, שטח שמורה אחו משו הוא ב־1959 דוגם, ויש בה אחות בשה נדינה, ויש בה שליות מוא ב־1959 דוגם, ויש בה משות בשה נדינה.

- Kris se rusife bol



בתווה וכרי זעתר ומרווה – כל

תתי הנותותה המסממים של

מצ כנו זה כשמטיולים בשמו

בינת שמות הריתודשן ושכנורת

יו קין, נמיכו חבדינה, שמשמר

אחו בנימינה

שום טבע מעסימה בין בנימיי מ'מדס חות. עם מרבדי מרי-מיל מולביתביצות הסגול. כור

ל קילומטו דרומה מצומת עדה, בים פוסיחנות מניעים למקום

ע מוח את הגבים קו של מתח

ישה את הנביש עו של מתח עת מעוב לבניש רואים חורשת תיהומדולת של אקלימטימים. משתה הטבע הוקראת אהו משה שותלתה למני שנים אח-ות שבעתה את מדירות מדבדי משונים גם לדורות מדבדי

אדר ב' תשמ"ו מאת נילי פרידלנדר צילומים: שמואל רחמני ושי גינות, בשיתוף רשות שמורות הטבע

ובנימינה שלמה ובנימינה

שבו חיים איכרים כודמים ומגדלי ק"מ המובילה מאיזור בת שלמה אל בקר. מושב עמיקם, הפרובינצה של בנימי זוהי גם ארץ הצבאים, חזירי הבר, נה. ומי שיחזור הביתה דרומה יעבור ישראל, הפרוביוציות של משבות הברון רוטשילד לתון הים ועתיכון. טיול לא־ חשועלים והתנים, וגם ארצם של הצ־ ון זה מלכלבים עבשיו כרביי ענ־ יידים שבאים לכאן בעונות חמתאי־ מ אסים ואמרסקים. ארץ של גבר כו צלוום רבות וטיבטריות עם ומי פיקוה צמופה בוורוד וסבול. דו עבה מבשיל עכשיו חשסק הכ־

כאן עדיון זורם נחל שמימיו זבים ונקיים. היחיד מנחלי החוף שלנו שלא מזותם, נחל תנינים. ארץ שהמטיילים עדיין לא מכירים אותה למרות שהיא בשולי הכבישים המהירים כמרכז המ־ דינת. והמקום היחיד שאפשר לראות בו מרבד סגול של סחלבי ביצות בש־

מות, מצויודים ברשיונות. ש מפקים בין נכעות ירוקות וד־ ותו מוולים וסייפנים פודחים בשו־ תשו שות של עבואי סבול, פישי

מורת אחו־בנימינה. שים כפריים צרים, בדרכי עפר ובש־ מת בנה זה כשמטיילים בחבל בילים שמיועדים לנסיעה ולחליכה. במשכיות הדעונה של מקום

כאן עוברים מסלולי הטיול בכבי־

עוברים בצומת פרדים לכיוון יקנעם. קב בדרך חיקב. משמאל כפר־הנוער בולט: לחר חורשן. החר חלקו שמורת

טבע וחלקו יערות אורגים נטועים של שדות נחדרים לאוחה על העשב, עם נכנסים לדרך עמר לבנה. נוסעים נה, פארק טבעי עם שבילים מטודי מזון ושתיה שמביאים מהבית. כל כ-300 מטר ומגיעים להתמצלות דר־ רים. זאת לאורך דרך עפר אחת בת 3.5 כים. בפינה הראשונה שמאלה עוקפים

לגדר בקר. פונים ימינה בדרך מקבילה

שאת כולן נפרט במטלולים הבאים.

מכביש החוף ת"א־חיפה פונים

חולפים על פני העליה לזכרון־יע־

מאיר־שפייה. מימין לדרך שלט עץ

במחלף זכרון־יעקב ימינה מזרחה,

ש אל חר חורשן ושמורת אלונה •

כאן יש אפשרות לחזור בשביל רגי לי עד לאיזור החניון. לאורך כל הש־ ביל, מבט מלמעלה על נחל תות ונחל גם בשדרה היפחפיה בין בנימיה לפר-דליה. חוזרים חזרה ונכנסים דרך שער דט חנה. ויש גם אפשרויות נוספות של גדרת בקר ולהקפיד לסגור אותו לאחר שנכנסים או יוצאים) באיזור שפנינו בו ימינה. יורדים עד לבריכת מים המוקפת גדר חשמלית (מתח נמוך, אבל לא לגעת).

פונים שמאלה בדרך הראשונה, דרך עפר חומה וחדשה בין הצמחיה הטבעית, שאינה פוגעת בתוואי הטב׳ עי. הדרך נפרצה בשבוע מורים ע"י עובדי חקרן הקיימת לישראל ובהשג־ חת פקחי רשות שמורות הטבע. עוד דרכים דומות למטיילים מתוכננות

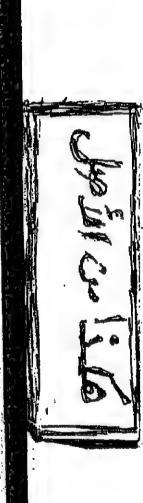
בדרך העפר חטריה ממשיכים לכ־ מצמון את הריחורשן, שהוא הר גבוח יוון דרום, בין שדות תבואה וכרמים, וכיפתי כמו חתבור. ממשיכים למרג' לאורך 3.5 ק"מ, ויוצאים לכביש ליד לותיו עד לפניח ימינה, ונוטעים בקי־ מושב של משקי חרות לומטר. יש דרך הפונה ימינה ומצד שנוסד ב־1950. ב־12 ק"מ מורחית לבנימינה. לפני חיציאה לעמיקם יש עולים בדרך הראשית להר. מגיעים שביל המוליך ימינה לראש הגבעה, לטינדיאנה. כאן היה כפר ערבי עד לגדר, לאוכף של חר חורשן, לתצפית 1948. ברושים ועץ חרוב אדיר. תצי על המושבה הקטנה בתישלמה, בת משמאל לדרך רואים מחנה אוהלים. מאה שנים ועוד שלוש. שדה של מאה שנים ועוד שלוש. שזוו של כשמונים בעמיקם לכיוון בנימינה, רו־ דבורניות וסחלבים. שמו הערבי של כשמונים בעמיקם לכיוון בנימינה, רו־ תר תורשן: הֶּטֶ רִי.

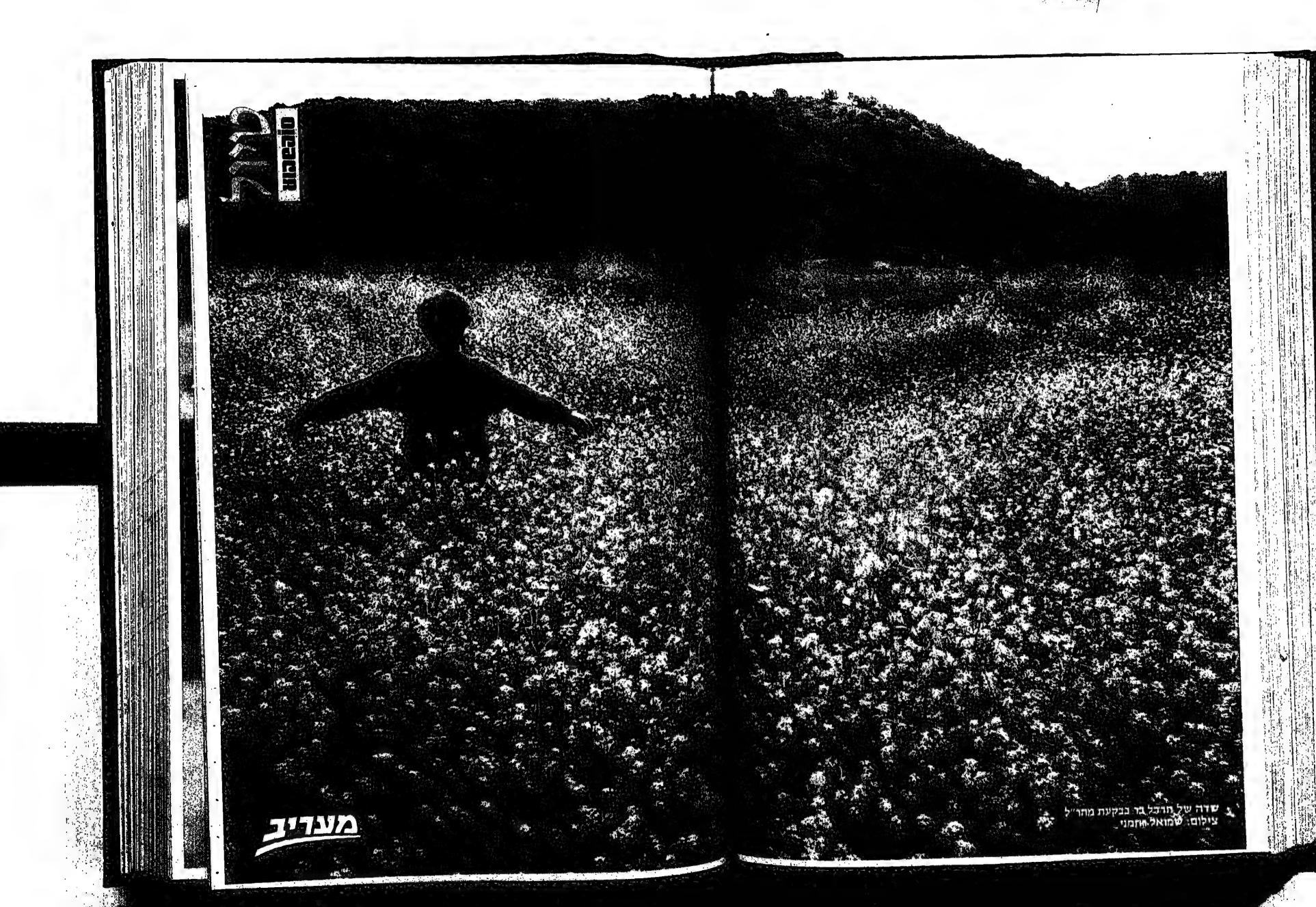
שי ל האיחד הימחפה חוד אינו עשור לצערוו באבשניות קשות ונחמדות. ש אבל יש ששם אוד שומי אשר לבידו מושיר, לנומש משמחהי אני זוני. אינטים: בתור וישבא בקוות מקורת יש. בתי מוש שמושברים למטיניום התל מעבר מונה בשור הוא בון בע ביודים עודיבנה בהגבה אל סופה אורה שהוא בעודה ביודים ביו

יפולנים ום לרורות חבאים. בפי לומשת היה, אמום, יפרו יותר, יי על פי כן המתעת: להיכנים ביצות

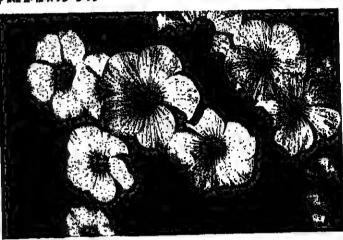
פיק"א, מחיפות בארץ, עם דקלים ועצי גרוויליאת פורחים כמו מיבר"

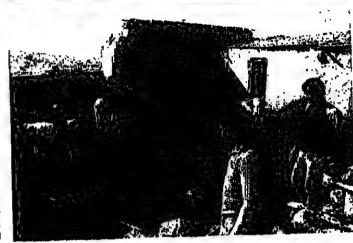
שות צחובות. מומלץ לממת לכביש תחוף דרך מרדש חווה, כדי לעקוף את כביש ואדי ערה העמוק בתנועה תוורמת מחכורת בשעות אחח"צ. לחוזרים צפונה מומלץ לפנות מכניי מינח בדרך העולה לוכרון יעקב, ולרדת מתמושבה היפחפיה לכביש ווישן לכיוון חיפון.

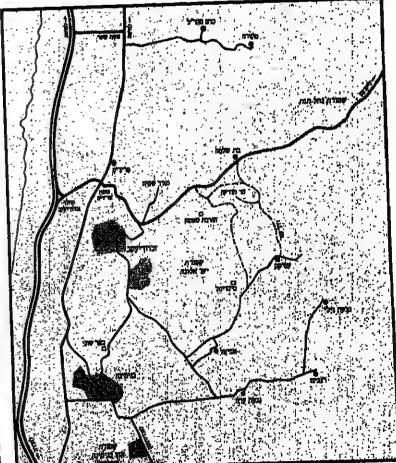




uisesio למעלח: מישתת שעירת ולמטת: המושבת בתישלמת בת 103, דור שלישי של איכרים בארץ.







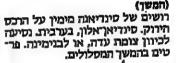


טירה ובסיס מחתרת

עלית מבנימינה לויכרון עוברים ליד שירה שוני העתיקה שעכשיו, בפר בצי ובשיחזור הקק"ל, תהיה חלק מפארק הדש, פארק דבוטינסקי. הער רח יושבת על חושם תכומל, תקצח תדרומי של רכס תרי חברמל, וציור שלה

חומיע על חשטר של דבוטינסקי. מה לשוני ולדבוטינסקי: הסימור מהחיל בתקומה בית־שני שאז ובנה כאן תיאטדון רובי גדול. באבי נים תעתיקות ששרדו משתמשו במאה ה־18 לבנין טירת שוני (יתבן שיפוץ של הכפר שונוי מהקומה התלמוד שאולי היח כאן) ובח ישב בעל חווה שני

עד ל-1900, כאשר נקותה בידי נציני הבארון רוטשילד בוברון יעקב. ה"גדעונים" – בניהם של האיכרים מייסדי וכרון – ישבו כאן בקומונה תקלאית שהתפרקה כעבור זמן. ערב מלחמת העולם השניה, התיישבה במקום קבוצה של אנשי בית"ר, ומאוחר יותר חזבה לבסיט אימונים של לוחמי וגאינן חצבאי הלאומי, ממנו יצאו לפרוץ את מבצר עכו ב-1947. בשנות תמדינו גידלו שם בקר. רק עבשיו החלה הקק"ל לשפץ אותו. שווה ביקור.



• ואפשר גם כך, ואולי גם יפח יותר, לחורבת טאטא –

ממחלף זכרון לכיוון בת־שלמה: כחצי ק"מ אחרי הכניסה משמאל לכ־ פר תנוער מאיר שפית, יש מימין מחצר בורג פונים ימינה מהכביש הראשי, ונ־ כנסים שמאלה לדרך עפר. נוסעים בערך קילומטר וחצי מגיעים לכרם זי-תים קטן. משמאלה לו, הולכים כ־50 מטר ומגיעים לבור מים שעדיין רו־ אים בו את החריצים ששחקו החכי לים שחעלו מים מהבאר.

ממשיכים לנטוע. חדרך עולה למעלה. בסוף העליה, בצד שמאל, לעצור את הרכב ולעלות להר ברגל. זהו טיול יפהפה בשדות פריתה צפו־ פה של משתה וורודה, דמומיות, נורי ות, מרוות דגולות, דגניות (דדדרים כחולים). על הפסגה, מורבת טאטא. בין קבוצת אלוני תבור גדולים ובול־ טים בנוף, אבנים עתיקות ששימשו לגתות, ושדה שכולו מרבדים של פרח סגול זרוד הנקרא עכנאי. מבט מהמם ביופיו על כל גבעות האלונים הירו־ קים. הליכה של חציישעה-שעה בני נותות. לא רוצים לצאת מפה. מקיפים את החר. חוזרים לרכב ועולים על חד-רך החומה החדשה. חוזרים בדרך החומה שמאלה, לעבר הדרך הלבנה שבה נוסעים עד למושב עמיקם, כמו

כל הגבעות שרואים מכאן הן שמר רת אלונה, שמורת טבע בת 19 אלף דוום. בתוכנית מארק אלונה שתבוצע ע"י הקרן הקימת לישראל יפלסו כאן דרכים נוספות וישימו שלטי הכוונה למטוילים.

למרות שזו ארץ לא נודעת למטיי-לים הישראלים, אי אפשר פה ללכת לאיבוד. ולא נורא, אם קצת מתברב־ רים על דרכי העפר, בנסיעה או בדגל, כי הכל במרחק של 3 ק"מ לכל היותר מהישוב חקרוב. ולא לקטוף פרחים וועונר. אנחוו בשמורת טבע.

ש אל בת שלמה − מושבה שנוסדה ב־1889 ע"י פיק"א, החברה לחתיישבות שייסד חברון רוטשילד. חלקה המזרחי שמר על ציביונו הישן והמיוחד. רחוב אחד



מהעם ש פונה למאות אלפי איש דים, דפתות ומתסנים ישנים. אצל משפחה אחת עוד מוכרים נבינות פער שה בית, וגם שסק ישר מהעץ. בצד תמערבי החדש של בתשל

מה יש תוות סוסים של דובי. אל בת שלמה מסעים 8 ק"ם סצו מת פרדים. אפשר לחסתובב בה ולה זור באותו כביש אל הר תוושן ותור בת טאטא, שבמסלולים הקודמים.

davina e

נחתל להתקייף. הקביצים מתחילים לשקת, ובנעים למשקל הגוף במקום לופף נו. כה תבלא שאתה לא וופש בריא כמו פעמיו חביע הזמן מחליף, לשינה טובה אין כנוזיר. מות צריך "פרדיין וודש."

מעק פרוייו חדש"מכיל הידושים תנכולים שלא היו קיימים במזרונים פיוצרו לפני פו שנים. ע פתוק בודייו חדשר, חיו מארוני הקניצים בטיים לפי נוטחה קבועה: משכה קפיצים מלמטה - ושכבות רפוד מלמעלה. ביפרדייו חדש" ישנו

משת בתדעה הישנים על מזרון מהדוד הישן במשך 10 שנים או יותר. צחר 10 שנים, שתם 3,650 לילות, מק 27,200 שעות שינת, כל מזרון נופך. כך אתה מקבל את חשילוב

"אחרי נום שבים

החר החדש במזרוני קפיצים

לכתסיים, חקושי הנכון לגב

מלמעלה - מצע גמיש התודם לגוחותך. באַמצע - לב אנטומי קשיה חשומר נל בריאותד. מלמטח - מערכת קפיצי פלדה משובחת תבולמת זעזועים ומעניקה יציבות לכל חמזרון. (זהו סדר תשכבות משני צידי המזרון, לא רק

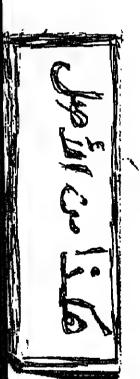
חיים ארוכים יותר ל"פרדייו חדש" מרכיב נוסף - שכבת תמיכה הנקראת - 12 שנות אחריות חיא נמצאת בין מערכת חקפיצים ללב האנטומי יש יתרון נוסף: הוא מלמטה לבין שכבות הריפוד וחבידוד מונע שקיעת המזרון גם לאחר צלמעלח. חלב האנטומי הקשיח נועד שימוש ממושך. זאת חסיבה שאנו לתת לגופך בדיוק את הקושי הנכון יכולים לתת לך עליו 12 שנות אחריות. לכל אורך המזרון: חקושי הנכון למותניים, חקושי הנכון לרגליים. מרדייו חדש" דואג לכל חלם מחלקי

מה הפלא שיפררייז חדשי הוא

קת 100 שה תמורת המזרון הישן כשתקנה פרדייז חדש אנו ניקח את המזרון

הישן מביתך כשנביא אליך את החדש. המזרון מט'ו ביעוראל למזרון בגודל 1.40×1.40 מ'

המזרון הנמכר ביותר בישראלז לאר בישה חשות דם -כל-נו שלום - סקאנויה - שק"ם - משכיר לצרכן ובמודם ככל האוץ, הל-אביב פרזייו, דרך פ"ז 18, לוכלינר מוכן המורונים וחדרי שינה, חרצל 6. לובלינר מחסן מורונים מרסיו, היוצל 18. פינויים, הוצל 18. פינויים ביוצל 18. ביוצל 18. ביוצל 19. ביוצל 19.



יחודה עמיחי



ל נסיעה היא מעיין מוות יפה והשיכה -תחיית מתים כזאת. בית ונסיעות. לפעמים כראי לצאת על מנת לחזור הביתה. להרגשת המוגנות, למרות שאני יודע שוו לא חננה אמיתית. אני אוהב לנסוע לחו"ל אכל די מתעצבן. מקרים מאד להגיע לשרח התעופה. לא איכפת לי לשכת שם שעתיים שלוש. אוהג טיולים, כופים של הרים גבוהים, יערות ומים, סגישת נוסים ואנשים עכשיו אני כבר מסתפק בנסיעות בארץ, באירופה וכצמון אפריקה. יודע שיש מקומות יסים יותר, אבל אני כבר רוצה לחזור למקומות, לא לגלות מקומות

אני לא צריך תנאים מיוחרים לכתיבה. רק אור בלילה. אם יש לי מה לכתוב, אני מסוגל לכתוב בכל מסום. אם אין – שום אווירה מיוחרת, מרחים, חפצים, מוסיקה או ספרים לא יעורן. המניע לכתיכה הוא ו שנוצר בין רברים מנחוץ לדברים מבפנים פמו התאהבות. זו התפתחות פנימית שנפגשת עם משחו הקורה מבחוץ. הנודרי יכול להלות מיאה לפון אבל גם מלחמה מקומות, רגשות, אנשים, מילים.

קשה להתנחק ממה שקורה מסביב. החיים שליי לצערין יותר מהי מווחים עם מה שקורה במרינה. הייתי רוצה להשתחרר מוה, וזה לא חולר, ההוההות גדולה מאר. כמו אצל כל בני דורין אולי מפני שהיינו שותמים בהקמה יש לנו יותר אופטתיות לא חושב באילן יש בבית מישות שאידן להתחשב בן במיות. שהבתים לא ייראן כמו שמאטעם אהרי 10 שנים

פווייצרי למשל. אבל בחיים הבאים אולי היית? בחזר.

נשוי ואב לשלושה ילדים

.(8;13;25)

זו, אחרי שנה כפ"ה עברה

המשפחה לירושלים. שרת

לחיות איכר נודווגי, או סוני. בגלל האוכל הסיני... חלק מהכתיכה זה רצון לנתק, אבל יוצא שרוב חשירים מעורנים בנוף וכארועים. ממש תחושה של קשר טבורינ חילרים מקבלים את העוברת שאני כותב בצורה טבעית, לא אוכרים - שקט, אכא כותב. זה לא

בצבא הבריטי ובפלמ"ח. למד סיבה". רעש לא מעריע לי. ותמיר אני יכול להמתני ספרות ומקרא באוניברסיטת בחדרי, למטת רעש מרוחק של הבית אפילו עתר לי חעברית. שנים רבות עבד את רוב תוברים אני עושה כחליכה, תוך כדי שוניות אני מגלגל בראשי דברים. מאר אוהב לסילו נמינו בהוראה. ספריו תורגמו לשפות יהודה, כנגב, בגליל, כשרון. זה לא מוכדה להיות מקום רבות. חתן פרס ישראל ופרסים מפורסם או ישה במיוחר. מאד אחב את אכזיב ככן רבים אחרים. ספרו החדש, עשרות שנים אני מבקר שם, אצל אלי אביבי אין "מאדם אתה ואל אדם תשוב" כמעט ספר שלי בלי שיר שנכתב למקום, במקם א על המקום הזה. (הוצאת שוקן) ראה אור לפני , נכנטנו לגור בימין משח ב"לא, לפני שתפכוו חודשים מספר. גר בבית, בשכונת ימין משה בירושלים,

לשכונת יוסרה תרתי משמע. אז זה היה המסום חב" וול בירושלים והערפנו אותה על שיבון מכאן אפשי לחגיע כרגל לכל מקום, קרוב למרכז הציר, לעיו העתיקה שלט ויפה בנינח נשעתר עץ לימון ועז רימון ויש יסמין ונרקיסים חרך. לפעמים גם בצל יחק היקרים שתלו יסינטונים. כולנו משפלים בנינה כש לרבים, חיו לי קצת שאיפות הקלאיות. כאיושה בשים אני הישב שאולי זה אחד הבדים שווומבתי. איכשה קיבוץ, חקלאות, וה בשבילי ארצישראל האמיתית.

המאצואיום שלוו

ירושלים היא העיר הקטנה חבי בדולה בעולם בה אתה יכול לעשות את שלך לנמרי במיסיות להמונו בצורה טבעית, בלי תומרת ההסתגרות בחל אביב בריך יותר לחאבק, כאילו לחוריע שאתה ניונס להסתגר, להיות ,פרכיי, האכן הירושלמית שומית שבתיום האלה היהול יכול לשכת בשקם: בכסר בבל אחר מבני הנות צריך להתחשב לכל אחר יש בחל אבים הנתים הישנים נואים סועים כמושים

שאת מואה שיר חדש לפני שתוא מודפסו <u>לפעמים לאשתי. לרוב, לאף אחד.</u> שמאתה מדבר על שירים חדשים שלךז <u>כמעט ולא מדבר על שירה. לפעמים עם ידידים</u> <u>הנים כמן הרולד שיכול או אהרון שבתאי.</u>

שנשבילן הצלחהז <u>ראשית, שאתה לא מת מרעב ומצליח להתקיים בכבוד. אח"כ,</u> ממם לך פימוק! <u>לעשות דברים</u> ולהרגיש תחושת הרמוניה עם הסובב אותי.

שתייו האתוב עליךו <u>דיח הטיון. זה הדיח האמיתי של א"י, קצח מתוק וום מר, גם יבש</u>

משקשה לך לסלוחו <u>על סכלות שברשעות.</u> התוסון הבולט שלךז שאין לי מקצוע פיזי. הצד הרע של האינטלקטואל שחי במחש־

בא מנה אתה מבחדו חושש להמשך קיומנו הרוחני, וכחוצאה מזה גם הפיזי, בארץ. און פתחום. הגלותיוציה של מדינת ישראל מפחידה אותי. פתאום עושים אידאליז־ שומל הדברים שדתו בתקופת ההשבלה. זו סכנה הרבה יותר גדולה מכל צבאות ערב

הבוד אותרו <u>חוויות אנושיות עמוקות. אחבה. אנשים שעושים למען הזולת בצורה</u>

האה לווא לעשותו <u>לכעוט על הילדים שלי.</u>

האה מתעבו <u>את התרבות המצ'ואיסטית בה אנו מצויים.</u>

אוס אתה שטקז <u>חליכה, שחיה.</u>

<u>האחלי בעינידו השדון, הקיבוצים, דימונה, בארשבע, התערובה.</u> האה שונא בארץז <u>את המימקד הדתי, דווקא משום שאני מבית דתי וראיתי דת יפה.</u> אות של האנשים האלה, הרשעות שלהם, הקינאה שמניעה אותם, הוצאת כל דבר

<u>די שוות היתודית והפיכתה למערכת חוקים שלא קשורים כלל בבני אדם.</u> בתן הילרות תחוק שלךו היום שוכנטתי לכתה א.

תובורים הספרותיים של נערותף! *טונין קרור של תומס מאן, אנדריי בו-מלחמה* שלי, הס הסטרו, הגיבור של -הר חקסמים". אמיין האהוב עלידו <u>מגריט. הוא שירי מאד, מעותמש באימאו'ים קפרותיים, טוריאליס־</u>

תוניברי ולרותרו <u>יחודה המכבי ואלכסנדר מוקדון.</u>

שתות תערצה עליךו <u>דוד המקד. הצרוף של גיבור, פחדו, חוט גדול וצדיק גדול, אדם בחיי</u>

מלחקות הקולנוע האתובה עליך: <u>עמנואלה ריווה ששיחקה ב..הירושימה אחובתי".</u>

לגמרי בית בתוך פרדס יפת הבארות קולות

המשאבה, יללת התנים הנוף השתנה משמות בריכים

להשתנות ואין לי שום בכיינות על זה. עכשיו זש

אותב לפנות אוכל אחב גם לבשל, בעיקר לרקוח

ריבות. לא הולך לפי מפרים, מצרף מון שאפשר, למשל

מין מנררינות עם התיכות תמחייעץ. פעולה פקית

מרבינה אותי. דברים אחרים אני לא אותב לקנות.

כשצריך לקנות בבר אני עושה את וה מותר מאר. לא

מוכן לחקרים מאמצים ויווניים או פיזיום לחשבת

הפצים: אם אין - או אין. אני אותב בית ממודן, ומצים קימושיים עם איות יופי, אבל שלא יכלטו מורי. לא

אינון ציורים יש ציירים שאני מאר איוב, כמו אקואן שווכל, רול, במברה, פונאד, אבל ציור, וו האמנות

לות ושום בעוניך: לא אותב ושים הפטיט", לא כאלה קטנות ועדינות מדי. לא ממוחת מדו בדי לא שמנות. ששוות עם אפון קטן. אוהב נשים גדולות, כריאות, לא רוות מדי, גם לא שמנות.

לשלער ביוושלים. חי כאן כצורה טבעית ולא גן מנית. פתחיתקות, אליה הגענו, היתה קמשך טבעי למ פס על העד ההספורי, דתי, לאומי. יש אור אור לא פתח. נוף חשרון, למשל. אוור שני שומם וכתים ושבילי חול והקירבה לים. מיוני מאר ורתי מאר. חייתי כן 11 שלוחיה במקום תנים. לו לו היו לי בעיות היקלטות בעיבות. מיונים למוחי גם ברמנית וגם עברית. הסבים של השוק זה קסם ששום מרכול לא יכול לתת לך. של של בעלי משקים בדולים בדרום בחדך בלל שנה אגל אותם ידקנים ובאותם אישליזים.

שנרי ספרות משתמשים שם ננימוקים כאלה – עוד משחר והאם אני צריך על נמו שלונטקי או לפקיז אני עושה רק מה לעשות

זול ויותר בריא. הקומפוזיטור האהוב עלי ביותר הוא מוצרט. איתו הייתי יכול לגמור את החיים. לא לשמוע שום דבר יותר. לפעמים יש חשק למאהלר או לאחרים. אני גם די פתוח למוסיקה מודרנית. לקונצרטים כמעט ואיננו הולכים. יש פטיפון ורדיו. יוצאים לחכרים, לפעמים לתיאטרון או לקולנוע.

שונא את המימסד הדתי, דווקא משום שאני מכית דתי וראיתי דת יפה. הציניות של האנשים האלה, הרשעות שלהם, הקינאה שמניעה אותם, הוצאת כל דבר אנושי מהדת היהודית והפיכתה למערכת חוקים שלא קשורים כלל בבני אדם.

רואה טלוויזיה בצורה סבירה, לא מכור. חרשות, לפעמים סרט מתח, הרבה פעמים צופה עם הילרים ב-בנסון" או סרטי מרע בדיוני. -צוות לעניין", למשל, מוסר מפר ברור של טובים ורעים, עם המון חוש הומור וקריצות. הקולנוע – זו אחת הנקורות החלשות באמנות הישראלית. זיש פה חומר נפלא, מכחינת הרכב האנשים ופתיחותם לרבר על הכל, להתווכח, וצסיפות הארועים. ודווקא חדרמה שלנו חלשה - הקולנוע עור יותר. כי אצלנו כל אחר שעושה סרט מיד חושכ שהוא אנטוניוני או ברגמן. ומבקרי הקולנוע, עם רגש הנחיתות שהופך להתנשאות של עקרים שופעים דיבורים נוסח – חנה, עוד פעם פליני. זראי פליני. הרי חנפלא בו שהוא פליני כל חומן. זו תופעה תרבותית נפסדת. גם מבקרי ספרות משתמשים לפעמים בנימוקים כאלה – עוד פעם עמיחי. הזאם אני צריך לכתוב כמו שלונסקי או מאייקובסקיז אני עושה רק מה שאני יכול לעשות. יש גם מבקרים ספרותיים טובים מאר, במו שיש ספרות ישראלית טובה. כעם קטן, אנחנו בתחלט כליגה הראשונה של ספרות. בלי שחקני תגבורת מארה"ב. זאת ארץ קוראת ספרות. אין ארצות בעולם המערבי שקוראים בהן כליכר הרבה שירה כמו פה יש לנו סופרים ומשוררים שמתורגמים הרבה וכהחלט נחשבים בליגה, הראשונה. פרס נובל יחיד, שהניע לאזרח ישראלי, קיבל טופר, לא מדען לא במציא, לא עושה בפלאות". אבל את העתונות מעניינת יותר הצלחת בית חרושת, שמעתיק פטנט שחיתנים העתיקו מהאמריקנים.

אני קורא במעם רק שירה בעברית, אנגלית וגרמנית. מה אני קוראן בלי שמות, כדי שלא יהיו אחריכך פרשנויות. אני הי עם שירים, מגלה שירים: ארשים, ועור לישנים. זש מין המשכיות בואת. אין שברים, אין מוקדם או מאוחר. גם בשירים שלי. היות שאני ארם מאר המשכי, אני יכול כקלות להניע לכל מקים, הכל נמצא בחלל אחד של חדווה. כל שיר זה מין שוק כוה שיש בו רברים שונים, וכל אחר מוציא מה שנחוץ לצרכיו וקשור לתוויותיו האישיות.

ראיעוה: נורית ברצק:

שאני חבי, שחורו מצוי כב במקום ראשור יווד עבו

(80 מורס מורט אינון מינון אינון איין אינון אינו

יורעת מי זה, אולי זה מישהו מאנשי האגיה, אולי צלם מקצועי. ברמה לה שהיא היתה שם לכר.

40 שנה אחריכך, כאשר תביא את התמונות לתל־אביב, יתברר לאורסולה שעותקים מהתמונות שלה כבר נמצאים כישראל, ככית התפוצות, במוזיאון ההגנה, אצל מעפילים בכית. .אגי זוכרת שאחרי הארועים נתתי עותקים לאנשים מהג'ויינט והם הבטיחו לי להעביר את זה לישראל, ככה זה כנראה הגיע לכאן", היא אומרת, הופכת את אחת התמונות ומצביעה על החותמת הכחולה: ליצמן – המבורג.

ב־52' הפסיקה אורסולה לצלם. היא התחתנה, התאלמנה, גדרה בין ספרד לאיטליה וחזרה כשנים - כתיבה ויהדות וגראה לי שהיא משוט רוצה לעשות האתרונות לגרמניה, לחיות שם ברוחק על קיצבת כאן סנסציה זולה." ביטוח לאומי. ארבעים שנה נותרו התמונות כמחסו. ארוזות בארגזי קרטון. "לא היה לי מושג שיש להן ערך, לא ידעתי ש'אקסורוס' נהפכה לסמל כוה בהסטוריה שלכם", היא אומרת. לפני שנתיים טיפוה במקרה לשגי ירידים יהודים. .הם אמרו לי שאני ווייבת לפרסם את זה, שזה אוצר אמיתי. רק אז הכנתי והחלטתי שקודם כל אני צריכה לקרוא משהו על אקסורוס. נגשתי לספריה ושאלתי אם יש משהו בגרמנית: בטח, ענתה לי הספרנית, יש לנו את בנאליות שאין בהן את הדרמה האמיתית של

ליצמן יצרה קשר עם הורסט זיבקה, שהוציא לאור לאתרונה מפר על אקטורוס. זיבקה אמר לה: חבל ...התרגשנו נורא כשאורסולה פתאום באה אלינו עם שלא ידעתי על התמונות, אכל תעשי מזה ספר, את חייבת. אתריכך היא הלכה לשגרירות ישראל בבון, המתחלפות, לרעתנו, יש לתמונות ערך הסטורי אריר. שמעה גם שם שהתמונות שלה הן נכס יסר וקיבלה - כל ארכיון שמכבר את עצמו, ילתם על הזכות לקבל

אם וכאשר תגיע לארץ. מו"ל גרמני אחד הבטיח לשלות אותה לישראל עם 2000 מארק, כרי שתראיין את מעפילי 'אקסודוס', אבל אחריכך הוא התחרט ואמר שאולי כדאי בעצם לראיין אותם בהתכתבות מגרטניה. ליצמו נשברה וטמה לישראל.

בישראל הגיעה אורסולה לשגרירות הגרמנית וקיבלה שם את מספר הטלפון של הרב ד"ר ואב נוטהולר, לשעבר איש משרד הרתות. גאיש נחמר", אמרו לה, הוא יראה לך את העיר העתיקה בירושלים ויעזור לך." "איש נחמר", אומרת אורסולה, "הוא כאמת עזר לי והפנה אותי לעתונאי גרמני, שעובר בארץ, אולריך סאם. אני כאמת חושבת שהוא רצה לעזור לי וזו לא אשמתו כל מה שקרה אתריכך עם סאם." "אישה שלילית", רוטן גוטהולד כאשר אני שואל אותו על אורסולה, 40. שבה היו לה תמונות ופתאום היא התעוררה. למהזו כי היא ודיוחה שמתקרכ יום השנה ה־40 של 'אקסורוס' ואסשר לעשות קצת כסף. אבל האישה הזאת אין לה שום קשר ליהדות וליהורים, אני לא יודע מה היא עשתה בשואה, היא לעולם לא סירסמה שום דבר, היא כור גמור כענייני

וטהולד לא טרת להבהיר לאורסולה את רעתו עליה. לכן, כנראה, היא בטוחה ער היום שהוא לצידה, מוכן להגן עליה מפני אנשים רעים, שטוענים שהיא סנילית. שקרנית, נצלנית וסתם לא מוכשרת. הוא גם ן לא אמר לה מה שאמר לנו, ש.בכלל אין לא אמר לון שוי שחשה בר. אלה תמונות בתמונות שלה שום רבר. אלה תמונות

בכית התפוצות בתל־אביב, לא חושבים כך: התמונות", מספרת נאווה שרייבר, מנהלת התערוכות כמה מספרי טלפון של ישראלים שיוכלו לעוור לה, את התפונות האלה. חוץ מזה, זה נדיר לפגוש

ציו לא ציפה לשמף כזה של טלפוגים, לא

מולה וופ לא אולריך טאם. למחרת הין אמורים

תש לתחיל בעבורה – להגיע אל האגשים,

מקומו דיבר מעולם על הטראומה. ולראייו אותם.

אם מצול הרשומון של הסיפור. אורסולה טוענת:

שמוק וישר, הוא רצה לנצל אותי, לעשות את

לתודה לכד נגם, כמוכן, להרוויה לבר. סאם, חברו

ושתו ששתלה הברתי לה אותו כי היה כרור

ת לוונל לכתוב את הסיפורה, בנו של שבריר

פליטי "אקסודוס" מכינים מזרונים במחנה בגרמניה. ו

פנים־אל־פנים צלם שהיה נוכח בארוע הסטורי ושהעתקי התמונות שלו מתגלגלים בכל מקום". גם בטלווידיה לא חשבו כמו גוטהולך והזמינו את

אורסולה לראיון ב-ערב חרש". המנחה, דן מרגלית, מסר מספרי טלפון כדי ליצור קשר עם אורסולה -אחד בטוכנות היהודית, בשעות הבוקד, והשני – ככיתו של העתונאי אולריך סאם, ככל שעות היום. כחמש ושלושים, כשנגמרה התכנית, החל הטלפון לצלצל בביתו של סאם ולא הפסיק עד הצוח. למוצרוו, היה גם המלפון במוכנות עסוק מאוד. שלושימאות אנשים, מעפילי אקסורוס, הסכימו להפגש עם אורסולה

צומת הצ'ק פוסט (מול החיסרש)

רוז" הרוצל 33 (פינת המייסדים)

תברון הירש פי

רהוטה, כותב ל'שמוטגארט צייטונג' ומשרר לתחנת סאם מכתכ, באמצעות עורך דין, זכו דרישה שיחזיר לי הרדיו אריאס ברלין, טוען: "אורטולה היא אישה נצלנית ומרשעת, היא רצתה לנצל אותי כמו אידיוט ואחרי זה לתת לי כעיטה החוצה".

בעולם. היא גם אמרה לי שאנה פונגר, הכתבת

כישראל של 'זיד רויטשה צייטונג' ו'נויה ציריכר

צייטונג', עורכת בימים אלה ספר על אקטורוס ומאוד

כועסת עלי שפתאום באתי לכאן כדי לקחת לה את

הסיפור. התקשרתי לאנה פוגגר והיא אמרה: מח

פתאומזו מעולם לא התכוונתי לכתוב על אקסורוסו

אחריכך שלחתי אליו כתב גרמני אחד שחי בארץ,

ההלתוב במסקוה, נוצרי שהתגייר (אני לא פיסר פילים, ואולריך אמר לו שהרשימות כבר מומן

מוש אוני יתור, זו שאלה גוענית"ו, חי בארץ לא אצלו כי הוא נתן אותן לערנה שי. כן, אותה ערנה

שלים היא בערים שלותי לאולריך שי שאינני יודעת מי היא. כינתיים שלותי לאולריך

אולריך: -הרשימות נמצאות בידה כבר שלושה שכועות. על מה היא מרברתיו היא שלחה אלי כחורה אחת, לא זוכר את שמה, עדנה או אתי או משהו דומה, ורסולה בתחילה התרשמתי ממנו מאור, בדמה לי שהיא עתונאית בעתון "העולה" של משרך הוא נראה לי אינטיליגנט וישר ורוצה הקליטה, ונתחי לה את הרשימות. זה לא העניין שלי מאוד לעוור. הוא ממש התחגן שאתן איפה הן עכשיו. היא שיקרה אותי לאורך כל הדרך ועשתה לי צרות נוראות. היא אמרה לי שהיא לא בטלוויזיה את מספר הטלפון שלו, כדי יודעת לכתוב וביקשה ממני שאכתוב את הספר שיהיה מי שיקח את ההודעות. אחר־כך ושנפרסם אותו יחר. סיכמנו בעליפה שאני אעזור לה. הבנתי שהוא רצה בעצם לקחת הכל לעצמו, כולל הבסף. הוא אמר לי: את לא 🕰 היא רצתה שאני אסיע אותה באוטו שלי בכל הארץ, מסוגלת לעשות את זה, בואי נישה אוטו וניטע ביחד, על־חשבוני, שאשמש מתורגמן בשיחות שהיא תקיים אני יכול לקכל בשכיל זה 4,000 דולר מהסוכנות. הוא עם האנשים. הקרבתי שלושה ימי עכורה כדי לענות רצה שנחתום על תוזה, שבו יובטתו לו 50 אתוז על הטלפונים שהגיעו אחרי הראיון בטלוויזיה, אבל מהתשלומים ושהוא גם יגיד לי איך לעבור ואת מי אחר־בך, במקום להודות לי, היא אמרה לי שאני אידיוט ושהיא לא רוצה לעבור איתי. כנראה שהיא לראיין. לא היה איכפת לו שכבר הוצאתי 8,000 מארק מכיסי ועל־חשבוני. אמרתי לו שאני לא מוכנה לכל זה חשבה שאני רוצה לכתוב לבד את הספר ולהיות מיליוגר. על מה היא מדברתי! לכל היותר הייתי עושה ושהחלטתי לא לעבוד איחו, וביקשתי שיתן לי את מזה שלוש תוכניות רריו או כמה כתבות, זה בכלל לא רשימות האנשים שהתקשרו, כדי שאוכל להתחיל לעבוד לבר. הוא לא הסכים. הוא אמר: לא אתן לך מענין אותי. לכתוב ספרזו איתהזו היא הרי מנצלת שום רבר, השמרתי את הרשימות. סיבלתי טלפון מוזר אנשים, עשרים בני־ארם עוברים בשכילה כאן והיא סוחטת מהם כספים וחיה על־חשבונם. אני בכלל לא מאישה אחת שהצינה את עצמה כערנה שי, עתונאית, רוצה לשמוע לא ממנה ולא מהתמונות שלה, שלדעתי נרמה לי שהיא אמרה שהיא כותבת ב.העולם הזה". היא סיפרה לי שכולם מדברים עלי והולכים לעשות לי ערכן במוקפק מאור כי ראיתי אותן ככר בכתים של מעפילים." שם רע בעתונות ושאני חיה כאן על־חשכון הטראומה של מעפילי אקמודוס, שבאתי לסחוט כסף מהסוכנות ולקחת מסמכים שישמיצו אחריכך את שם ישראל

עד עתה לא ברור לאן נעלמו רשימות האנשים שאורסולה צריכה היתה לראיין. אולריך טוען: הן לא אצלי, אורסולה טוענת: גם אצלי לא, כמערכת העולם הזה" לא שמעו מעולם על כתבת ששמה ערנה שי, במשרד הקליטה אין עיתון שנקרא -העולה". אורסולה מצירה התגברה על אוברן הרשימות וכבר ראיינה כמה עשרות מעסילים. בקרונ היא תחזור עם החומר לגרמניה. היא אומרת שכבר יצרה קשר עם מו"ל נודע מאוד באמריקה. יכול להיות שיעשו מזה ספר.

את הרשימות, זה רכוש שלי. אני לא אוותר לו."

עמנואל רוזן

and unit

בבית כרמל אתה קונה שטיח ישר מהמקור יש חרבה סיבות טובות לקניית שטיח בבית כרמל בגית כרמל אתה יכול להיות בטוח - אתה קונה רשת השיווק חישיר של שטיחי כרמל. בבית כרמל אתה מקבל שטיח מעולה שהגיע אליך

> לבית כרמל סניפים בכל רחבי הארץ - אחד מהם קרוב גם אליך - אינך צריך לכתת רגליים ולהגרר לטרחקים על מנת למצוא שטיח מעולה.

אחד מהם חוכשר במפעל שטיחי כרמל וזכח בתואר ממ"ש כרמל - מומחה מוסמר שטיחי כרמל. שטיחי כרמל זוכים בתואר

בבית כרמל יעמדו לרשותך אנשי מקצוע מעולים כל

שטית ממקום מהימו.

ישת השיווק הישיר של שטיחי כרמל

* רמות-גון: תל-אביב: :19"

א יפון

רח' מודיעיו 13 קניוו אילוו. דרל אבא מלל נחלת בנימין לב רח' יהודה הימית 36 שטיחי כרמל חווית ישראלית.

במובות:

∗ ירושלים: ★ נתניה: רחי שמואל הנציכ 5 (בתור הפסגי) **וֹביווֹן: רמת אליתו (מול מחיפר שות:** ★ ★ ראשון-לציון: המשך נחי הוצל כביש בית זגון

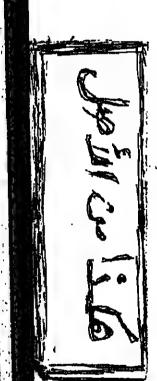
מרבו מסתו דלית אל-כרמל: + בארַ שבע:

ל כפר סבא:

ואצל הסוחרים המורשים: חיפה: שיח, חרצל 48. חזי שקלים, תרצלית 12● צמרת רעננה: אחוזת 153 רעננה • נחרת: תן, תחנת אגד • ר־ג: טירת השטיחים, דיבוטיגסקי חל-אביב: ברוכים, דרך יפו 13 ● עפולה: רחי הנשוא ו • הולון: עמרם שמחר, ככר ויצמן ל • ירושלים: סומך, יפו 44; בית השטירו, יפו 50 • אשרוד: בית קרגל, אזור התעשיה החל

שנו כרמד דונים שת השיוה הישיר

...והשבוע: Divitun 5 תשלומים שיקליים שווים ללא הצמדה וללא ריבית. בצע חל על כל מלאי השטיחים כולל שטיחים מקור לקיר ושטיחים בעבודת יד. בקסק שטיחים מקור לקיר ושטיחים בעבודת יד.



הנהלת חשבונות

בהצלחה את כחינות משרך ה־

בנוסף לתעודה הסיום של המכון

מתרכן ביאליק 47 מול אורדע

הרצליה סוקולום 15 פ. כן גוו

726132.7

טל. 2אקדא

קורס לחכשרת מזכירות רפואיות.

למזכירות כללית ורפואית.

חינם! 24 שעות ביממה.

יויזקשר יטיפונים הנדל. מסרי את שמך, כתובתך ישלמו מיד לכיחך עלון מידע נחומר הסברמ על תקורטים. נסו כן תוומני לראיון ומבחן המשמח

ושרדינו פולוחים פידי יום

היפה בלפר 6 בין אורה 22 בין אלימי מינת נאדאו מינת נאדאו מ'נת 140898

בין השעות 20.9-00.11, 20-81-20.81

תייגי כבר ברגע זה לטלפון 868 ו23-23; גם בלילות ובשבתות תובלי להתקשר לטלפונים הנ־ל.

ברתבי הארץ. זקורסים בפיקוח משרד הבריאות.

הקורטים כוללים לימודכל הנושאים הקשורים

הלוגמדות מעכורנה השתלמויות בבתי חולים שונים

הישראלי למנהל

מעניק קורם אנגליון או כתבנה

חיום לכל לומר הנהלת חשבונות

הישראלי למנהל תשמו להפנש

איתך אישית לשיוות יפוץ כלתי

פבה עוד היום לאחד מסניםי

מ.י.ל מכון ישראלי למנהל הקח

4.89-13.60 16.68-19.30

בתרים רוטשילד או פינה כלפוד

באר־שבע החלרן אג מול

נחביה הרצל 24 כיכר ציון.

ראשל"צ רוטשילד 15 פס

יחובות הרצל 161 של. 51512

, חיים וביאליק העמקים ו

כפר־סכא עמרמי ו מרל פינמרן

ימלה הרצל 44 בפסגו מעל בנק

אובר, טל. מאו 242

שביט, טל. 12872

זיים, טל. ומגאפע

7404 [0 .70

444206 .71

אנו מציעים לך להיות

מזכירה רפואית

פעמיים בשבוע בזמנך הפנוי בשעות הערב או הבוקר תוכלי לסוים

היועצת המקצועית של המבק

יעיל והכרחי בניהול עסק. מנהל בהנהלת חשבונות. חשבונות עוזר למנהל או לבעל:

ולות, משרדי ממשלה ועוד.

מביאים לכך שמנהלי משבונות

ווכים לחנאי שכר והטכוח גבר

יים – תנאים אשר לא עומדים

שום יחם לתקופת ההכשרה:

יך אפשר להיות מנהל

ושבונות כמינימום זמן

מ.י.ל המכון הישראלי למנהל

- בית הספר הגדול ביותר בארן

הכשרת מנהלי חשבונות לומ־

כמקסימום הצלחה?

קצרה יחסית.

אלפי בוגרי מרגל נקלטר העסק בכל ענין הקשור בפעילות 🛮 בעבודה וזכו למעמד, הערכה ר ספית, קניוה מכירות והשקטות. משכורות גבוהות. מחסרר של מנהלי חשבונות הקורסים נמשכים בין

חודשיים לחמישה חדשים פעמים עד שלש כשבוע בשעוח הבוקר או הערב לפי בחירת הלומר. לומדים המעוניינים בכך כלכלה והמסחר בישראל והנה־ ת מם ערך מוסף ורפורמה במיד יכולים להחקבל לקורסים מווד ים, נרצר מצב שהדרישה למנה־ משבונות הולכת וגוברת בכל זים של צ-7 שבועות בהם לומדים יותר שעות כשבוע. העתונות מלאה במודעות

ולכן היחם והטיפול אישיים. וסח דרוש מנהל/ת חשכונות-הלימודים מחקיימים בכיתוח קר הרורשים הם בנקים. חברות לימוד נוחות הלימוד המשולב המחסור במנהלי חשכונות בתרגול ועכודה מעשית מאפשר וחשיבותם הולכת וגוברת לכוגרים להקלט בעבודה עם תום במערכת הכלכלית והעיסקית,

אשדוד מרכז אי בנין פאן־לון. משכונות עוברים הכשרה מיוחדת על גבי מתשכים ורוכ־ שים שליטה בשימוש במחשב לצווך הנהלת תשכונות, דכר המבטיח קידום מיקצועי מהיד ואפשרות השנת משרה טובה

הכשרת מנהלי חשבונות לומי יותר. ים מעל 20% מכלל מסייםי הקורס עוברים וטל. 18:19

האחראי על רישום שיטתי של כל והכשיר אלפי מנהלי חשבתות עבודה ומקבלים תעודת מנהל הפעולות הכספיות המתרחשות ויועצי מס שעמדו בהצלמה ב־ תשכונות מוג 1, 2 או 3 האח במפעלים, במוסרות ובכתי עסק. בחינות משרד העבודה, ונציבות מנהל החשכונות מהווה גורם - מס הכנסה קיבלו סיווג ממשלת

אלפי נשים סיימו את לימודי הנה"ח ונקלטו במקצוע

סדר ודייקנות הינן תכונות המאפיינות נשים והופכות אותן למתאימות ביותר להנה־ח. נשים נשואות רבות כוחרות כמשרות חלקיות. מקצוע הנוזרח מאפשר עיסוק חלקי בשעות לפנה־צ לנשים נשואות. סניפי מ.י.ל מכון ישראלי. למנהל פתוחים כל יום בין השעות

משרד ראשי: מספר התלמידים בכיחה ומוד ל־אַבּיב בן יהודה 12 כנין אל על 291858,295529: ל־אביב דיזנגוף 113 ליד סופו יל, טל, 22×545

> הנהלת חשבונות ממוחשבה מפתח להצלחה -מיקצועית

35624.70 היפה: נודדאו סכ, טל. 105566 חנהון סוקולום או בנין הסופר. מתחרתקוה איכילוב ו ן 913665.00 ירושלים יפו 16 כול בית יואל

נו שעורים פרטיים חינם, 24 שנות ביקקה חיינ בכר ברגע זה לטילפון 121000 מ-12 2424 (2-10) (22-22) במ עלות ובשכתות מסור את עלות בתובתה בתחבר בתחבר * קורטים ל־ABC * אנגלית לבגרות * מכנה ל-TOEFEL

יפן, כתוכחך וכספר דטיפון וקבל לכיתך פיוספקט ורוגע ככתן דתאסה – חינם, א קורטים לעובדי מוסדותומפעלים

ורסי עזר לתלמיד: ממי, חטיבות ותיכון כלכיתת ורמה פעם פעמיים בשכוע לאחר חנוספוח: • צרפתית • נרמנית • ספרדית •

ורסי ערב, בוקר

ייפול אישי, משקה חם. ימוד בקבוצה קטנה

אנגלית לתלמיד

מכונים אמריקאים לשפות

האקדם הואקט היון

(פחחים קורםי ערב למראת תעודת הטסכה

י קורטים רגילים למחוסרי ידע א קורסים מזורזים למנחלי תשבונות

תל אביב בן ימודה 12 כנין אלעל תיפח רנטקיגן נורדאו 30 ביאליק

נפתחים קורטי בוקר וערב בתל אביב

לוןכלת פרטים נא לצלצל 296629, ת־א או פנה אישית — בין חשעות 18.00-9.00 ת"א — כן יהורה 32, בנין אל על, הדר 807

BASIC; COBOL FORTRAIN: שפות תכנות: מתאם למכנית הלמודים של משרד העבודה חינם I שתי שפות תכנות נוספות ללא תשלום, PASCAL, RPC, PLI- :פי בחירתך:

- 24 שעות בישמת

חרצלית בחיינה סוקולוב 25, מ'ברניריון פיוח בלפור טלי 18878 סלי 181482

תיכת והרצת תוכניות ע"ג מחשבים מקנים ללומדים נסיון רב ומאפשרים להם לחיקלט בהצלחה בעבורה. איד עם תום לימודיהם.

חיילים משוחררים תנאים מיוחדים בחן פסיכוטכני לחתאמת כושר — תינם. גך מוזמן/מוזמנת למבחן התאמה ולשיחת ייעוץ והדגמר

תכנות מחשבים קראת התואר תכניתן סוג 1 תתודש! נפתחים קורסי בוקר וערב לימוד

תרגול ועבורה מעשית על גבי מתשבים חלק מהלימוד מוקרש לעבורה מעשיה ותרגול על גו

ירור מיוחד למשרתית במילואים ומרים המשרתים במילואים משלימים את החומר

ק. חיים וביאליק העמקים ב נבין אלקמים סל' 10 1404 נתניה קרצל 42 על' 22404

מכון ישראלי למינהל

למד בגרות בקלות בכיתה ו/או בביתך וחסוך \$1000 בסניפנה הקרוב אלין. בסניפנה הקרוב הקרוב

תינם 241 שעות כוסמה. חינו כבר בידע זה לטל. 1979-10 או 1964-640, ננפו 22-20 תם בלילות ובשכתות. מסך- את שסך, כלוובתך ומסי למשרדנו חקרוב אלרך בין תשעות 17 00-09 00 רצוף חטלפון ותקבל לביתך חוברת מסבר וווינכו

המכונים האמריקאיים להשכלה בכתב בשתוף המכונים הבריטיים 35 שנות נסיון 95% הצלחה.

לכי מ.ד. 18124 מ"ש למס" לפ מיקוד 1817 מנקשונם לשלוח אלי אינס מוגדיה מנקשונם לשלוח אלי אינס מוגדיה

רחוב העמלים 30, ת.ד. 20101, מפרץ היפה 26110. וה עוקירה ידע מל, מלקס או AS109 AGAM IL 27171.

וומט משרדי

ת כך מוכרות

े अवस्थित होता है।

תוך שניות ספורות.

אליך בלחיצת כפתור.

אין יווער ארון אי, ארון בי וארון גי. חענמט

ממוקם בלב חמשרד וכל מי שוקוק לתיק

ב גנו שילישורו אחרות ייב ייונים או תייסיים.

עם עגמט, לא רק שכולם יוזעים חיכן

נמצא כל תיק, הם גם יכולים לחגיע אליו

3. למה אוצו כל כך כדר מוצא על מוף כל

אל תתאמץ. עם ענמט חמדפים מגיעים

יודע בדיוק היכן למצוא אותו.

.. אבל זה לא נכנט לשום אויון... חעגמט מתוכנן גם לחפצים גדולים וכבדים בעלי צורות שונות ומשונות. מכונת צילום, למשל. או אפילו חמנוע של חמוגן. 6. עובוי ווזיש זאת לא טיבה לעבור למשרו ettry... מנסיון בשטח, חעגמט מפנה לך עד 90%

4. ממדומו מדלים, איפה המהדקים

חכל מסודר בעגמט – תיקים, מסמכים,

חשבונות, פנקסי חזמנות, עטים, מהדקים

(גם הגדולים), ניירות צילום, ניירות קופי

וגגרוליט...

ואפילו הקפח והסוכר.

ארונות הציוד וכוי. פתאום יש לך מקום.

לשלוט בעגמט מרחוק. ... אם היה לי כסף לוה...

חעגמט זאת חשקעה לא גדולה שמחזירה מהשטח שחיח תפוס קודם עייי חתיקים, את עצמח תוך זמן קצר לחפליא. בדוק

מערכת אחסון אוטומטית למשרדים ועסקים

אולם תצוגה בתל־אביב) ריחוט תעשייתי (1984) בע"מ, דרך פתח תקות 158 ת"א 64921, טל. 217080, 15921, מ"א

... איך נוכותו החשבוניות...

8. מוז קרה! בטן חכל ביקשתי...

עכשיו, כל בקשח שלך נענית ברצון ועם

חיוך. עם עגמט זה הרי כל־כך פשוט וקל

אם יש לך מחשב אישי אתח לא צריך לקום

מחשולחן. בעזרת חמחשב אתוו יכול

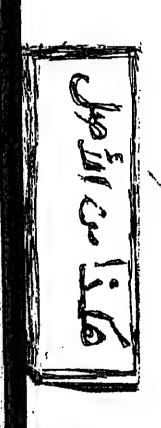
ו...גניבה.

לבצע אותח.

... רגע, אוני בטלפון...

העגמט מוגן מפני לחות, רטיבות, אש, אבק







הנסיכת ותנסיך (ג'ון מולדר בראון) ליד ערימת

קריאה מזיק ומפחיר, אך מאז גילו הפסיכולוגים כמה בריא לילדים לפחד ממכשפות, ומגמדים וענקים מיפלצתיים, ולחיות את דימיונותיהם כאמצעות האגדה. ברונו כטלהיים כתב את סיפרו המפורסם מאר -קסמן של אגרות", והאגדות חזרו לאופנה.

האחים גרים. זה אותו הסיפור על הטוחן העני (והטיפשו) שלא יכול להתאפק והוא משכת בכל העיר את בתו היחירה, כמה יפה, מופלאה ויודעת קסם היא. בהתלהבותו היתרה הוא מצהיר שככוחת גם לטוות זהכ מקשו המלך החמרן, שליטת של הממלכה, מצווה על הטוחן להכיא אליו את הבת, כולא אותה במרתף הארמון עם פישור וערימת קש, ומצפה לוהב. איך תינצל הנערה מהכל פיו של אכיה הרכרכן: אפילו כן־המלך שמתאהב בה, לא מסוגל להושיע. רק גמר



graeala 36,

פיוטי וקולה, עם שפע הרפתקאות וזוועות. בראשית המאה שלנו עוד נחשכו אגרות האחים גרים לחומר



מנחם גולן ויורם גלוכוס לא משכתבים את

איימי אירוינג ותתינוק: רוצה שיקראו לה "אמא ממנו בא הסיום העתיק הוה, מקום שאמור לסמל היום

אבי ואמי חיו אשי במת ששיתמו אותני בבל. גם אבי חחורו הוא שחקן, ועכשיו כולנו פה באותו הסרט, וכבר מתכננים את הסרטים שנעשהיחה בעתיד. "חיום אני בת שלושים ושתיים ומרגישת שבארבע השנים האחרונות חשתניתי מאד, אני מרגישה שלווה, יש לי

מוזר ומפחיד מסוגל להמוך קש לזהב, אך לא בחינם הוא מציע את עזרתו. .אטווה לך זהב אם תתני לי את הבן הבכור שיוולר לך לאחר שתנשאי לנסירו", זו העיסקה, ובת־הטוחן מסכימה. היא נישאת לנסיר, יולדת תינוק, וביום התשלום מופיע הגמד ומציע תחליף: אם תנחש את שמר, הוא לא יקח את התינוק. איך תוכל הנסיכה לגלות את שם כמו

בהפסקת צילומים קצרה. "אני שמחה

חיום אני שלמת עם חדברים. איני מרגישה

שאני ממקידה משהו בחוץ, באשר אני נשארה

עם מקס בבית. כל זמן שהוא לא חולר

לבית שבר לא אופיע בשום מקום שלא אוכל

הגדלתי במשפחה מאד חמה ומלוכדה

לקחתו עימי.

אמור, מדובר פה בקלאסיקה, באגדה ולא במיתוס. לסיבוכים יש פתרון אופטימי וסוף שוב לכל, אך התבנית היא זהה: הקרבת כן בכור לאל או למולך, למלך או לגמר, מקורה במינהגי שבטים קרמונים. פסיכואנליטיקאנים פירשר את האגרה על פי תסביך אריפוס ותהליך התכגרותה המינית של הגערה. המשימה העל־אנושית (להפוך קש לוהב), היא אחר השלכים ההכרחיים בהתפתחותה. הגמר העוזר לה הוא הטן המיפלצתי, החייתי והמפחיר. של הגבר־הנסיך. סמל פאלי מובהק המבקר את הנערוב עם גילוי שמו הסורי היא תגלה את סוד המין, חידת הבריאה, ואת זהוחה האישית, הנשית. ואז נפתשתחרר מן התסביך האריפלי, ותוכל לחיות באושר ועושר עם הנסיך שלה. והגמרז כאשר מתגלה סודו רוקע ראמפלסטילטסקין ברגלו ונכלע בשאול – המקום את התתימודע.

עצמי תפקיד שירתיק אותי מבני משפחתי. אחבה לקריירה. בחייה לא קיים היום מסס נסע איחנו (אתי ועם אבינ סקיבן). הקוופליקט חודו. "המשפחה חמיד תחידה מאו שחוא חיה בן שבועיים, הוא היון איתנ

"לא מפריע לי שיבנו אותי חנבות

מן האגרה, הוא גילנולו של מפלצון עתיק ביותר. כה המצרי היה גמר מפחיד שעיניו בולטות, וסנו מדובלל ולשון ענקית משתרכת מפיו. עור הנמר שעטף אותו נסחב כין רגליו הצא האל המצרי היחיד המתואר עומר כשפניו אלינו. וללו, מצחים וכעסן, שהיה אתראי להורווגות הטכסית של פרעוני מצרים וראג ללידה קלה ומוצלחת. המצרים הקדמונים, כך נראה, לא הסתבכו כסמליות פאלית. הם קראו לדברים כקמם

ב-ראמפלסטילטסקין" של האתים גרים נפצאו גם לא מעט רמזים אנטישמיים. הנמר המכוער, היודע איך לעשות זהב, חומר כתולות נוצריות ומבקש לננוב לעצמו תינושת נוצרים היננים. הוא רמות מוכהקת מן המחוה האנטישמי. לא מן הנמנע שהאחים יעקב ווילהלם, חברי כבוד בחברה הלותרנית, היו מודעים גם למשמעות הזאת. בגירסאות המושיפות של אנדותיהם היתה התייחמות נוצרית עמוקה. רכות מהן עסקי כנס הלידה הבתולית, בחיי מריה ובנה. כל אלה נעלמו כמשך הזמן, ועימם גם המימר האנטישמי. בישראל. ראמסלסטילטסקין הוא עוקילי בוקילי, שמשחק אותו בילי בארטי, אדם־קטן ומקסים. איימי אירווינג, כה הטוחן העני, נישאת לג'ון מולדר־בראון, ומסיך הבלובריני המקסים. ואם לא מתו עדיין, הדי הם היים באושר עד עצם היום הזה. את העושר הם משאירים ליורם גלובוס ולמנחם גולן, שהחליטו לדחוק אה אולפני דיסני מארץ החלומות, ובעצמם כבר הפכי לסיפור אגרה המצפה למפים שלו.

אצלי במקום תראשון", אוקרת איימי בירה חדבש שלנו, חמידו ארחיב את חדובור על פטיבו שתיכיתי ולא ילדתי תינוק בניל צעיר מדיי שמילברן בי זהן אנין פרעי. אני מוכנה לומד רק שבבר עשר שנים אנחנו חברים חבן טובום. בעינו, גם זה סימור אחבה מן האנדה.

שפילברג וה לא כינוי כל כך גרוע. והכי שובי

אם יקראו לי 'אמא של מקק"ו אני רוצה כלו עוד ילדים, לפחות שניים, חרי אני מופיעה ע הבמה בילדות ואיני הוששת להפקור בלו ממילא מעטים מאד המקידי האום לשווקניות בסרטים, ואת אלון, בירוע

אני אוחבה לחוור לבמה שם ישום: --אני אוחבה לחוור לבמה שם ישום: תמקידים עקיקיים לשחקניות, (בתי) אמשר לעבוד ליד תביונ.

ראמפלסטילטסקין, הנמד המפלצתי הומשעשע ולגמדים נחנו הפקידים מונדדים.

ביקשנו וקיבלנו סלאט ירקות טרי וטכעות בצל. זוה הגיע. הקבאב – גלילים מאורכים, משוטעים לאורך ופתוחים לצלייה טובה יותר – היו לגמרי לא רעים: הצבע היה סימפאטי, הניתוח געים, העסיסיות טוכה והטעם מתנה למרי. וזוהי המנה העיקרית הזולה ביותר המופיעה בתפריט. ללמרך שלא כל מה שוול רע. לעומת הקבאב, השישליק שקיבלנו היה אסון אמיתי. מקום קינן בנו החשש שמא נשלם על לעיסת המנה

ארוחה עסקית במחירי מציאה

יה מאוד מתאים לתלות בפתח המסערה את השלם "בעל־הבית השתנע" – הנוסח השגור אצל הבדוזים בדוכני מבידת החיסול. אבל כאן לא מדובר במבידת חיסול. מִרובר בארותה קיסקות, במסערה מתודרת, עם מפות לבנות ויין ומוון תמשידותשי. וכל אלה, כולל מע"ם ושאר זובות, נפחיר של 12 שקל כלבר. הלכנו ל-בית הטקסטיל" שמל כן צדלם קלור, עלינו במעלית לקומה הרביעית

תכנסנו למסערה במדיטארנה", להיווכה אם השמועה נכונה, אם אכן זוהי הארותה, זהו המחיד. עובדה מזנח פתות עשרות פריטים תמים וסרים. סלאטים ומרקים ודגים ופשטירות ומיני קינות. ואתה משל כבל אשר תחפוץ. ומביאים לך, כלול במחיד, שני קעים של יין, אוצר לבן, אחר ארום. ואם אוציי כל אלה

עד הגד לך בשר כבש, או בקר – תמודת ששה שקלים נוספים אתה מקבל שלושה שיעודים מן האסכלה. אתה עמה לך סלאטים, נוטל מן הרגים המעושנים, מן הדג ממולג אתה לוגם אתר מארכעת המרקים. תרצה מרק נוסף - ודרך פנוייה. לנגד עיניך יכינו לך אומלט של סשיות, או כל אומלם אחר שתבוצר. אתה יכול ליטול לן כדע של עוף צלוי ולפני כן, או אחרי כן, לטעום פהרקת הממולאים. ואתר כך לפנות לדוכן מנות הקנוח שבו, כין הפודינגים ודומיהם, יש גם עוגות

ופעם – אתפורמציה כלכד. על איכות המזון וטיב בנתו נשוב לכתוב אם אכן יוסיף המקום לפעול נפתבונתו הנוכחית ובמחידים המכווצים הללו לאורך

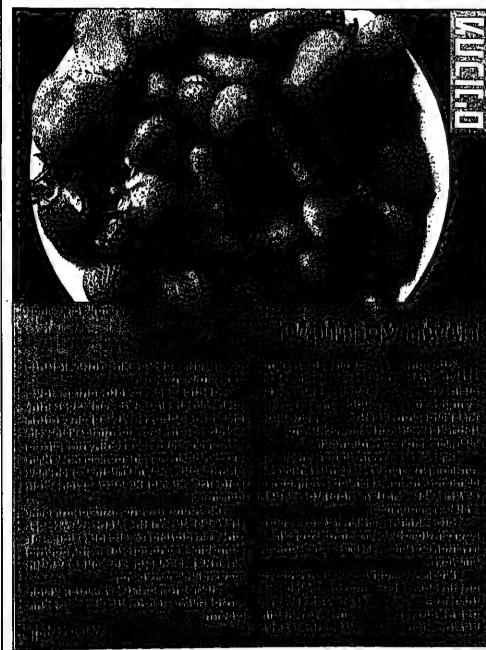
נפילה

סענו רעכים ככביש השרון. הציגן את הוד חשרון ולפני הפנייה למגדיאל, כצדו המזרחי של הבריש, ראינו פתאום בית תריקומתי. בית נחמר, קורן כפריות, עם הצר גדולה סביבו, עם שלם המכריו כי מצוייה כו מסעדה שקוראים לה שנילה", בהילה" הזו נדרך השרון מס' 81) היתה פעם כית מנורים כיפוסי למושבות השרון. מאותם בתים המוקפים כנינה ובפרדם. מלכד שיפוץ וציבוע לא שינו את היצוניותו. רק בתוכו הרטו את הקירות והפכו את האלל לאולם מסערה. מסום נומר לכל הדעות.

על השולתן מצאנו כרטים ביקור של המסערה. מבסיחים כי מאכלים מעולים, מוסיקת רקע, הזמנות לאידועים הציה ממרדת. התניה, אכן, כשפע. הומנות לאירועים יש לתניח שמקבלים ברצון. מוסיקת־דקע שמענו כמראוזנינו. ואשר למאכלים המעולים: או - פאינם כומצא, או שהנענו לשם ביום לא טוב

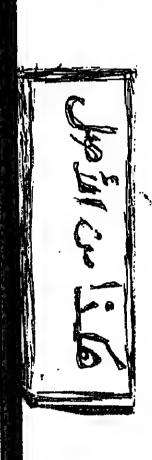
הנברת ששרתה אותנו היתה נחמרה ומלאר שוב. צלתת מבתר הסלאסים שהביאה לנו הכילה פריטים טריים, כיחיים ככל הנראה, אך מאוד לא מלהיבים ומאוד לא מתאימים להגדרה המופיעה נסיסים הביקור. מצאנו כצלחת גזר מרוקני – מביר; חצילים בנוסח כבד קצרץ – ככה־ככה. חצילים לקוביות הבשר המשופרות היה גוון מוזר ולא אמין. קלויים בעובים – ברמה מאוד ממוצעת. היה שם גם אם היה זה כבש – היה זה וראי כבש קפוא, מיובא. לא מה שקרוי .סלאט־הבית", שהוא תכשיל עגבניות היה לו שמץ טעם או ניחוח של בשר ככש. ניסיגו משהו כמו מדבותה. הגברה ששרתה אותנו המליצה קוביה ועוד קוביה והחלטנו לוותר על המנה. באיושהו עליו מאהר. לא ברור לנו מרוע.

מן המנות העיקריות המליצה לנו על צלעות בקילקול קיבה כעכור שעות אחרות, כשמאום לא בבש. משנם מה לא התאים לנו המקום הזה עם צלע אירע לנו ולשותפנו לארוחה, ניתן חיה לקבוע



כבש. התפשרנו על שישליק כבש וקבאב. כתוספת שהכשר, מכחינה תברואתית היה בסרר גמור. אך לא יותר מזה.

קינחגו בסלאט פירות טרי שאי אפשר לומר עליו שום דבר רע, לעומת זאת גם לא משהו מוב. המחירים ב-הוילה" הם מאופקים למרי ורי בצרק כפי שנוכחנו. עבור מנה ראשונה גוכים 1.5 שקל. מרק – 2 שקל. שישליק כבש – 8 שקל. המקום נקי מאוד. האריבות רבה. אתה מרגיש שהם משתדלים. אנחנו מצדנו השתרלנו להנות ולא הצלחנו.





היה ברור שהסרט "זכרונות מאפריקה" לא יישאר בגדר חוויה קולנועית. גם האופנה הושפעה מבגדיהם של מריל סטריפ ורוברט רדפורד, שהכינה מעצבת־האופנה מילנה קנונרו. היא כבר זכתה בשני אוסקרים ומקווה לקבל השנה את השלישי.

מאת יהודית חנוך

ם תלכו לראות את ריים מאותה תקופה. כמה מהם היו ריקה" אל תשכחו לה" גיבורי הסרט, הם היו מתפרקים, לא־ סתכל היטב גם בכג" חר סררת התצלומים. מילנה העתיקה רים. מריל סטרים אותם בקפדנות. ורוברט רדפורד לוכ־ שים בסרט זה את הסיפור החדש של האופנה, למרות שממי

בט ראשון הם נראים פשוטים מאור ללא כל חירוש מהמם.

סגנון הסאפארי, שהביאו איתם מאפריקה המתיישבים הלכנים הוא כבר סיפור ישן, שחוזר על עצמו כל כמה שנים. החצאיות הארוכות, מק־ טרני החאקי עם ארבעה כיסים, החי ליפות הטרופיות המקומטות, החול־ צות הלבנות הגבריות, חגורות העור הרחכות, מנפי־העור, המ אותם הכג־ דים שלכשו הקולוגיזטורים של אפ־ ריקה. אכל אם הסרט עשה וייעשה אופנה – זה כזכות מעצבת־הכגדים בנילנה קנונרו, המועמרת לאוסקר על עבורתה, ואם תזכה בו, יהיה זה האוסקר השלישי שלה. מילנה כבר וכתה באוסקרים על הבגרים שעצבה ל מרכבות האש" ול בארי לינדון".

מילנה השקיעה וחקרה לפני שנג־ שה להכנת הבגרים. היא טרחה ונסי עה לרנמרק ולקניה. קראה את ספרה של הברונית בליקסן על-פיו נעשה הסרט, אספה תצלומים ובגדים מקר

धान्रह्यांत ३८

בתמונות הקטנות: מריל סטדים עם חולצה לבנה מקומטת למעלה, במרכז: באנגליה עיצב סאראיין הור אופנה בעקבות אבריקה ומשמאל: גם האמריקאים בעקבות מריל סטרים. בצבעי חול ואדמת.

תכשיטים צבעה בעצמה, בצבעים הדהויים והעדינים שלבשו, בתקופה שבה חיתה גיבורת הסרט. גם כשהבגדים היו מוכנים, עדיין

לא הסתיימו ההרפתקאות. ביום הש־ ני לצילומים, מישהו גנב את המכנ־ סים של רוברט רדפורד, אכל מילנה המאורגנת הכינה שני דגמים נוספים והצמידה לבגדים שומר.

מעצבים רבים בלונדון, פארים מילנו וניו־יורק, כבר קלטו את המסר האפריקאי, עוד לפני שהסרט הוקרן. באופנת קייץ זה, שהוצגה כבר לפני שנה, כבר נראו הרבה אריגים עם הדפסים אפריקאיים נאיביים, בגדים בגווני כייו' ולבן וצבעים חיוורים של תבלינים כמו קנמון וחרדל.

למעשה, רלף לורן וקאלווין קליין כבר הציגו את "מראה הערבה" שרר מה מאוד לסגנון הבנדים המוצגים בסרט כבר לפני שנים אחדות. גם ההדפסים האפריקאיים כבר הוצגו הן בפארים והן בשבוע האופנה בירושי לים לפני כתצי שנה, וייראו בחנויות בשבועות הקרובים.

את הסגנון של מריל סטרים ורוכ־ רט רדפורד קל מאוד לאמץ. קרטולי־ המסאי, כי מה שהם לובשים היום, שנוח ללבוש בקייץ הרבה יותר מא־ רק רומה למה שלכשו אז. היום, הכג" שר את התצאיות הצרות והצמודות. דים שום לוכשים כתגינות, עשויים לוה מצרפים חולצות גבריות לבנות לעיתים מפוליאסטר ועלסטיק. מכותנה, תגורות עור רחבות, מקטרר מילנה ישבה כ.בריטיש מוזיאום" נים גדולים, עם הרבה כיסים. בגדים כלונדון, שם יש אוסף מקסים של מאריגים עם הדפסים אפריקאיים, בנדים התפצים מקניה ההעתיקה מאד תכשיטים גדולים בסגנון של שבטי לה ומתצלומים ישנים את הבגדים אפריקה ולא לשכוח כובעים רחבי־ התבשיטים, כמקום להשתמש בארר שוליים, נוקשים כמו של הציידים או גים העכשוויים. חלק מהאריגים וה . גדולים ווכים, מקש טבעי.





טבלת השוואה לדוגמה:

הסדר מתחיל בבית.

החברות הזרות מנסות לפתות אותד במבצעים. הם נותנים לך כביכול הנחות ענק.

בדקו היטב את המחירים, השוו בקפדנות ותגלו את האמת המחירים של מוצרי סנו המובחרים <u>זולים</u> בעשרות אחוזים ממחירי המוצרים של החברות הזרות.

מוצרי יבוא במחירי מבצי סנו תנורים 1.5 שייח | 2.99 שייח סנו פרש ארוסול 1.99 שייח | 3.30 שייח 2.3 שייח | 3.24 שייח סנו קליר מילוי 1.1 שייח | 1.80 שייח סנו × לימון סנו חלונות 2.50 שייח 2.50 שייח סנו פרש מוצק 1.88 שייח 2.60 שייח סנו רהיט 3.26 שייח | 3.95 שייח 1.7 ש"ח | 2.22 שייח סנו א קרם ניקוי

אחוז החסכון יספ זול יותר 409 זול יותה 300 זול יותר 389 זול יותר 200 זול יותר 270 זול יותר אול יותר 170 239 זול יותר

שינוו לבי בחלק מרשתות שיווק ובתי כל-בו לנקיון ניתן להשיג את המוצרים במחירים נמוכים

אל תעשירו את חברות הענק בעולם. קנו תוצרת כחול לבן באיכות גבוהה למען כלכלה עצמאית ולמניעת אבטלה

סדר בבית - סדר במדינה.

מוצרי כחול לבן איכותיים של סנו

מה הבעיה? קחו סנו.

רק הרמת־גנים לא קיבלו כלום.

תושבי ישובים רבים מישראל הישנה, מדן

ועד אילת, לא הקימו מדינות משלהם, אלא

התפזרו במרינות העכריות השונות, והיוו אתוזים

גדולים יותר או פחות באוכלוסיותיהן. באופן

כללי היה מקובל שישראלי הוא ישראלי, והוא

בן־בית בכל מרינה ישראלית אחרת. בכולו

היו קשרי משפחה אצל כולם, ובכולן נשמר אותו

סטאטוס קוו בענייני דת. דהיינו חלק מן

בעולם. כדי להבין אותו צריך לחזור מהלך כמה

הים יש, כידוע, 21 מרינות ישראליות, מן

המפרץ הפרסי ועד האוקיינוס האטלגטי. אלא

שהיו למלחמות גם תוצאות אחרות. ההסטוריה

רבה הפתעות היא. שרידי הערכים התקבצו ובאו,

חבולים, מוכים וכואבים, ובעמל נורא ככשו

לעצמם שטח קטן ולא חשוב באיזור שפלת

פלשת, המקום שבו עמרה לפנים רמת־גן. שם.

וכאיזורים התרבים שהיו פעם גוש דן הם הקימו

מדינונת. המדינה הערכית הקטנה קראה לכל

הערכים שעוד נותרו כעולם לבוא ולגור עימם.

מה עור? ומה עם הרמת גנים? איפה הם יקימו

הרמת־גנים נשארו, לכן, במחנות פליטים,

הערבים, מצר שני, נצמרו לשטח האדמה

היחיד שכו התקיימה מדינה ערכית קטנה.

והתגוננו בגבורה, תוך יסורי מצפון קשים

ככה נמשכים חרברים כבר 40 שנה. אין מר

טוב, כי לכן לא יקבל נשיקה. אם אין לו אגו צפרדעי, הוא יבקש נשיקה, ואם יגידו לו לא,

והקרישו את כל חייהם לתקוף את הערבים

מולרת לעצמם? הרי איש לא יעלה על רעתו

שרמת־גני יכול לגור כקרב תל־אביבים או

לכולם היה טוב מאור.

שנים אחורה כהסטוריה.

ירושלמים או גבעתיימים.

התלאביבים קיבלו את עבר-הירדן ומאז הם שלקחו את דירותיהם. יום יום חדרו חוליות

משאול.

קלמים יותר טוב ירדן. הטבריינים יושבים במה לבצע פיגועים ברחוב קריניצי. לרוב לא חזרו, שירוע היום כמדינה המורית־טבריינית העברית אבל חוליות חרשות חררו למחרת ללא לאות.

העיתונות והטלוויזיה מלאים בכתבות חנופה שכתבו עיתונאי החצר של התיאטרון, המנפחים את האגו של המחזאי שכתב מחזה במחאה על שעשו בדיוק כך לגנראל.

צמחונות

לשמעון שלום,

יש צרות. אין כסף. תביא משהו, סוף סוף אנחנו בשלטון, לאו מהנהלת החשבונות מוסרים שמליארד דולאר היו עוזרים.

חברינו.

רק עכשיו לקחנו מהעם בוכטות, וכיסחנו להם את הצורה. אי אפשר לבקש עוד מילארד בשביל קופת־חולים וסולל־בונה. זה שקוף מדי. אפילו בני מעמד הפועלים יבינו שאנחנו שוב עובדים עליהם ברוח ערכי תנועת העבודה.

שימעון

מהנהלת החשבונות, ממחלקת הפיתקאות,

סיפור הרמת־גנים האומללים נגע ללב כל אדם 🏻 מוסרים שאם לא תביא מיליארד יהיה קיצוע בקרנות הבחירות ובבחירת הקרנות. יבוטלו גם כל המשרות הטובות של הנשים של חברינו. אתה, הידוע ברגישותך לספר, בוודאי לא תרשה זאת.

אם מדובר בספרים זה כבר עניין אחר. אבל לא נוכל לומר בפירוש שלוקחים מהעם כסף למעו חברינו. צריך למצוא מלה אחרת. כנסו את אנשי הרוח שלנו. עד הבוקר אני רוצה מלה שתבטא מליארד דולאר בצורה . למדינות העבריות שסביבן הם הציעו: בואו 🕻 תרבותית כיאה למחננו.

כולם שברו את הראש. לא בא להם כלום. המלה היחידה שהם המציאו זה צמיחה

מה צמיחהו השתגעתםו אנשים יקבלו פריחה אם הם ישמעו צמיחה.

לשמעון, זה מה שיש, אף אחד לא מצליח למצוא

ביטוי טוב יותר. בלוק. לא בא שום דבר, מה. לעשות.

לחברינו, ו טוב, שיהיה צמיחה, העיקר שנשיג את הכסף. צמיחהוו אלוהים אדירים, הלוואי והם יאכלו את זה.

הצפרדע. אל תחשבו שזו בעייה קטנה, היא נשיקה אחת, נשקיני נסיכה, אל תנטשיני נסיכה מטרירה נטיכות רבות, עד כדי שהן מאבדות אהובה

השראליות בשקט וללא הפרעה, כל אחת באופי

ומיותר לה, וכולן באופי המחורבן המשותף לכל

התמונה באטלסים היא כדלקמן וכדלהלן:

נשטח לכנון לשעבר התכנסו בעיקר בני נהריה

וצפת. הם הנרעין של המדינה הצפתית בעלת

השם המורכב שקמה בשטח ההוא, המדינה

הלננונית־העברית־הצפתית. דיגלה מגן רוד

כתל על רקע ירוק, ומן הצרדים שני פסים

לננים, המסמלים את הגבינה המלוחה שהיא

תושבי הקיבוצים, שבני־בניהם הם המעלים

היום את העצרת כבית-הספר ככגדד עילית,

התיישבו כשטח עיראק לשעבר. המדינה

הקיבוצית ידועה באחוו הכלונדינים הסקברינווים

הנכה שלה. למרינה משטר מלוכני, שושלת חזן

תושבי חיפה החליפו את אוכלוסיית ערב

הכאר־שבעים קיבלו את לוב, ופתחו רשת

והנבעתיימים, בלי אף מקרה סעד, מאכלסים את לרכר, מצב ללא פתרון.

מוערוני ים־תיכון במפרץ סירטה, הירושלמים

יושבים בכווית ואוכלים כייגלה עם סומסום,

הסערית. ברוך כלל לא הביאו שינויים גדולים

תעשיה העיקרית של המרינה.

שולטת בה כמתיבות ובתבונה.

רק הרמת-גנים לא קיבלו כלום.

למרינה, ושמרו על אופייה הסולידי.

רק הרמת־גנים לא קיבלו כלום.

הגדולה, שבירתה יבנאל.

השאלה היא מה על האגו הגברי של הוא ימשיך ויבקש ויתחנן ויגיר בכקשה, רק

אם לצפרדע יש אגו צפרדעי, הוא לא יכקש איזו נסיכה יכולה לסכול כביינות כזוז זעא ישיקה בכל אופן הוא לא יכקש פעמיים: לא יקבל נשיקה לעולם, כי אין לו אגן גברי,

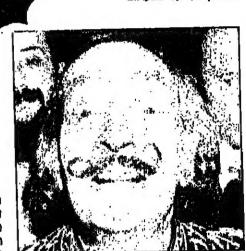
LIKY THE



נכנסו לאופנה – ויצאו ממנה

נת 1985 כבר הרבה מאתורינו אבל כירחון אל" במהדורה הבריטית מצאנו עתה את רשימת ה־.אין" ו.האאוט" – מה שאופנתי ומה שיצא מן האופנה – עליה אין אנו אנג'ליקה יוסטון וג'אק ניקולמון; בוב גלדוף והדוכסית יכולים לעבור לסדר היום מבלי שנשתף אתכם, מקנט: איירה פון־פירסטגברג והנסיך רנייה ממונאסו: לסחות, בחלקה. יכולנו למלא כרשימה זו חמשה טינה טרנר ומל גיבסון; אנדריי סאחארוב ויילנה בונר. עמורים לסחות אבל אז היתה מתחוקת בנו התחושה השגעונות של 85: שאין אבו אלא בני כפר, שהניעו העירה ולא מכירים טרונה; צווארוני פולו; נכות עבותות; שמפניה; הורן: הלק גרול מן התופעות / שמות/ פריטים שנכנסו חשיפה אינטימית; אנשים ידועים מרגמנים: ראש ויצאו מן האופנה בעולם הגדול. נסתפק ברוגמאות. אנשים באופנה:

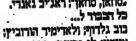
ראיסה גורבאצ'וב; סלבארור ראלי; הירוקים"; בעלי מסערות.



הסרטים שעשו לני דברים: הער: הכבוד של פריצי: מוזאן מוזאן: בירדי: השושנה הסגולה מקאהיר; סילברארו: אמראוס. פרינוים אופנתיים:

מטריות: בד של הרפסים: צווארון יוי": בריליאנטין: אופרה אמיתית; תחרות כשרונות: דגים וצ'יפס; טלפון בעיצוב שנות ה־40; שמיכות; מזרוני קפיצים: תיאטרון שוליים: שמלות ולשיות: מכוניות גיגואר": יומן כיס הצלחה מפתיעה: בסבן סטאר"; נובילות רומאנטיות; רולטה רוסית; כסף בסואן, מואן": ראג'יב גאנדי. מזומן: העתון "וול סטריט ז'ורנאל": רכיכה לצורך הנאה: חיוד.

מקימות שבאותנה:







הווגות של השנה:

מגולח וקרח: הפאלאדיום בנידיורק.

かけんか



נטראר

עריין וזמוצות מרמה של אירנה פולק, דיירת , הקומה השניה. אורעליפייכן בא נחום סרגיי לפתת את הדירה כשתי ידיו התזקות. מנדותם עדן... וליה תיעבה את נחום. כל אורח חייו של הגבר סימון סיניורה: לאורה אשליי: מארק שאגאל: סיר

> הסחרים של 85 התמוטטות כנקים; תאונות מטוסים; חצאיות מיני: ביליון סינים: גורבצ'וב נגד ריינאן; איירס והרפס: פיטר כותה; הרכאון של מגורים בעיר גדולה. בדרך לוצות באוסנה:

> בגדים יד־שניה; כובעי גברים עגולים קשוחים ושחורים (.באולר"); גלשנות: אינטלקטואלים ותרים: סגול: "וכרונות מאפריקה".

מייקל ררגרייב; יול ברינר; רוק הרסון; אורסון וולס.

אנשים שיצאו כון וואופנדני נאנסי רייגן: המועצות השונות לענייני אמנות ותרבות: הנשיא מיטרן: בעלי מוערונים: וורקוהוליק'ים – אנשים המכורים לעבודה. מקומות שיצאו מן האופנה:

מילאנו: -איטליה הקטנה"; ארה"ב: מרכז פומפידו. דברים שיצאו כון האוםנה: מעילי־גשם כצבע בייו'; אופנת היאפי'ס; שחור; לבנים תחתוניים ממשי: צווארוני פולו: מוס" לשיער: אופרות סכון; תכניות ראיונות: לאכול סושי: להזמין במסערה אילהיקארט; טלפון להצנים: שירוך בעזרת מחשב: מכוניות ב.מ.וו: כרטיסי אשראי: העתון "פיינאנשל טיימס": פיול בטרמפים: להיראות צוננת. עושי הכסף הגדולים של 1985:

ג'ודית קרנץ ("בתו של מיסטראל"); ג'ואן קולינס (ריינטטי); ברוס ספרינגסטין: סילווסטר סטאלונה:

כוב גלדוף: ולאדימיר הורוביץ: רורים לסינג: ריצארד

אוורון: לו גראנטן מרקם אנד ספנסר: ג'אקי קולינסן



תחזית לשבוע שבין 4 ל־10 באמריל

אל תניחו/לעצות של מישתו לתוציא לכם אה הרוח מתמפדשים אתם על חמסלול הוכון נמי שור האישי והמקצועי. גם הזי ההברה מיעיבים עמכם, אך כדאי לכם לוצל זמן עם עצמכם למטי רות מועילות,

שוד (20 באפריל עד 20 במאי) · לנפיעות ולטיולים יחיף השבוע מון רומאנטי. בין שותמים תשרור הארמונית, גם אם פושחו פאנוג אתכם, באומן כללי המצב לטובתכם. שעות היום עדיפות לעיטוקים חברתיים, והפושו אדם פעניין.

(וא בבועי עד 20 ביוני) מאומים הפינח חמינית שלכם בשיאח ימים אלח. בת־

א לרשת את הדירה. לגליה דומה היה כי ידיו

ה, נפנות הששים לחייו, המנסה לשמור על נעוריו

ותיפה ספורטיבית, נעלי אריוראס לבנות, הילוך

מפן ואפילו צובע את שערו כדי להעלים את השיבה

פוקה כו גרמו לה בחילה. "הוא לא מרגיש שהוא

התננות של הארם הוא לרעת לשאת את גילו

צרי חיבב את העיקשות של סרגיי לשמור על

מימהו הצעידה. .כמה שנים עוד נשאר לו לשחק את

משוק הממומטם הזה. הוא נמצא בגיל שבו גבר לא

שוק כל שנה ב־360 ימים, אלא כל שנה זוא מזרקן

לפות בחמש שנים, אז כמה זמן נשאר לו, מרשעת

שלה פעצמו צחום, האשמאי הוקן הזה. חלק מתהליך

מבור ולא לברווד.

'ען (וג ביוני עד 22 ביולי) בים המאטיים לרווקים ולנשואים גם ירוד. הידי ל לראנ ועימו דגש על פעילויות מרגיעות. דב"

קשרים חברתיים יסייעו לקידום חקאריירה של־ משיני כשפים, וזה זמן טוב לקבלת החלטות בנו-

נועלה (23 באונוסט ער 22 בספטמבר)

(אוניים (23 בספטמבר עד 22 באוקטובר . טוג עם קרובים.

ראו התחוללה הטרגריה. כמו סכין של גליוטינה, המבריקה לרגע בשמש ואחריכך עורפת את הראש עם

עשרים שנה הם גרים ככית המשותף. כלומר

אירנה פולק גרה כו עשרים שנה ואילו הארון סרגיי

עבר לפני עשר שנים. "פתח את מזוורת הקכצנים שלו,

כמו שגליה נהגה להגיר ברשעות – הוציא משם את

משתת הגילוה ואת מברשת השיגיים שהם כל רכושו

ושלא תתקע את חוטמה לחייהם של אחרים. שנית –

אירנה קיבלה את מלוא הפיצוי ברמות גבר שכא.

לחלוק את חייו איתה. לגכי רווקה שכמותה, ועוד

בגילה זהו הישג". ולפעמים היה מוסיף בלחישת נחש:

תמישים. סרגיי לא יכול היה לשאת אותה לאשה פשוט

משום שאיישם, בחיפה, חיה אשתו שסירנה בעקשנות

גליה חיבכה את אירנה, שהיתה רווקה בת

לעתים היתה אירנה מחלקת איתה את חששותיה:

-תראי, הצרה היא אצל סרגיי שהוא... זאת אומרת

נשים לא יכולות לעמוד בפניו. הוא מעניק להן איזו

אשליה. שיש לו אוצרות ארירים של חום שעריין לא

העניק והן... את מכירה אותנו הנשים".

"לדעתי עוד היתה צריכה לשלם לו בשכיל זה".

אורי טרח להסביר לגליה שראשית אין זה עיסקה

ומאן הוא חי בנעימים כדירה המרווחת".

קרמה לטרגדיה פרשת סרגיי והגברת האחרת. יום אחר, כמו שאורי טען – גילה סרגיי שבעצם הוא לא נשוי לאירנה. זה היה תהליך איטי. אירנה כמעט לא שיתפה את גליה בסיפור. היא הפכה קמצנית במלים. מתכנסת בתוך עצמה. "אה, סרגיי הוא לא יהיה הערב. בעצם כבר שכוע ימים לא בא". זה היה האות תראשון שבו נילתה גליה את קצה הענן הכבר, היורד על הויירה שבקומה השניה.

, אמר־כך סרגיי פשוט לקה את מברשת השיניים, את משחת הגילוח, וכמו שאורי הוסיף, מזוודה עם כמה חליפות שאירנה קנתה לו ועבר לגור בדירתה של

עקרב (23 באוקטובר עד 21 בנובמבר) וח חומן לחשתחרר וליחנות מחחיים. לאחדים התארויות, לאחר שעשיתם את המוטל עלוי מכם צמוי רומן מרגש: כדאי לתכנן בילוי מיוחד, ש חו לכם משימות ומטרות חדשות. אל תניחו אבל לא מומלק לבובז יותר מדי. חשבוע כדאי מעוב קל לצער אתכם. חשבוע צפויים בילויים לשים דגש על עיסוק בתחביבים שיעוררו אתכם מבחינת שכלית.

קשת (22 בנובמבר עד 21 בדצמבר) אתם זהירים עכשיו, ואולי אין זה חזמן לחיות זהירים מדי. ההתפתחויות בתחום חבית ומעבודה ות שקשורים במחשבה מושכים אתכם עכשיו. פועלות לטובתכם. גם תחום התכנסה נראה מג" שיות לכם הרשות טובות מרחוק. מתחרות חז" טיח. שיתות עם בני משפחת ותחלטות בתחום תביתו ועלו יפה.

(22 בדצמבר עד 19 בינואר) לדי החרפתקנות מאפיינת אתכם בימים אלח, ואתם ם. צמיים לכם חוחים כספיים, אם כי ייתכנו גם במצב־דוח טוב לתתאתבויות. המוזות מעניקות מצאוח כבדות. שותפים נוטים לתקכים ביניתם לכם חשראה לפעילויות יצירתיות. תיתנו השבוע מביקורים של קרובי משפחה או שכנים. דומנטי קרו צפויה בערבים.

דלי (20 בינואר עד 18 בפנרואר) ים לדומאנטיקה ולבילויים. אמנם מוטלה - התמונה הכספית מתבהרה בימים אלה. אין סנ ללכם אחריות שתצטוכו לטפל בה, אך זה לא שונצאו השבוע לקניות. אל תניהו למצבירוה דע שיע לכם לבלות בנעימים בחברה אחובה. צפור - של חבר להעכיר את מצב־הרוח שלכם. זה זמן מ לכם שיתות מלב אל לב. זה זמן לחקשיב לדב" טוב לעדיכת חשבונות, ועיסוקים ביתיים עדיפים על יציאה לבילוי.

(19) במברואר עד 20 במארס (19) **דגים** להם מאד מתלחבים מפרוייקט מקויים, ועובדים אין זה זמן טוב ללחוץ בענייני קאריירה. היי שעות נוספות. יכול לחיות שלא תצליחו לחשיג - החברה מאפשרים לכם הזדמויות נהדרות לתור כל מה שרציתם, אבל תירון נחות מתהחקדמות. אתו אל תסרבו להוממהן אתם יודעים מתי צריך שו את הדגש על חזירה חביתות והמנען ממרי" לרבר ומתי לשונוק, ויכולת הניתוח שלכם במיט" בה השבוע.

גליה אמרה שהוא נכזה. גכר לא יכול להשאיר אשה לכרה אחרי שהוא חי איתה עשר שנים. אורי טעו

כי סרגיי הוא אדם בלי מסגרת. הוא צריך לפרנס גם את נפשו בחוויות והכית האמיתי שלו זוהי המזוורה. חורש ימים לאחר שטרגיי עוב את הכית נכנסה אירנה לאמבטיה, חתכה את עורקי יריה.

צעירה בסוף שנות העשרים לחייה, שששה עליו כעל

מוצאת שלל רב.

השאירה אפילו צוואה. כתב אישום נגד סרגיי. מבור המוות מצאה עוז בנפשה לירוק בפניו של סרגיי ולהגיד לו מה שהיא חושבת עליו. כל השנים, נשאה בכניעה את רודנותו השתלטנית. את הנשים שאהב. את העררויות שלו. את תוסר הסכלנות. עכשיו, היא אומרת לו: תדע לך שאתה הרגת אותי. אתה הרוצה. ברגע שעובת את הכית, סתם ככה, בשכיל איזו זנזונת סטנה. כאילו חתכת את עורקי ידי בטכין שלך, במו יריך. אתה היית תמיר ארם נתעב, אכל עכשיו, המוות שלי ירבוץ על מצחד ככתם ולעולם לא תוכל לרחוץ

את יריך מהדם הזה. רוצה. את המכתב מצאה גליה. היא יררה לקומה השניה להכיא איזן מאפה לשכנתה. פתחה את הרלת וגילתה את הזוועה. לאחר מכן על השולחן, גשען על שני ספרים מצאה גם את המכתכ.

ירקה בפניו של הגבר שעוב אותה ולא יכלה לדעת, כי אפילו המלים הקשות והנוראות הללו, אפילו אשמת הרצח שתלתה בו לא תשנה מאומה כאשר מרובר יהיה כחוק.

גליה סירבה להאמין. בתגיד לי אורי. החוק שלכם מטורף. אתה רוצה להגיר לי שאתה עובד כמקצוע, שיכול להניח לדברים איומים כאלה לקרות ועוד, קוראים לזה חוקז קוראים לזה צרקז

מה שהעלה את חמתה של גליה היתה העובדה שהרירה ששווייה למעלה מ־200 אלף דולר וכל רכושה של אירנה כולל חשבונות הכנק שלה – עכרו כולם ליריו של האיש, שעליפי הגיונה של אירנה וגליה גם יחד הוא הרוצה.

החוק יבש. למרות שבני משפחתה של אירנה טענו כי המכתב, שנשאר על השולחן, קובע כי הגבר הרג בעצם את אירנה באדישותו, באכזריות הגברית, הרי מול זה הביא טרגיי את הצוואה שכתבה אירגה בימים הטובים שלהם. כאשר הם חגגו את ירח הרכש. צוואה שאירנה שכחה לבטל אותה כאשר נחפוה אל האמכטיה לחתוך את שתי פרקי ידיה. בצוואה היא הורישה לסרגיי את כל רכושה אם תמות לפניו ואילו סרגיי מוריש לאירנה את כל רכושו, קרי את מכרשת השיניים ואת סכון הגילוח, יחר עם המזוודה, אם ימות

גליה לא יכלה להרגע. אורי מצא את עצמו מסביר לגליה כי באוניברסיטה לומרים חוק ולא צרק. יותר מזה הוא ציטט לה את דבריו של אנאכרסיס, מגדולי חכמי אתונה, שאמר לגרול מחוקקי יוון, סולון: "החוקים משולים לקורי־עכביש. ייתפסו בהם רק החלשים והעניים. העשירים והחוקים יקרעום עי

למחרת. כאשר ירדה גליה במעלית ראתה את סרגיי עולה במררגות. עוצר בקומה השניה ונכנס אל דירתה של אירנה כאילו זהו ביתו שלו.

גליה לא יכלה להשתחרר הכמעט־טמלית אשר ראתה כאשר ירדה בקומה השניה. סרגיי פתח את הדלת של הדירה, שעמרה עזובה חורשים ארוכים בהם התנחל המשפט. בעל הבית החרש הרים ירו בתנופה כרי לקרוע את קורי-העכביש שיררו מהמנורה בכניסה.

43 Binevios

בעמוד זה מבחר מהידיעות והמודעות שפורסמו ב"מעריב" בשבוע המקביל של 1951. הגוסח המקורי נשמר. ליקט: גבריאל שטרסמן.

אנשי האניה .השלשה", שיצאה

מחיפה לקפריסין, ברקיטות אדור

מרת – סימן לקריאה לעזרה, האר

-השלשח" גררה את "נבריאל"

במשך 21 שעות עד שהגיעו לני

את חוק מס החבנסת. בחוק הובי

נס רק שונוי אחרו חוגדל הניכוי

לילדים. כך 100 ליי ינוכה בעד

חילד ראשון, 125 לייו בעד ילד

נישה משותפת כין מינהלת נמל

חיפה, החברות הקבלגיות, ועד

עוברי הנמל ומועצת פועלי חוד

אעפ"י שרכר ההסכם נשמר

עריין כטור ע"י כל אתר מהגורי

מים, נודע כי טופקו הלק מדרי

חסכסוך בנמל, שחתבטו

כהאטת קצב העבודה במשך ב

ימים, פרץ בגלל דרישות הפוער

לים להעלאת השכר ב-30 אחוו.

הודעה חשובה

למסירה מרומה מוכה משרה של

לפנית: רדוי ביצישיב . 36, חיא

דצפרוני.

שמש מבית כנסת בדרל

שות הפועלים.

הכנסת אישרה ב-2.45 אחהיצ | ו-175 לייי לכל ילר נוסף.

שני, 150 ליי בער ילד שלישי | ההכנסה הוארך בשנה נוספת.

חוסל הסכסוך בנמל חיפה

2000 פועלי נמל חיפה חזרו | החברות הקבלניות המעסיקות

הבוקר לקצב העבודה הרגיל. | את הפועלים נטו מצרן לקבל

תפריקת והמעינה חזרו למסלול | דרישות אלו, אך דרשו מהממשי

הסכם על כך הושג אמש בפר | בנמל ב-20 אחוז.

מל לימסול בקפריסין.

השבוע לפני 35 שנה

"השלושה" הצילה את אנית המשא הישראלית אור ליום ה' שעבר הבחינו

ריאל" מטכנת טביעה בהיותה ניה שינתה מיד את כיוונה והחי לה חותרת בכיוון הרקיטות. משהתקרבה "השלשה" למקום סגשה בספינת המשא -גבריאל" כוחות או"ם בה אירע קלקול מתאומי, שהעד מיד אותה בסכנה רצינית. "השל" מתקדמים שה" זרקה חכל ל-גכריאל". היא גורדת אותה לעכר קפריסין. עקב בצפון לאורך מתיתה חוסה, סערה עוה וטילטול האגיות נקרע החכל, אך הוא נק־ כל החזית שר שנית כעכור שעתיים. אז

"השלשה" השייכת לקואומר-

מיב "אופיר" בחיפה הצילה את

ספינת המשא הישראלית "גבי

בוחות אוים פתחו הבוקר עם שדר בהתקדמות כללית לאידך

כל החזית לתוך קוריאה הצפו-סגקים אמריקניים וחיל רג-לים חצו את קו הרוחב 38 כאזור המערבי ותקעו טריז בעומק של 10 ק"מ לתוך קד ההגנה הראשון

חיילות אמריקניים אחרים. שחררו לצפון קוריאה לפני יממה והתחפרו בשתי בקודות נפרדות, החלו אוי הם מתקרמים.

נציגי ישראל וסוריה נפגשים בראש־פנה

סירית נתכנפה כשעה 11 במלח "שולמית" בראש סנת, אחר הממקה מכנישכת בישיבותיה. השעות חבוכר יצאר נציני ישראל לשמח המשורה, בדי למי ברש ארג הנצרגים המוריים, לדי-

בפגישה שחיתה בגבול ביקר שו הסורים לרון בעניין פינוי הערבים מהאיור המשרו, נציגי שראל דונו דרישתם והסכימו לרוד רק בשאלות צבאיות הנוג: עות למארעות המים האתרונים. הטורים קיבלו את העמרה היש-

העבורת בייבוש החולה נת: חרשה הכוסר כשעה 18.1 ער השעה 11 (שעת מסירה הידיעה) התנחלת העבורה בסרוה, כאמש כן גם תבושן לא חיו יריוון מאר הסורים, אם כי השריונית באוור טרמישנה

spenio 44

טובה (לבית אפשפיין) ובישה (מובריק) סורד

שדיעים בשמחה על חולרת בנם בכורם תבברים להומין את שרוביהם ויריריהם להשחתף negat to thenal inden toods ביותר לו בבולר "ביות אולים איי את את הא הלא הלאביב. ביותר לו בבולר "ביות אולים איי את הא הלא הלאביב. ביותרים ביות הפילפי כך אוד בי הפילו (1822)

אורח בעיריה

שטי זיזיינבקום. אודי אפשר זקבי רחוב אחר

באר כאזור

את שרותיהם וצאנם.

יתודה בקויה .

רגבי ברודיה טנימובטסי

על יושר לפה

בהשיבה את כממי שאבר.

בתר אביב .

בידחו כל ההסתייגויות של

מפ"ם, חרות, הציונים הכלליים,

הרתיים והפרוגרסיכים על שינוי-

ים בטבלת מס ההכנסה. חוק מס

לה להעלות את מהירי תשרותים

הושכתו אלף

כאלף פועלי מוסבים במאח

כשעלים בכל חלקי הארץ הושבי

תו הבוקר, למי תחלשת איגור

כתגובה על השביתה במוטכים

יהורה", שברולט" ו.בן יהורה"

בת"א וכאמצעי־לחץ על משרד.

התחבורה להעלות את רבי

רותים במוסכים כ-35 אחוו.

התשבתה תכללית הוכרוה

בעלי הבצפבים.

בדבר שרטים לפנות: נומליב וכנו, ול"א, יוצוקה הלוי בג, פל, פרו

חיפוש קפרני אצל דז'יגאן ושומכר

חיפוש מרוקרק נערך אצל זוג השחקנים דו'יגן ושומכר ונשותי-חם שעה שעמרו להמריא כאוירון לצרפת. החיפוש שנמשך שעה ארוכה לא הצטמצם למסען כלי בר. הימשו גם בכגדי השחקנים ורעיותיהם. לא נמצא שום רכר בלתייחוקי. השחקנים יצאו כורי כם לדרום אמריקה.

מפא"י דחתה הצעה לחלוקת

המנדטים לקונגרס

ממשלת עבה"י הגישה תלונה לוערת שכיחת נשק בה נאמר, כי שלמונות ישראל הודיעו לנוידים | חציונים חכלליים ומורדו הציעו ב-מגור השתקנים" בלטרון למשאיי לא לקיים בישראל אה שמה-ו כאסריל אטור לחם לה־ | חבחירות לקינגרם חציוני ולחלק שחמש ככאר "ביר אל חילוב" את המנרשים על יכוד פרוששי ועמצאת מעבר לכביש ירושלים | 30 אוווז לשמאל ו-50 אוון לי - ת"א, בשטח המנזר. במימי אר | מין. ממאש דתתח הצעח ה חה באר הישקו הערכים בסכיבה | בציגי מס"ם, הציונים הכללי

ים והחזית הרתית תבעו עריבת בחירות לפי רשימות בוחרים נציבי מפא"י הצביעו בין חשאי על חוות דעתה של ועדה מומחים כראשותו של ד'ד כאוש, כי אי אמשר מטעמים טכניים לערוך רשימת בחורים לקוננה

ם. זילבר בטיין חברת החשמל לארץ־ישרא?

תוסר ההגבלה על

השמוש במנהצים

משחו האדיך אקיברהו שעות ההנכלה בערכים לפקרות בשת חמום ואפתו בשתו שעות לשעה הוצי הון חוים!

מחל כיובהו, לפי שנין הקין. משעח ד עד שעול אנ פעוב (במקום משעה 5 עד ב בערב)

אוצבלות הקייפית לשמוש בחשמל למסרות בשלו חשום מבלל מו שמקומים וווור בביסון שבין השניה סבל ש שני הנחרים נשארות בחוקפון.

マッツツカラ שנויות ומשרדים בבנין הקילנית והולך וממי בכבר דיונגוף

שמורת נוול הבשור וישובי ביותרות שלות

קצרין, מפל גמלא, וחמתיגדר (אלייומה)

ים טיול, באוטובוסיתיור עם מדריך כולל ביקוו זצה בתמת־גדר ם חמחיר: 25 ש"ח ם היציאה .31.5 ;17.5 ;35

מדבר יחודיה

ים טיול, ברכב מדברי פתוח, בחדרכת מדריכי מצוקי דרנות" ם חיציאה בשבת ב-8.30 בבוקר דיושלים במסלול הכולל: תצפית על מר־טבא, משת תורקניה, תבוקע, ראטיפשחת, ואדי קלט,

נחל בצת ומערות שדך טיול למשפחות האוחבות ללכת (כ־3 שעוח מימון בו תמחיר: 19 ש"ח בו חיציאה: 12.4; 26.4



TYTAVA TIMOP TITUI ीधानिना ५ ि अताई होते ।

נסימן פריחה בגליל

ל על יום, באיטובוס־תיור עם מדריך. במסלוי כלל את: עמק בית־נטופה, הר מירון (סיור מצל הפיסנה), כביש הצפון, מפל התנור. ימור: 20.4 ש"ח 🖈 היציאה: 12.4; 19.4; 26.4 20.4; 26.4; 26.4

שטול, באנוובוט־תיור עם מדריך 🗅 המחיד: 19 יות היציאה : 19.4 ; 26.4 ; 26.4 ; 19.4 : היציאה היציאה היציאה

25 (כולל ארוחת צחרים): 25 ס'ח עד 124 ו-30 ש"ח לאחר מכן.

וטיול לאוהבי לכוג...

* שטע בלונדון - היציאק: 13.4 * פיין ולתדון – 11 יום. היציאה: 10.4 * פרד ומדטוגל – 13 יום. היציאה: 7.5 * שרוצה הקלאטת – 21 יום. היציאה: 20.8 .4.5 והאיצות בוני 25 – קודה קשום היותים . ביצות בעוד"

נותרו מקומות בודדים תכניות המיוחדות בחופשת פסח

יה ודבותית של 9 או 10 ימים בחופשת תפסח, עללת: 5 תצגות מעולות, סיור באוקספורד טוטפרד, מלון מדרגה א' (גוייט האוז") ם איני יציאם : 26.4 (10 ימים, 9 לילות – יציאם בי שוסור" 1 26.4 (9 ימים, 8 לילות חול חמועד).

המלוה : ד"ר אליקים ירון ול הפעדוב" שנא בחוג תיאטרון שויברטיטת דום

TOY 3

זופשת־פסח של 5 ימים (4 לילות) -שתי חופשות משפחתיות של 4 ימים כולל ליל "הסדר" – בשלושה מלונות (3 לילות) במצוקי־דרגות לחוף משפחתיים בהר־כנען שבצפת: "נוף ים-המלח ם התכנית כוללת, בין הגליל", "דוד" ו-פסגה" ם תכנית השאר: יום טיול ברכב־מדברי החופשה כוללת גם: סיור מודרך במדבר־יהודה, שלושה סיורים בצפת וטיול בשמורת הרימירון מודרכים (ברכב הפרטי) בעין־קלט, וברעם (הנסיעה ברכב פרטי), ערב גחל דוד, מרחצאות עין־גדי, מערת פגוש את העתונות" וכן שירח הקמח ועוד ם המחיר למבוגר בחדר בציבור ם המחיר למבוגר בחדר זוגי: זוני (כולל כלכלה מלאה): מ־150 ש"ת 197 ש"ח (חצי־פנסיון) מאריך החומשה: 23-27 באפריל. 27~20 באפריל.

arewa eda

ב"ב מלונות

חופשת פסח למשפחות

כל חטיולים ומבצעי חנופש מיוצחים לכל

קוראי "מעריב" – ללא תשלום דמייוזבר.

חופשת סופשבוע של שלושה ימים (שני לילות) בחול־המועד מסח במלון הירושלמי סונסטה" ם המחיר למבוגר בחדר זוגי 115 ש"ח – כולל: חצי־פנסיון; חצי־יום טיול למשכנות שאונים. ימיו־משת והרובע היהודי: ערב יפגוש את העתונות" עם חבר מערכת "מעריב" ם המחיר לילד אחד עד ביל 12 בחדד ההורים: 69 ש"ה 🗆

media appin

במלון "סונסטה"

בירושלים

PHANG MANDO MANDIO

ם תאריכי החופשות: 24-27 באפריל; תאריך החופשה: 25-25 באפריל. חופשות מיוחדות, עם מזון כשר ו-סדר" כחלכתו בישיבת -נחלים" ליד מתו:תקות (עורך ה-סדר": ראש הישיבה, הרב יוסף באנ"ד) אך במלון הנסיכה בנתניה ם במסגרת התופשה: שיעור תותי יומי כ

דתיות ושומרות מסורת החופשות מאורננות בשיחוף טיולי בשר"ם האיכי החופשות: 27.4-27.4 17.4-1.1.

erverase hve awen કે જ્યાર સ્થાપ્ય આવેલા કરવાના ક

araka mon anama angan mana aka maan

yayı dirk

במדברייהודה

מים המלחי

טיול וחופשה של שלושה ימים בגליל, כולל ביקור בעמוקה (מקום "עליה לרגל" לרווקים/ות) 🏻 בסיס 🖟 הכנרת ובמרחק כ־10 דקות נסיעה מהאגם 🗅 אפשרות החופשה במלונות: "נוף הגלול", "דוד" ו-פסגה" בהר־כנען בחירה בין בתייעץ ממוזגים (עם חדרי שינה, מטבחון בצפת ם במסלול הטיולים, בין השאר: עכו, פארק גורן, מבצר המונטפור, מערת סאסא, יערות ביריה, נחל עמוד עליון, מפל התנור ועוד ם המחיר: 136 ש"ח (כולל הסעות מת"א וחזרה, הדרכות וחצי־פנסיון) ם תאריך

ושירותים צמודים) לבין קראוונים של שלוש או ארבע מיטות ם במקום: מסעדה, מינימרקט בריכת שחיה וחוות סוסים ם תאריכי החופשות: 24-27 באפרילן 17-30 באפריל. (בתאריך השני: רשימת המתנה לבתייעץ).

הטיול-חופשה: 28–30 באפריל. (רשימת המתגח לנשים). נמגש שוב ב.בית ציוני אמריקה" ביום ג' (8.4) בשעה 9 בערב (אורחת: הזמרת ג'יני רבין) וביום ג' (22.4) בשעה 9 בערב (אורחת: ישראלה קריבושי בליווי תזמורת) ם כרטיסי־המזה למטיילים ותיקים של .מועדון מטיילי מעריב" (טל. 37-43920). עם אני נצר

בשיתוף עם "שרשים" (מרכז ללימודים יהודיים):

לאור ההתעניינות הרבה – מחוור נוסף של שני ימי סיור והרצאות: בעקבות הצלבנים בירושלים

עם פרופ' יהושע פראוור שני ימי טיול ותרצאות חכוללים ביקורים באתרים הצלבניים החשובים בירושלים (כוסיית חקבר חקדוש. קבר מרים, סוטה אנה ועוד)

מרצים ומדריכים נוספים: פרום' אשר עובדיה, ד"ר ביאנקה קוחול , ד"ר סילביה שיין, הארכיאולוג דן בהט ואחרים ● הסיוך מאורגן שיתוף -שרשים" והמח' לחינוך מבוגרים במשרד החינוך והתרבות.. זטיור יתקיים ביסים ד'–ה' (9–16 באפריל) כולל לינת לילה אחד וכלכלה מלאת.

ם ספרד ופורטוגל: 15 יום (כולל גיברלטר).

הטיול הקלאסי הכולל גם את שמורת חבוסאקו בפרטוגל ו∗הערים הלבנות" בספרד • היציאה: 21.4 וכולל ליל הסדר); 12.5 • ביצוע : "נאות הככר". תורכיה: 8 או 18 יום.

טיול קלאסי של 18 יום או טיול קצר של 8 ימים באיסטובול וסביבותיה • חיציאה: 25.4 • ביצוע: "נארת הכבר". תאריך חיציאת בחודש באי לטיולי 1818 יום – 130.8.66 טיול 8 ומים ב־25.4 – מלא, טיול נוסף – 28.4 (חול המועד): יוון: 16: יום.

טיול ביוון הקלאסית ובאיי הים האנאי • היציאה : 14.4 (כולל ליל הסדר) • ביצוע : ש אוסטריה והונגריה : 8 או 15 יום.

• הטיול הקלאטי באוטטריה והונגריה - 15 יום, היציאה : 17.4 (כולל ליל הטדו); 8.5. . • 8 ימום באוסטריה. היציאה : 17.4 וכולל ליל חסדר).

. ♦ ימים בחונגריה (וכן וינה). היציאה ו 24.4 (חול המועד), ביצוע : "נאות חכבר". מבצע פסוד בקניה: 9 ימים (נו יום כולל טיסות) בשמורות המורחות מרחיבות של קניה ם המחיר כולל: טיסות ספארי של 9 ימים לינות, כלכלח מלאה בימו חספארי ם ביצוע

ב־999 בולל טיסות וחדרכה: "נאות הכבר" ם חיציאה: 17.4 (פולל כול ייהטדר"). (המחיר חרגיל: 1120\$)

הרצאות בלווי שקופיות על הטיולים להונגריה ויווו

יתקיימו מהד, מוצ"ש (5.4) ב בית ציוני אמריקה" בתל אביב: בשעה 8 בערב – אוסטריה וחונגריה • בשעה 9 בערב – יוון, המרצים מצוות מדריכי עואות חכבר בתכניסה חפשית ב הקהל הקתב מוזמן ו

מועדון מטיילי מעדיב

מונודון מטיירי מעדיב

"大学·特性"的图像。



תה מלרוז

תעלים חחדשה קופסא אחת של 'II' 100 20 = נקודות

חמכסח העליום

(שלחו את

עץ הזית

וֹ אבקת כביסה "סופר בול" (5 ק"ג) = 100 נקודות (שלחו את

= 40 נקודות (שלחו את כל חתוית בשלמותת)

נקודות

שלחו 2

עלית

תויות

_ עץ הזית

"חחנויות בקניון אילון או ב"רב מכר

5 סבונים "מור" = 20 נקודות

קניח בורדת מעל 40 ש.ח.

מור של יצהר

(שלחו את כל חמש

האריזות בשלמותן)

שונות בשלמותן) - = 125 נקודות (שלחו חשבונית)

ו קרט "לה ולי" או ולי" או היי (שלחו את האריוח בש למותח)

אג'קס ניחי חול

= 36 נקודות

(שלחו את



משחק חינוכי מגוטי m בקוד (בקוד m 120 = (שלחו את דף התוראות הפנימי)















